

Mabel Legarda

Gabriela Sevilla

Los Cuentos del Tío POMBO







4 Nombre Diseñador: Angela Gabriela Sevilla
María Mabel Legarda

Ilustrador: Angela Gabriela Sevilla
María Mabel Legarda

Este producto editorial corresponde a la producción del libro original, el mismo es un trabajo académico realizado por estudiantes de Diseño Gráfico en las aulas de clase de la Universidad de Nariño.

No Comercial queda prohibida la reproducción parcial o total de este libro, por medio de cualquier proceso reprográfico o fónico, especialmente fotocopia, microfilm, offset o mimeógrafo (Ley 23 de 1982)

Universidad de Nariño

Pasto- Nariño-Colombia



Universidad de **Nariño**
FUNDADA EN 1904

Los
Cuentos del Tío
POMBO



ÍNDICE

MIRRINGA MIRRONGA	5
EL BUHO Y EL PALOMO	13
EL GATO DE LAS 7 VIDAS	15
EL PERRO	17
PERSONAJES	19



Mirringa Mirronga

Mirringa Mirronga, la gata candonga, va a dar un convite jugando escondite, y quiere que todos los gatos y gatas no almuercen ratones ni cenén con ratas.

“A ver mis anteojos y pluma y tintero, y vamos poniendo las cartas primero. Que vengan las Fuñas y las Fanfurriñas, y Ñoño y Marroño y Tompo y sus niñas”.





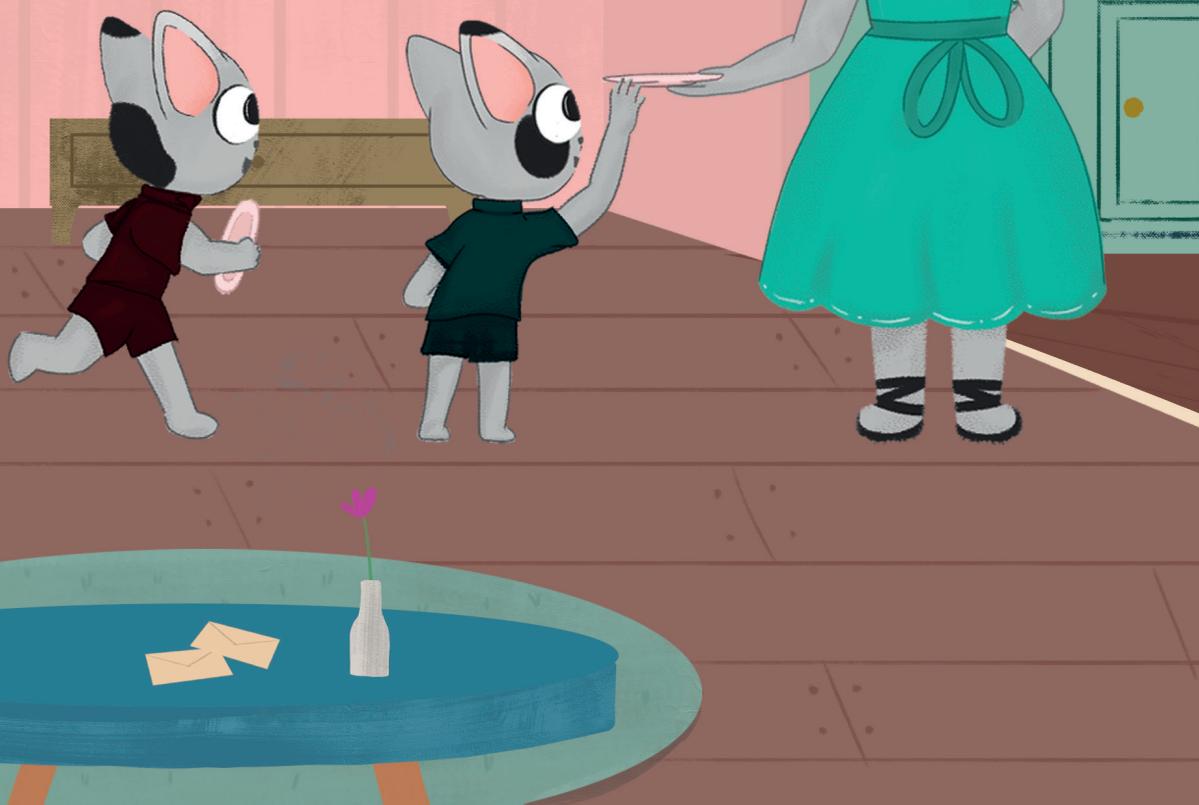
“Ahora veamos qué tal de alacena. Hay pollo y pescado, ¡la cosa está buena!

Y hay tortas y pollos y carnes sin grasa. ¡Qué amable señora la dueña de casa!”

“Venid mis michitos Mirrín y Mirrón. Id volando al cuarto de mamá Fogón por ocho escudillas y cuatro bandejas que no estén rajadas, ni rotas ni viejas”.

“Venid mis michitos Mirrón y Mirrín, traed la canasta y el dindirindín, ¡y zape, al mercado! que faltan lechugas y nabos y coles y arroz y tortugas”.

“Decid a mi amita que tengo visita, que no venga a verme, no sea que se enferme; que mañana mismo devuelvo sus platos, que agradezco mucho y están muy baratos”.



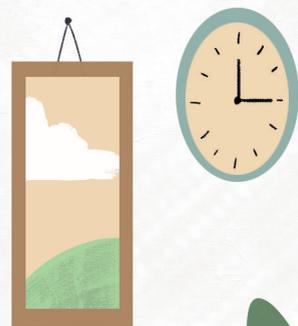


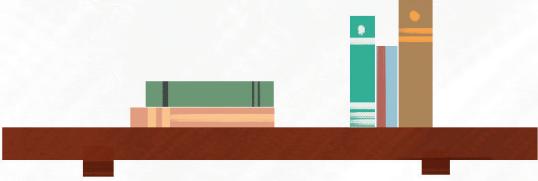
“¡Cuidado, patitas, si el suelo me embarran! ¡Que quiten el polvo, que frieguen, que barran! ¡las flores, la mesa, la sopa!... ¡Tilín! Ya llega la gente. ¡Jesús, qué trajín!”

Llegaron en coche ya entrada la noche señores y damas, con muchas zalamas, en grande uniforme, de cola y deguante, con cuellos muy tiesos y frac elegante.

Mirriña la cuca le golpeó en la nuca y pasó al instante la espina del diantre; sirvieron los postres y luego el café, y empezó la danza bailando un minué.

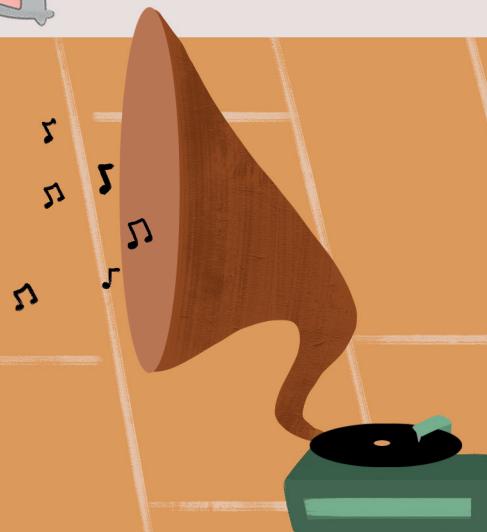
Hubo vals, lanceros y polka y mazurca. Y Tompo que estaba con máxima turca, enreda en las uñas el traje de Ñoña y ambos van al suelo y ella se desmoña.





Maullaron de risa todos los danzantes y siguió el jaleo más alegre que antes, y gritó Mirringa: “¡Ya cerré la puerta! ¡Mientras no amanezca, ninguno deserta!”

Pero ¡qué desgracia! entró doña Engracia y armó un gatuperio un poquito serio dándoles chorizo de tío Pegadizo para que hagan cenas con tortas ajenas.





El buho y el palomo

Erase un buho, dechado
De egoísmo el más perfecto,
De todo siempre esquivado,
Cual si diera resfriado
Su agrio, antipático aspecto



“¿Por qué me aborrecerán?”
Dijo irritado y confuso
A un patomito galán.
-”¿Por culpa tuya”, él repuso:
“Ama, ¡oh buho! y te amarán.”

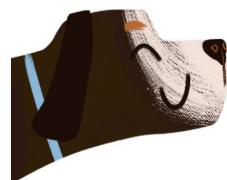




Las siete vidas del Gato

Preguntó al gato Mambrú
el lebel Perdonavidas:
— Pariente de Micifú,
¿qué secreto tienes tú
para vivir siete vidas?

Y Mambrú le contestó:
—Mi secreto es muy sencillo,
pues no consiste sino
en frecuentar como yo
el aseo y el cepillo.





El perro

Tipo de amigo leal
Es el perro; ningún bruto
Da al hombre más fiel tributo,
Más heroico y liberal.
Mas no hay que pagarle mal,



Pues con la miel de su amor
Se hace el tósigo peor,
De lo cual infiero y digo
Que si ofendéis al amigo
No habrá enemigo mayor.

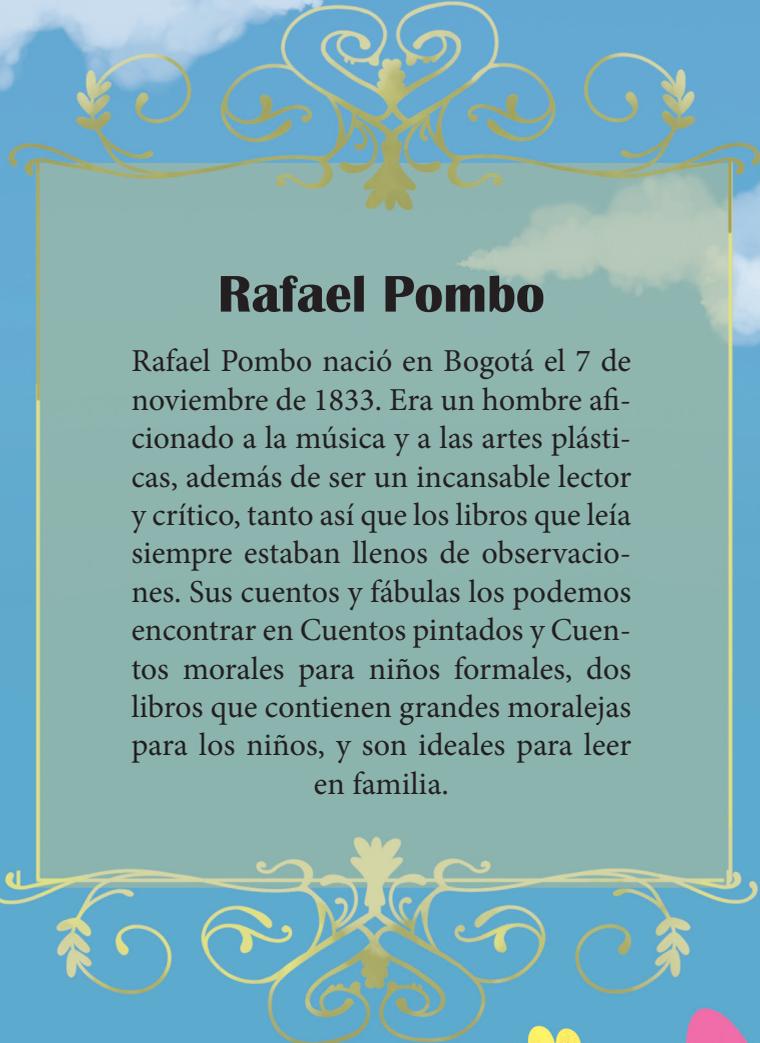












Rafael Pombo

Rafael Pombo nació en Bogotá el 7 de noviembre de 1833. Era un hombre aficionado a la música y a las artes plásticas, además de ser un incansable lector y crítico, tanto así que los libros que leía siempre estaban llenos de observaciones. Sus cuentos y fábulas los podemos encontrar en Cuentos pintados y Cuentos morales para niños formales, dos libros que contienen grandes moralejas para los niños, y son ideales para leer en familia.

