



Universidad de Nariño
"Mientras Haya Sueños
Habrá Vida"

No. 3 / Agosto del 2008
Publicación Institucional

Udenar

Periódico



Volcán
Galeras

5



Cambio de
paradigmas

8-9



Banda Sinfónica
UDENAR

14



Ingeniería...
la otra cara

15

Reforma Universitaria: Responsabilidad histórica de todos

Por que la universidad pertenece a todos y todas, la sustancialidad de la reforma universitaria: "pensar la universidad y la región" es nuestra responsabilidad histórica.

Por: **Luís Carlos Erazo** – Estudiante X semestre de Sociología

Desde el semestre pasado la Universidad de Nariño en el marco del Plan de Desarrollo 2008-2020, emprendió el proceso de Reforma Universitaria, "Pensar la Universidad y la Región". La actual rectoría que entre otras cosas ya cumple siete meses de administración, ha demostrado un gran interés por delinear y cimentar con pulso de dibujante, las bases epistemológicas, teóricas y metodológicas, de los que han de ser los hilos conductores en el proceso de planificación y administración de la Universidad durante los próximos doce años.

Por todos los medios de comunicación propios y externos en la Institución se escucha, se mira y se lee sobre la Reforma Universitaria. En el desarrollo de la metodología de trabajo,

las mesas temáticas, los simposios y las conferencias situaron a la Universidad desde el anterior semestre y en el presente; la metodología continúa, en pos de construir sueños reales, a partir de los cuales se reivindicuen y sostengan autonomías, no solamente para la Universidad sino para la vida. En fin, otros ya han caminado, nosotros estamos haciendo camino; sea éste el medio y la oportunidad para invitar a un acto de reflexión sobre nosotros mismos como sujetos históricos, que hacemos parte igualmente, de un momento histórico de la existencia en nuestra vida académica, universitaria y regional.

Trasciendan pues, más allá del horizonte posible, las buenas ideas, que por cierto, es conocido, los hombres y las mujeres pasan, pero sus ideas no, y en ésta propuesta de Reforma es válido preguntarnos ¿qué es pertinente entender de la propuesta

➔ Continúa Pag 12



➔ Mesa temática: "Modernización de la Infraestructura" / de Agosto del 2008

Según el Artículo 86 de la Ley 30 de 1992, los presupuestos de las universidades nacionales, departamentales y municipales estarán constituidos por aportes del Presupuesto Nacional para funcionamiento e inversión, por los aportes de los entes territoriales, por los recursos y rentas propias de cada institución.

La solución de la crisis responsabilidad de todos

Medidas de contingencia en tiempos difíciles.



Al iniciar el segundo semestre Académico del 2008, con la Reforma Institucional en marcha y en pleno proceso del Plan de Desarrollo, la Administración de la Universidad de Nariño vaticinaba un déficit en la parte

presupuestal, que como es de conocimiento público, a través de la Carta en el Umbral No. 16 expedida el 19 de agosto por Rectoría, obedeció a la ejecución de 2.300 millones de pesos en el pago de la planta de contratos, de los 3.600 millones aprobados para todo el año; por lo cual en el segundo semestre se cuenta con 1.300 millones.

Según la Ley General de Educación este presupuesto corresponde a aportes provenientes de entes territoriales, que son mínimos, las transferencias de la nación que en el caso de la Universidad de Nariño equivalen a un

60% y los recursos propios que se generan en la Institución. Con este panorama y en plena Reforma Institucional, la Administración tomó la determinación de eliminar 25 contratos correspondientes a la franja de asesores, y disminuir algunos salarios.

Inmediatamente y conocidas estas medidas de contingencia, los reclamos no se hicieron esperar, Representantes de los Trabajadores y el Sindicato, iniciaron una serie de asambleas y reuniones con la Administración encabezada por el Dr. Silvio Sánchez Fajardo, Rector de la Universidad de Nariño. Tras la reconsideración de casos particulares solicitada por el Consejo Superior y después de estos encuentros en los que se expuso la problemática y se abogó por la defensa de los derechos de los trabajadores y su bienestar, el martes 26 de agosto en un consejo realizado en el Bloque Administrativo se llegó a un acuerdo armónico y beneficioso para los trabajadores.

Entre las determinaciones del diálogo abierto se acordó: mantener las mismas condiciones de salarios, con prestaciones sociales, primas y demás incentivos que las leyes exigen, extender el tiempo de suscripción de contratos hasta el 30 de diciembre, lo cual significa una peque-

ña, pero significativa alza salarial. Y finalmente el compromiso, tanto de los Trabajadores como de la Administración en hacer ingentes esfuerzos para cubrir el faltante presupuestal de 400 millones de pesos.

De esta manera la "crisis presupuestal" que por el momento afronta el Alma Mater no debe ser un hecho aislado, que solo comprometa a algunos trabajadores, pues la Comunidad Universitaria es una unidad y como tal, ante situaciones difíciles y grandes retos debe conservar ese espíritu de solidaridad y compromiso con el Alma Mater.



El proceso de reforma de la
Universidad de Nariño

Los Lenguajes de la Reforma Universidad de Nariño

La reforma profunda es como la partitura que se construye participativamente para que múltiples voces se expresen de manera libre e incluso para salirse de ella y que, si persiste el deseo de volver a ella para evitar las soledades del individualismo, estemos seguros de que la partitura no solo espera sino que modifica su estructura con los aportes de aquellos que corrieron la aventura de pensar fuera de la misma. En fin, la reforma es una decisión de cambio en la actitud y es entonces un giro ético en la Universidad; la reforma es la decisión de cambio en la organización académica y administrativa e implica un giro político porque la altura de una discusión conduce a consensos y al respeto por el pensar diferente y lo incluye como creador y como condición de

posibilidad de los acuerdos; la reforma de la Universidad es una decisión para el cambio en el mundo de la gestión, para ordenar y enriquecer las economías, para que sea sostenible una plan de investigación y producción académica de profesores y estudiantes y, por tanto, implica un giro técnico en la Universidad.

La reforma es, en suma, una propuesta ética, política y técnica, con un deseo inmenso por la construcción de un mundo propicio para que lo humano se lleve a cabo y el rostro sustituya la angustia de lo contemporáneo por la insinuación de una sonrisa... La Universidad es, ante todo, humanística y por eso la libertad es la nota principal en su historia y la autonomía la forma de darse sus leyes y límites. Sólo quien reconoce sus límites es libre. Si la conjunción Universidad y Región ha sido plenamente validada, hay esperanzas para proponer modelos alternativos de desarrollo o, al menos, mantener viva la pretensión de disminuir pobreza y violencias. Si la Universidad es el lugar del conocimiento, en su condición ética es el lugar de la sabiduría puesto que es capaz de volver sobre preguntas antiguas. Si la Universidad realiza estos giros, estamos creando las condiciones para un verdadero Bien-estar en el mundo estudiantil, profesoral y de trabajadores y habrá más gestión que gerencia, más arte y palabra que verdades concluyentes, más ciencias que charlatanerías, que la sociedad de consumo vende a granel y construye pirámides de falsedad, y habrá de seguro más sueños puesto que la única manera de quitarle pobreza a la realidad es al menos pensarla y soñarla distinta.

Silvio Sánchez Fajardo
Rector Universidad de Nariño

ALICIA ARANGO OLMOS

Secretaria Privada del Presidente de la República

Bogotá D.C., 11 de julio de 2008

Con atento saludo, me es grato hacerle en nombre del señor Presidente de la República, sus agradecimientos por la edición No. 2 de UDENAR Periódico, que tan amablemente envió a la Casa de Nariño.

Cordial Saludo,

→ Ilustración: Fuenmayor



“SET DEPORTIVO”, un nuevo espacio para el deporte en Nariño

El Centro de Comunicaciones y la Unidad de Televisión de la Universidad de Nariño le dan la bienvenida a un nuevo espacio en su parrilla de programación, se trata de “Set Deportivo”, el escenario perfecto para debatir y hablar de deporte, no solo a nivel profesional, sino también para hacer un seguimiento al deporte aficionado en Nariño.

En el Departamento existen 25 ligas deportivas constituidas, en disciplinas como boxeo, lucha, voleibol, baloncesto, ciclismo, ajedrez, entre otras, las cuales hacen presencia en diferentes eventos a nivel departamental y nacional. Sus participaciones, avances y problemáticas que la comunidad, el deportista y dirigentes desconocen, serán a partir de ahora los temas a tratar en este programa, además de resaltar el deporte que se desarrolla en la Universidad de Nariño.

“Set Deportivo” bajo la dirección de la Periodista y Presentadora Lorena Mesías, contará con la participación de Alberto Bil-

bao, Presidente de la Asociación de Cronistas Deportivos ACORD Nariño, y por supuesto con invitados especiales. En su primera emisión, gracias al respaldo de la Rectoría de la Universidad y la Unidad de Televisión, el día miércoles 27 de agosto el Programa recibió en su set al Gobernador del Departamento, el Dr. Antonio Navarro Wolf, quien se mostró satisfecho por este nuevo producto de la Universidad de Nariño.

La imagen del león presente en el Escudo de Pasto también acompañará este nuevo proyecto, pues su logo refleja el espíritu enérgico, guerrero y competitivo de los deportistas nariñenses en todas las disciplinas.

Notas pedagógicas, investigación e invitados especiales es lo que se podrá disfrutar en “Set Deportivo” todos los miércoles con transmisión en vivo, a las 12:30 p.m. y repetición el mismo día a las 7:00 p.m. a través del canal 32 de Telepasto.



Universidad de Nariño

Udenar
Periódico

Director:

Silvio Sánchez Fajardo

Dir. Centro de Comunicaciones:

Javier Arteaga Romero

Jefe de Prensa y Coordinación:

Angela Karina Gómez

Comité Editorial:

Angela Karina Gómez

Javier Rodríguez Rosales

Diana López

Carlos Mora

Javier Arteaga Romero

Lorena Mesías Bucheli

Investigación:

Angela Karina Gómez

Luis Carlos Eraso

Concepto y Diseño +

Ilustración

Javier Arteaga Romero

Jhon Cortés

Fuenmayor

Jhoana España

Diego Mejía

Ruben Moncayo

Fotografía:

Angela Karina Gómez

Fuenmayor

Coordinación Edición Virtual

Nathalie Vélez

Agradecimientos

Unidad de T.V

Impresión:

Casa Editorial El Tiempo

udenarperiodico@udenar.edu.co

www.udenar.edu.co

Universidad de Nariño

Sede Vipri

Sector las Acacias - 5º piso

Tel: 7291406

7236932

Cell: 3104608366

3006112912



centro de comunicaciones
Universidad de Nariño

Con la instalación del programa doctoral en Ciencias de la Educación, la Universidad de Nariño completa el ciclo total de escolaridad, que se inicia en el preescolar y culmina con el nivel más alto de formación de investigadores.

La Universidad de Nariño y la Formación Doctoral

Programa Doctoral: una oportunidad para internacionalizar la Universidad.



➔ Doctorado en ciencias de la educación considerado como la primera experiencia exitosa en el país

Por: **María Teresa Álvarez**
Coordinadora Doctorado en
Ciencias de la Educación

El desarrollo del Programa ha sido posible gracias al convenio establecido entre diez universidades públicas colombianas que, desde 1996, decidieron unirse en la Red RudeColombia para poner en marcha el primer doctorado interinstitucional en universidades de provincia en el país. En 1998 obtuvo aprobación del Ministerio de Educación Nacional, en el año 2000 recibió la Acreditación Previa y en el 2005 el Registro Calificado. En la actualidad, RudeColombia ofrece además, un programa de investigación post-doctoral. El Convenio está integrado por las Universidades de Atlántico, Caldas, Cauca, Cartagena, Magdalena, Nariño,

paña, Alemania, Francia, Estados Unidos, México, Argentina, Venezuela y Brasil. En la actualidad, dos estudiantes de la segunda cohorte de la Universidad de Nariño se encuentran en León, España, realizando la pasantía de investigación y cinco más viajaron en el mes de junio a la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, donde desarrollaron intercambios con profesores que asesoraron sus tesis doctorales. Como fruto de la política de internacionalización y gracias a sus méritos investigativos, los estudiantes María Elena Eraso y Jairo Rodríguez, obtuvieron una beca del DAAD, Organismo de Cooperación Alemán, para realizar una pasantía en la Universidad Libre de Berlín, bajo la dirección del doctor Carlos Rincón, profesor emérito de dicha Universidad; en el momento estos estudiantes se encuentran

Con la experiencia acumulada en una década, el programa doctoral de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia de Rudecolombia recibió el pasado 11 de marzo el Premio de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrados, AUIP, a la "Calidad del postgrado y el Doctorado en Ibero América", convocado en su cuarta edición, en el que obtuvo el máximo puntaje entre los 54 programas doctorales que se presentaron. Este reconocimiento de la labor adelantada por la sede de la UPTC y por la Red en su conjunto, constituye un motivo de orgullo para el grupo de Universidades y un compromiso para mantener e incrementar los procesos académicos e investigativos del doctorado.

En el año 2006, las instancias directivas del Programa - Comités Académicos de las Universida-

des, Comité Curricular Nacional y Consejo de Rectores - iniciaron un proceso de reforma curricular acorde con los lineamientos del modelo propuesto en el Proceso de Bolonia. El nuevo modelo disminuye el tiempo de formación a tres años y privilegia la relación más estrecha y permanente con el director de tesis, así como los intercambios con otros investigadores a través de la pasantía y la pertenencia a grupos y líneas de investigación. Por otra parte, se incorporó a los reglamentos la homologación de estudios doctorales y el sistema de la doble titulación mediante los convenios con Universidades del extranjero.

Además de lo anterior, el nuevo modelo de formación que se implementará en la Universidad de Nariño, a partir del año 2009, contribuye de manera importante a satisfacer la demanda de formación de doctores que requiere el país y la región, dentro de la perspectiva de formar docentes con autonomía investigativa en el campo de la educación, con capacidades analíticas, innovadoras y críticas que aporten a la comprensión del proceso educativo. Un aspecto digno de mención se refiere a los trabajos de tesis doctoral que llevan a cabo los estudiantes, en los que se adelantan estudios sobre aspectos tales como la historia de las disciplinas y de las facultades en las instituciones de educación superior, la historia de la enseñanza en campos como la medicina y el derecho, el pensamiento académico y las sociabilidades académicas y políticas, y las relaciones entre la Iglesia Católica y la Universidad, entre otros.

El programa doctoral considera de mayor importancia la visibilización de los trabajos investigativos de la comunidad académica y por ello, desde 1998 inició la publicación de varias colecciones y revistas que han sido muy bien recibidas por los estudiosos de la historia en Colombia y en Latinoamérica. Se puede mencionar la Colección "Historia de la Universidad Colombiana" con dos tomos publicados, "La

Ilustración en América Colonial" con cinco tomos, "La Historia de la Universidad Latinoamericana" con tres tomos, la Colección "Área de Currículo" con seis tomos y la Colección "Tesis Doctorales de Rudecolombia" en la que se han publicado seis tesis de los egresados del programa que han sido calificadas como laureadas. Así mismo, se publican las Revistas "Historia de la Educación Latinoamericana", editada en la UPTC e "Historia de la Educación Colombiana", que se edita en la Universidad de Nariño.

En este breve recuento de la actividad del Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad de Nariño es preciso hacer un reconocimiento a los académicos que hicieron posible la fundación del programa a nivel nacional, entre quienes se destaca en primer lugar la doctora Diana Soto Arango, actual Directora Nacional, a los rectores de las universidades que comprendieron la importancia de apoyar este proyecto, y a los rectores de la Universidad de Nariño, Pedro Vicente Obando Ordóñez, Jairo Muñoz Hoyos y Silvio Sánchez Fajardo quienes han trabajado por la concreción y mejoramiento constante de este logro. Finalmente, una mención especial al doctor Gerardo León Guerrero Vinuesa quien inició el programa doctoral en esta universidad.

Mediante convenios con universidades del extranjero se ha logrado que estudiantes y profesores accedan a pasantías en España, Alemania, Francia, Estados Unidos, México, Argentina, Venezuela y Brasil".

Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Quindío, Tecnológica de Pereira, y Tolima, que en un trabajo paciente y solitario han aprendido a funcionar en red, convirtiéndose en la primera experiencia exitosa de este tipo, a nivel nacional. Este colectivo de universidades ha privilegiado desde sus inicios el trabajo interinstitucional y la internacionalización de las actividades, garantizando el intercambio de profesores y estudiantes con instituciones de Europa y América.

Mediante convenios con universidades del extranjero se ha logrado que estudiantes y profesores accedan a pasantías en Es-

en Alemania haciendo efectiva dicha beca.

La primera cohorte en la Universidad de Nariño se inició en el año 2003 y la segunda en el 2006; en la actualidad se cuenta con 19 estudiantes activos y una egresada, se recibe el apoyo de 14 profesores de la Udenar, 22 profesores nacionales y 12 internacionales. A nivel nacional, Rudecolombia reporta 180 estudiantes matriculados, 99 profesores y 32 egresados, que constituye más del 10 por ciento de la matrícula de los 80 programas doctorales que se imparten en el país.

des, Comité Curricular Nacional y Consejo de Rectores - iniciaron un proceso de reforma curricular acorde con los lineamientos del modelo propuesto en el Proceso de Bolonia. El nuevo modelo disminuye el tiempo de formación a tres años y privilegia la relación más estrecha y permanente con el director de tesis, así como los intercambios con otros investigadores a través de la pasantía y la pertenencia a grupos y líneas de investigación. Por otra parte, se incorporó a los reglamentos la homologación de estudios doctorales y el sistema de la doble titulación mediante los convenios con Universidades del extranjero.



Experiencias de intercambio Docente en la república mexicana.

Docencia en el Exterior

Por: Danilo Calvache
Docente Tiempo Completo
Programa de Diseño Industrial
Universidad de Nariño

Siempre ha sido una curiosidad a nivel personal y como profesor buscar un espacio diferente al de nuestra universidad para la actividad docente. Más aún en el campo del diseño industrial, de manera que se puedan comparar métodos, procesos y niveles de creatividad. Nunca antes había podido experimentar esta situación, hasta que se convirtió en realidad durante el presente año.

A mediados del 2007 en la ciudad de Toluca, capital del Estado de México, se abrían por primera vez inscripciones para alumnos nuevos en el Tecnológico de Monterrey para ingresar a

la Licenciatura de Diseño Industrial, como se conoce a la carrera en este país.

El Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, la segunda universidad más importante de México, después de la ampliamente reconocida UNAM, y la primera en cobertura (pues cuenta con más de 35 campus a lo largo de todo el territorio mexicano), es una universidad privada que tiene su sede principal en la ciudad nortea de Monterrey, capital del Estado de Nuevo León. Para esta nueva carrera en la ciudad de Toluca se requerían profesores de planta, y es aquí donde inicia la historia.

Siendo el nuevo director de la Licenciatura en Diseño Industrial un amigo mío, el Arquitecto Daniel Carrera Mercado, a quién conocí durante mis estudios de



→ Tina & Teo /
Cunas para Bebe

Maestría en Diseño de-
sarrollados en la
Domus Academy de
Milán, Italia, concedidos
en el año 2003 como comisión
de estudios por la Universidad de
Nariño; fue él quien me contactó
y me hizo una interesante oferta:
ser profesor invitado de planta
por un año en dicho programa.

No conocía precedente alguno de profesores de diseño impartiendo cátedra en otras instituciones como invitados, al menos no en la Universidad de Nariño. Por eso desde el primer momento la oferta me llamó mucho la atención; por un lado debido al nivel que el ITESM (sigla con la que se conoce al Tecnológico de Monterrey) exige en sus profesores de planta, los cuales deben al menos contar con estudios de maestría en el área de su disciplina; y por el otro la idea de conocer una cul-

tura como la mexicana y más en términos de diseño, pues eran estos los dos grandes motivos para aceptar la invitación.

México en la escena internacional del diseño industrial es un país emergente, su situación es similar a la de Colombia, pero con mayor reconocimiento. Cabe destacar su enorme nivel industrial debido a su cercanía con Estados Unidos, factor que hace más interesante conocer de cerca el desarrollo del diseño industrial mexicano. En este sentido la ciudad de Toluca se constituye como un importante eje industrial con muchas plantas automotrices entre las cuales se encuentran Nissan, General Motors, Chrysler, entre otras.

Luego de casi diez años como profesor de diseño industrial en la Udenar sentía un leve agotamiento, y más aún debido a las circunstancias por las cuales estaba pasando la Facultad de Artes durante en los últimos meses. Esto, sumado a lo atractivo de la oferta de viajar a México hizo que tomara la decisión. Fue así como solicité a mediados del segundo semestre del 2007 una comisión no remunerada para

aceptar mi nuevo rol como docente de la Licenciatura en Diseño Industrial.

En el mes de enero viajé a Ciudad de México, con muchas expectativas acerca de esta nueva experiencia docente. Mi amigo, el Arquitecto Carrera junto con un nuevo profesor, el Diseñador Industrial Juan Pablo Quiroz tuvieron la amabilidad de recogerme en el Aeropuerto Internacional Benito Juárez, para luego desplazarnos a la ciudad de Toluca.

Durante las primeras semanas pude evidenciar las grandes diferencias macro que existen entre ambas instituciones. En primer lugar en los campus existe un director, no un rector, pues este último existe de acuerdo a la zona en que se encuentre el campus. El campus Toluca pertenece junto a los campus Estado de México y Querétaro a la rectoría Zona Centro. Es así como existen rectorías para la zona sur, occidente y metropolitana de México; y una gran rectoría general para todo el sistema de campus, ubicada en Monterrey. Una compleja red académica con sedes desde el sur hasta el norte de la República

→ Continúa pag 12



RELACIÓN DOCENTES EN COMISIÓN DE ESTUDIOS EN COLOMBIA Y EL EXTERIOR AÑO 2008

NOMBRE / DEPARTAMENTO / LUGAR DE LA COMISIÓN

ACHICANOY MARTÍNEZ WILSON OLMEDO / ELECTRÓNICA / BOGOTÁ

AGUILAR MARTÍNEZ ESPERANZA / SOCIOLOGÍA / U. NARIÑO

ARAUJO PEÑA NOE VICENTE / LINGÜÍSTICA E IDIOMAS / U. NARIÑO

ASTAIZA JUAN MANUEL / SALUD ANIMAL / BOGOTÁ

BARON SALAZAR ALEXANDER / SISTEMAS / MEDELLÍN

BENAVIDES BENAVIDES BIBIANA / SALUD ANIMAL / CHILE

BOLAÑOS GONZÁLEZ MANUEL ERNESTO / SISTEMAS / BOGOTÁ

CAICEDO ZAMBRANO SEGUNDO JAVIER / MATEMÁTICAS / BUCARAMANGA

CASTILLO JOHN HERMES / MATEMÁTICAS / BRASIL

CERÓN RENGIFO CARMEN PATRICIA / SOCIALES / ESPAÑA

CORDOBA SEGOVIA CARLOS / CIO.INTERNAL Y MERCADEO / ESPAÑA

ERASO CORAL MARÍA ELENA / SOCIALES / U. NARIÑO

GIRALDO USUGA YITHSBEY / FÍSICA / MEDELLÍN

GÓMEZ LÓPEZ EDUARDO DELIO / SISTEMAS / U. NARIÑO

IBARGUEN MONDRAGÓN EDUARDO / MATEMÁTICAS / MÉXICO

INSUASTY PORTILLA EDWIN GIOVANNI / MATEMÁTICAS / ESPAÑA

JURADO GAMEZ HENRY / PRODUCCIÓN ANIMAL / CALI

LAGOS MORA JUAN CARLOS / CIENCIAS JURÍDICAS / U. NARIÑO

LEONEL HUGO FERNEY / REC. NATURALES Y SIST. AGROF. / MÉXICO

LOZADA CASTRO JUAN JOSÉ / QUÍMICA / MADRID

MARMOLEJO AVENIA GUSTAVO / MATEMÁTICAS / ESPAÑA

MARTÍNEZ BENAVIDES JAVIER ANDRÉS / PRODUCCIÓN ANIMAL / PUERTO RICO

MONCAYO GUERRERO DANIEL / DISEÑO / ESPAÑA

PANTOJA ÁLAVA MARIO EFRAÍN / DEPTO. GEOGRAFÍA / REINO UNIDO

PASAJE SALCEDO ALFREDO / FÍSICA / COLOMBIA

PAZOS MONCAYO ÁLVARO JAIRO / BIOLOGÍA / CALI

RAMOS ZAMBRANO GERMÁN / FÍSICA / BRASIL

RODRÍGUEZ ROSALES JAIRO / FILOSOFÍA / U. NARIÑO

RUIZ ERASO MARCO HUGO / PCCION.Y SANIDAD VEGETAL / BRASIL

RUIZ PAZOS JAIME ORLANDO / SISTEMAS / CUBA

SÁNCHEZ ORTÍZ IVÁN ANDRÉS / RECURSOS HIDROBIOLÓGICOS / BRASIL

SOLARTE CRUZ MARÍA ELENA / BIOLOGÍA / BOGOTÁ

VILLALOBOS GALVIS FREDY / PSICOLOGÍA / ESPAÑA

Estudiantes y Docente de Ingeniería Electrónica de la Universidad de Nariño diseñaron tarjetas electrónicas para monitorear el Volcán Galeras.

Novedoso sistema de vigilancia del Volcán Galeras

Eventos eruptivos que han generado la destrucción de equipos del sistema de monitoreo ubicado en los alrededores de la boca principal del volcán Galeras, motivó el diseño de nuevo sistema en la Universidad de Nariño.

Por: **Carlos Mora.**
Comité Editorial
Udenar Periódico

El volcán Galeras con un gigantesco cráter ubicado al Este del municipio de Pasto - sur de Colombia - desde su reactivación en 1981 ha generado constantes cambios con movimientos sísmicos, erupciones y fumarolas de gases y cenizas, considerándose como uno de los de mayor actividad en el país y se ubica entre los 15 volcanes del mundo que están continuamente monitoreados por científicos, debido al alto riesgo que representa para más de 8.000 personas de los municipios de Pasto, Nariño y la Florida, ubicados a menos de diez kilómetros de la cima del cerro.

Ante los constantes eventos eruptivos y temblores que registra el cerro tutelar, a mediados del 2007 por iniciativa del Magíster Darío Fernando Fajardo, Docente de la Universidad de Nariño, surge la idea de trabajar un sistema de adquisición de datos de señales vulcanológicas en compañía de cuatro estudiantes de Ingeniería Electrónica: John Jairo Martínez Benavides, Edgar Alberto Unigarro Calpa, Luís Javier Erazo Gallo y Germán Eduardo Castro Burgos, quienes interesados en el tema deciden apoyar y trabajar en el proyecto de investigación denominado "Adquisición y Transmisión de



➔ Estudiantes prueban las tarjetas del sistema y el software.

temas de monitoreo que se han ubicado en los alrededores de la montaña, que en varias oportunidades ante un evento eruptivo de grandes proporciones ha generado la destrucción de equipos que no se ha logrado reponer de manera inmediata, por lo cual se ve la necesidad de construir estos elementos de manera ágil y a bajo costo.

Ante el requerimiento de nuevas tecnologías para la implementación de la iniciativa se dio inicio a una etapa previa de inves-

el proyecto, con el objeto de facilitar los equipos necesarios y disponer del grupo de trabajo e infraestructura de la Entidad, y posteriormente se participó en la IX Convocatoria Estudiantil Alberto Quijano Guerrero, organizada por la Universidad de Nariño, para obtener el financiamiento económico, logrando su aprobación. En la actualidad está en proceso de calificación por parte de los jurados en la Institución de Educación Superior.

de un volcán. Con el desarrollo del proyecto de investigación se realizaron dos tarjetas para inclinometría y un acelerómetro utilizado para detectar eventos sísmicos que podrían otorgar información para el análisis de la actividad volcánica, cumpliendo con todos los requerimientos técnicos para la transmisión de información desde la cima hasta el centro de vigilancia ubicado en inmediaciones del parque Infantil en pleno centro de Pasto.

El desarrollo del proyecto se encaminó a través del acondicionamiento de la señal registrada por el acelerómetro y el inclinómetro, para el correcto uso de los sensores, considerándose parámetros de amplitud e interferencia tales como: ruido ocasionado por factores internos del sistema o ambientales sobre las señales. Para asegurar que el producto final reuniera las condiciones requeridas se realizó una etapa de filtrado, manejando un rango de frecuencias y amplitudes en las cuales están inmersas las ondas y señales a tratar, con el fin de obtener elementos claros y coherentes, eliminando los ruidos que conlleva a la obtención de la señal.

La siguiente etapa de ejecución del proyecto requería el diseño de un sistema de adquisición de datos, que se implementaron con la programación de dispositivos conocidos como controlador digital de señales (dsPIC), que fueron seleccionados teniendo en cuenta la necesidad de bajo consumo y características de baja potencia en el sistema.

Los dsPIC de la empresa Microchip son considerados como

la solución más viable para el proyecto por cumplir con requerimientos exigidos y herramientas de libre distribución que facilitan mejorar el diseño del sistema, mediante la conversión de señales analógicas obtenidas a través de los sensores a información digital, para lo cual se definen ciertas condiciones de muestreo sobre la misma.

Después de obtener la información digital totalmente acondicionada se continúa con la etapa de transmisión de la misma, la cual debe seguir una serie de parámetros y especificaciones de tiempos de transmisión, de tal manera que sean acordes a las características de los equipos con los que cuenta el sistema de vigilancia de INGEOMINAS.

Finalmente, se diseñó el software (programa de interfase con un PC), que permite mostrar los datos de forma gráfica y realizar el registro de los mismos con el fin de facilitar la labor analítica por parte de los encargados en el centro de vigilancia. Las tarjetas electrónicas diseñadas como objetivo final del proyecto fueron sometidas a una serie de pruebas con resultados muy satisfactorios cumpliendo con especificaciones de alta calidad y siendo comparables con diseños logrados por empresas multinacionales que se distribuyen en el mercado a elevados costos.

Actualmente el asesor del proyecto y los cuatro estudiantes de Ingeniería Electrónica de la Universidad de Nariño, se encuentran haciendo ajustes finales para otorgar características óptimas al sistema y ponerlo a disposición del personal de INGEOMINAS.

El proyecto beneficia a los municipios de Pasto, Nariño y la Florida como una forma de mitigación y fortalecimiento de los sistemas de alerta temprana".

Señales del Sistema de Vigilancia del Volcán Galeras".

El proyecto fue de gran motivación para el grupo de trabajo, debido a que el departamento de Nariño, especialmente el área de influencia del volcán Galeras que comprende 3 municipios ubicados en zona de alto riesgo, enfrentan una difícil situación por los constantes cambios en el fenómeno, que hasta el momento no ha generado víctimas en lugares habitados, pero en donde familias enteras que se ubican a menos de diez kilómetros del cráter principal tienen que trasladarse hasta los albergues para resguardar sus vidas y evitar situaciones que comprometan su integridad. Por esta razón, resulta de gran importancia modernizar los sis-

tigación documental y obtención de fundamentos que posibiliten la consolidación de parámetros investigativos sólidos y manejo de las herramientas para la construcción del sistema.

En la ejecución del proyecto se requirió de la asesoría y colaboración del Instituto Colombiano de Geología y Minería en Pasto (INGEOMINAS); cuyo contacto se facilitó gracias al Magíster y Docente de Ingeniería Electrónica de la Universidad de Nariño Darío Fernando Fajardo, quien venía implementando otro proyecto de investigación en ese Instituto.

Establecido el apoyo por parte de INGEOMINAS y con la colaboración de la Ingeniera Lourdes Narváez, se fijó una serie de lineamientos para desarrollar

Con esta investigación se busca modernizar el sistema de monitoreo de la actividad vulcanológica del Galeras empleado actualmente por la red de vigilancia de INGEOMINAS, a través de la creación de medios electrónicos que garantizan confiabilidad en el monitoreo de señales recogidas en las estaciones que se ubican en los alrededores de la boca principal.

La sismología y la inclinometría son dos fuentes de información muy importantes, la primera se refiere al estudio de los terremotos y propagación de ondas elásticas (sísmicas) que se generan en el interior y superficie de la tierra, y la segunda se dedica al estudio de las deformaciones en la superficie debido a la actividad interna



Desinformación de la información: los nuevos retos de la educación

Una mirada analítica de nuestra posición como ciudadanos ante la inmediatez de la información y los medios de comunicación.

Por: **Esperanza Milena Torres Madroñero. Socióloga Udenar. Fundación Gaia-Tierra Viva**

Inicio un nuevo día adornado con la vieja rutina reconocida tan familiar cuando arranca la mañana, siendo las siete AM, la sintonía de una emisora local cuele las voces anónimas de distintos lugares del país; el tema del día: el terrorismo de las FARC, Piedad Córdoba, Uribe, entre otros. En el trasfondo, el papel de la juventud, el rostro de las nuevas generaciones ante la mueca que no se borra desde hace más de medio siglo en nues-

tro país. Un programa entre otros cientos de programas, regalando dosis de opinión pública, llenando los vacíos argumentativos que se filtran en el sistema educativo, escabulléndose de los nuevos currículos que falsean las salidas al tradicionalismo en la enseñanza, truncando las verdaderas posibilidades de arrancar de la mediocridad al pensamiento, impidiendo el vuelo de la imaginación por la ventana de las alternativas, surcando dudas e inconformidades, preguntas y respuestas acechadas por la galantería de la ignorancia.

El programa arranca con una vieja pregunta: ¿Qué le está pasando a nuestro país?, y se rebotan en llamadas de respuestas

fenomenales que juegan al "pimponazo", pero nada baja de la cuerda floja y medidora del status quo, reforzando los inventos de izquierdas terroristas, fantasmas del miedo arrullando blasfemias contra el pensamiento propio: ¡la juventud está señalada!, el que piensa diferente se quema ante la opinión pública prestada que inventaron los medios, una desinformación triunfante que no salió invicta al combate de los sesgos periodísticos.

Así termina la primera parte de la mañana, entre llamadas de Bogotá, Cali, Pereira, y otras latitudes, se fantasea el perfecto disfraz a la mentira, todos han aplaudido al poder, repitieron

como pequeños ecos lo que ya se dijo en los noticieros diarios de los canales nacionales, ningún planteamiento nuevo que vislumbre la juiciosa tarea de los planteles educativos, su misión de construir pensamiento esta sobre el mantel de las discusiones; ¡que contradicción! casi olvidaba que esta prohibido discutir.

La formación del ser humano, tiene como ejes de socialización dos núcleos de gran importancia: la familia y la escuela, instituciones de aprendizaje y crecimiento, pulidoras de personalidades y perfiles, así como escultoras de desigualdad; palabra maestra en nuestros días. La construcción de pensamiento libre y argumentado, se confunde con la construcción del pensamiento repetitivo, llegamos a la era en la que la tecnología se confunde con el cuerpo humano, tal parece que el ser humano de nuestra época, es el ser futurista del pasado:

tiene del cuello para arriba una maquina repetidora, captadora de señales, conocida usualmente como televisor y del cuello para abajo, el abarrote de emociones demoliéndose en el miedo hacia el otro.

Si se piensa mejor, la historia no ha cambiado mucho, en la edad media, la verdad estaba representada en libros sagrados, ahora la verdad sale de la maquina que reemplaza la comunicación, el centro de los hogares, el mata tiempo más convencional de la era de la información, que entre las notas de farándulas y la cosa política, tuesta las gloriosas ideas que vuelcan las alas en las pesas para la mente.

Que no se conviertan los restaurantes del pensamiento en las letrinas de las nuevas ideas, ante el conflicto armado, la violencia de las calles, y el eco resonante que acapara el miedo, el conflicto de ideas propias es el único

“La educación no representa simplemente la responsabilidad del saber, es sobre todo la oportunidad de poder ser en potencia lo anhelado.”

“¡la juventud está señalada!, el que piensa diferente se quema ante la opinión pública prestada, que inventaron los medios.”



eslabón para visualizar mejores porvenires. Los centros de educación sin debate, solo construyen el cuerpo de los cerebros vacíos, la educación no puede huirle a su responsabilidad de diseñar escenarios de libertad; la tarea: no dejar de reconstruir las armas para la mente y el corazón, el que piensa estar a salvo, tal vez no salga libre de los señalamientos, pero saldrá bien librado frente a su propia conciencia.

Cuando inicie una nueva jornada, decorada con falsas virtudes, tendrá en el pensamiento, la capacidad de discernir y construir desde la crítica y el debate, el estrecho camino hacia rumbos más prometedores, donde la diferencia no sea la excusa para la exclusión, donde sea posible repasar en la memoria una posibilidad para evadir el olvido que se cierne en la historia, donde el futuro no sea una abstracción para canalizar las mentiras que amortiguan el día a día, sino el compromiso de enriquecer la herencia que le queda a los que vienen detrás y los que están ahora.

La educación no representa simplemente la responsabilidad del saber, es sobre todo la oportunidad de poder ser en potencia lo anhelado, sin las trabas de los temores, sin la crueldad de las falsedades y sobre todo con la posibilidad de crear mundos diferentes.

las tierras frías del sur recordemos al caribeño y al sociólogo colombiano más importante del país.

Homenaje a Orlando Fals Borda



Por: **Jairo Puentes Palencia**
Director Departamento de Sociología, Universidad de Nariño

Considerado como el precursor de la sociología moderna en Colombia, Orlando Fals Borda muere el 12 de agosto de 2008 a los 83 años de edad en la ciudad de Bogotá. Sea la ocasión para que desde la Universidad de Nariño y su Observatorio Social, desde Torobajo en Pasto y las tierras frías del sur recordemos al caribeño y sociólogo colombiano más importante del país.

Fals Borda estudió el bachillerato en Barranquilla su ciudad natal y posteriormente adelantó estudios de sociología en Estados Unidos, logrando los títulos de maestría en la Universidad de Minnesota y de doctorado en la Universidad de La Florida. A su regreso al país funda en 1959, junto con el sacerdote Camilo Torres Restrepo, la primera Facultad de Sociología en América Latina, en la Universidad Nacional de Colombia, con la cual comenzó la profesionalización de esta disciplina en el país.

Quienes lo conocimos más de cerca, en el mundo de la vida o en el mundo de la ciencia, líderes e intelectuales, estudiantes y políticos, campesinos y pescadores, terratenientes y empresarios, sindicalistas y gobernantes, comprobamos su capacidad para combinar el pensamiento científico y la teoría con el compromiso y la acción política, la música, la literatura y su interés por el saber popular; aspectos quizá, heredados de ese ser legendario de la costa y el Caribe colombiano, el "hombre caimán".

Sus primeros contactos e incursión en el mundo rural con los habitantes de Saucío, una vereda del municipio de Chocontá en Cundinamarca, lo llevaría a producir uno de los primeros estudios clásicos de sociología rural titulado "Campesinos de los Andes" (1955). Ese interés por la situación del campesino, la distribución de la tierra y el proceso tradición-modernidad se manifiesta también en obras como "El hombre y la tierra en Boyacá" (1957), o monografías como "El vínculo con la tierra y su evolu-

ción en el Departamento de Nariño" (1958), "La comunicación de las ideas entre los campesinos colombianos" (1962), "Desarrollo y perspectivas de la sociología rural en Colombia y la América Latina" (1963), "Modos de producción y formaciones sociales concretas en la costa atlántica colombiana" (1973), "Historia de la cuestión agraria en Colombia" (1975), y "Capitalismo, hacienda y poblamiento en la Costa Atlántica" (1976).

Los estudios regionales fueron una de sus preocupaciones para enfrentar un análisis más detallado de las unidades histórico-espaciales que constituyen el país, ejemplo de ello es "Historia doble de la Costa", considerada como la obra más completa que se ha publicado sobre una región colombiana a través de cuatro tomos: "Mompos y Loba" (1979), "El presidente Nieto" (1981), "Resistencia en el San Jorge" (1984) y "Retorno a la tierra" (1986), hacen honor a su origen costeño y a su imaginación geográfica. Es historia doble por cuanto se basó en tender puentes entre la academia y el saber común, en combinar dos niveles, el canal A, de redacción sencilla y descriptiva, orientada a los dirigentes y sectores populares, y el canal B, más interpretativo y teórico, encaminado a satisfacer las demandas de la ciencia y el mundo académico. De entrada el autor nos presenta el concepto de región que articula lo físico y lo histórico en grupos humanos que desarrollan formas culturales específicas, al tiempo que se ven rodeados de formas caudillistas y situaciones de dominación y violencia, pero que no se resignan y quieren retornar a la madre tierra, a las raíces de su cultura.

La experiencia del sociólogo Fals Borda en estudios regionales se consolida con propuestas acerca del ordenamiento espacial y reorganización sociopolítica del país a través de regiones, provincias, entidades indígenas y comunidades afrocolombianas. Se trata de "La insurgencia de las provincias: hacia un nuevo ordenamiento territorial para Colombia" (1988), "Reconocimiento y construcción del Magdalena Medio como entidad territorial emergente" (1996), "Región e Historia. Elementos sobre ordenamiento y

equilibrio regional en Colombia" (1996), "El territorio como construcción social" (1998), "Visión del ordenamiento territorial colombiano en el siglo XX" (1998), "Acción y espacio: autonomías en la nueva república" (2000), "Kaziyadu. Registro del reciente despertar territorial en Colombia" (2001). El llamado es a revisar los límites geográficos, a transformar los departamentos en provincias y regiones, a sus pueblos le corresponde la soberanía, a glocalizar la globalización, hacer de Colombia una República Regional con un futuro ecosocialista. Fals nos invita a utilizar el término "Kaziyadu", que significa despertar, renacer, amanecer, pues es la traducción al Huitoto de la palabra "desarrollo"; ese concepto ambiguo de la civilización occidental que tanto nos ha desorientado; un amanecer, un despertar con acción, un "Kaziyadu" o "desarrollo alternativo" más propio y auténtico es el que necesitamos en todo el país y en regiones como América Latina. Para el caso de nuestra región y con base en la experiencia de los movimientos sociales y políticos independientes de naturaleza popular, ese despertar con acción en los años 80.

Fals considera que "los nariñenses son capaces de reconocer que en el contexto de la globalización contemporánea, Nariño, ni ningún departamento solo, puede sobrevivir. Por eso es lógico y conveniente volver los ojos a sus vecinos: Cauca y Putumayo, y a los contiguos al norte para entender los problemas comunes, actuar en conjunto, hablar con una sola y poderosa voz, y pensar en organizar de esta manera una Región Administrativa y de Planificación del Sur, según las pautas constitucionales".

La aproximación permanente al mundo rural también lo llevó a escribir, junto con Monseñor Guzmán y Eduardo Umaña Luna "La violencia en Colombia" (1962), considerado como el primer estudio sociológico de las violencias políticas y sociales en Colombia. Su importancia radica en que rompió el silencio cómplice del Frente Nacional y se tornó en un enjuiciamiento histórico a las élites gobernantes responsables del desangre ocurrido décadas atrás en un proceso de modernización violento. A partir de allí se inicia también la historia contemporánea de las ciencias sociales en Colombia relacionada con el conflicto y sus dimensiones sociales, los procesos de colonización, desplazamientos, guerras y movimientos insurgentes, negociaciones y amnistías.

Las preocupaciones por el cambio y transformación se visualizan en interesantes trabajos de investigación como "La subversión en Colombia" (1967), libro con el cual comenzó a transitar el camino de confluencia de la academia y la política, "Revoluciones inconclusas en América Latina" (1970), "El reformismo por dentro en América Latina" (1972). Ese compromiso lo llevó a en los años setenta, cofundador de la revista "Alternativa", junto con Gabriel García Márquez y Enrique Santos Calderón.

La muerte del sociólogo Orlando Fals Borda coincide con la reedición de "La subversión en Colombia: el cambio social en la historia" (2008), en donde el autor explora las motivaciones de quienes desde la rebeldía han impulsado evoluciones, y explora los disensos que han dado origen a las transformaciones del ayer y las próximas por venir, por eso entiende la subversión "como aquella condición que refleja las incongruencias internas de un orden social descubiertas por miembros de éste mismo, en un período histórico determinado, a la luz de nuevas metas valoradas que una sociedad quiera alcanzar". Es entonces un texto de actualidad que según el connotado escritor Oscar Collazos, se convierte en "una respuesta oportuna al fácil discurso de estos días, cuando la retórica gobiernista confunde interesadamente subversión con "terrorismo".

En los años 70, hizo parte del equipo "Rosca de investigación y acción social" que ideó el proyecto de Investigación Acción Participativa (IAP) y métodos que se aplicarían en otras partes del mundo y le darían reconocimiento internacional como científico social. La IAP pone a disposición de las comunidades oprimidas las ventajas de la ciencia, combinando la práctica con el saber abstracto en aras de mejorar sus condiciones de vida. Como nos lo recordó en el "Congreso

Mundial de Convergencia Participativa en Conocimiento, Espacio y Tiempo" que se celebró en Cartagena en 1997, se trata de "un método de estudio y acción que va al paso con una filosofía altruista de la vida, para obtener resultados útiles y confiables en el mejoramiento de situaciones colectivas, sobre todo para las clases populares. Reclama que el investigador o investigadora deben basar sus observaciones en la convivencia con las comunidades, de la que también obtiene conocimientos válidos, sin perder el compromiso existencial con la filosofía vital del cambio que la caracteriza". El significado de la IAP ha venido evolucionando hasta lograr su madurez como puede apreciarse desde "Ciencia propia y colonialismo intelectual" (1970), "Causa popular, ciencia popular" (1972), "Por la praxis: el problema de cómo investigar la realidad para transformarla" (1977), "Conocimiento y poder popular" (1986) y "Participación popular: retos del futuro" (1998).

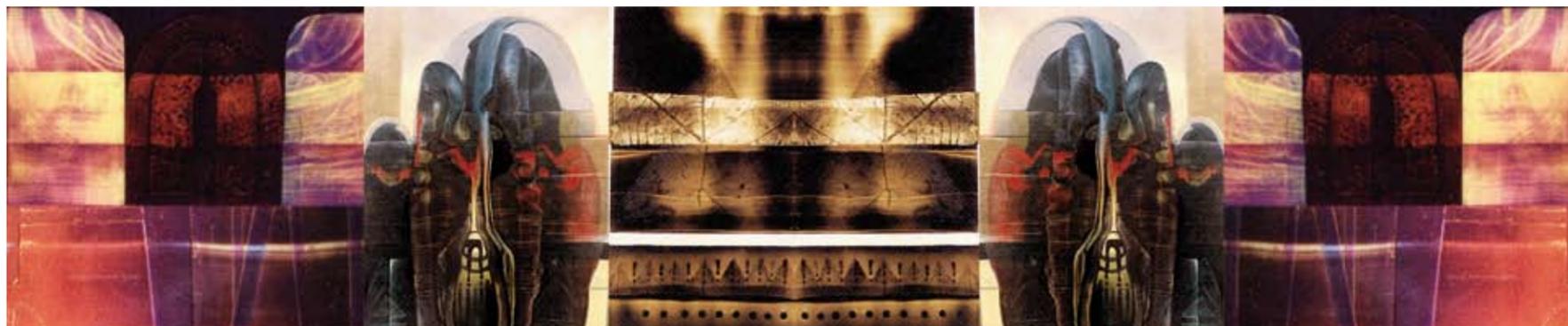
Fals Borda es uno de los pensadores que plantea retos y rompe paradigmas cuando invita a construir una ciencia propia, incluir a las iglesias y confesiones de diverso orden en la tarea de reconstruir la nación, superar el eurocentrismo, impulsar un desarrollo endógeno y construir un socialismo autóctono y para el siglo XXI; así lo expresa en sus últimos escritos: "La superación del eurocentrismo" (2002), "Ante la crisis del país" (2003),

➔ Continúa pág 9



Investigación pertinente y cambio de paradigmas

La investigación como eje central en las políticas de reforma universitaria debe partir de una concepción que supere los lineamientos de la óptica objetivista, del método empírico-analítico, que fue el que determinó de manera unilateral y unívoca la legitimación prepotente de la verdad científica, afín a las imposiciones dogmáticas de la racionalidad en la modernidad.



Por: **Orlando Morillo Santa-cruz**. Decano Facultad de Artes Universidad de Nariño

Si entendemos la serie de aporías y errores que como resultado se generaron por esta vía instrumentalista e impersonal que acrecentó, a pesar de algunos aciertos, el derrumbe de los valores espirituales y el desplome y minimización de lo humano, conviene sobre manera entender que los procesos en la producción del conocimiento no pueden quedarse anclados en la exclusividad del positivismo lógico.

En tal sentido, el problema que se percibe dentro de los procesos investigativos que se presentan en la Universidad de Nariño, se rigen por los dictámenes normativos que estipula Colciencias, los cuales se plantean en términos que validan de manera preponderante a la ciencia y la tecnología, dejando por fuera los presupuestos del conocimiento que se derivan de la cultura, hecho que fractura de manera contundente la pluralidad de fuentes del pensamiento derivadas de lo simbólico y popular. Esta actitud de exclusiones y marginalidades respecto de las vías de acceso al entendimiento y comprensión de la realidad, exigen legitimar el cambio de paradigmas en la

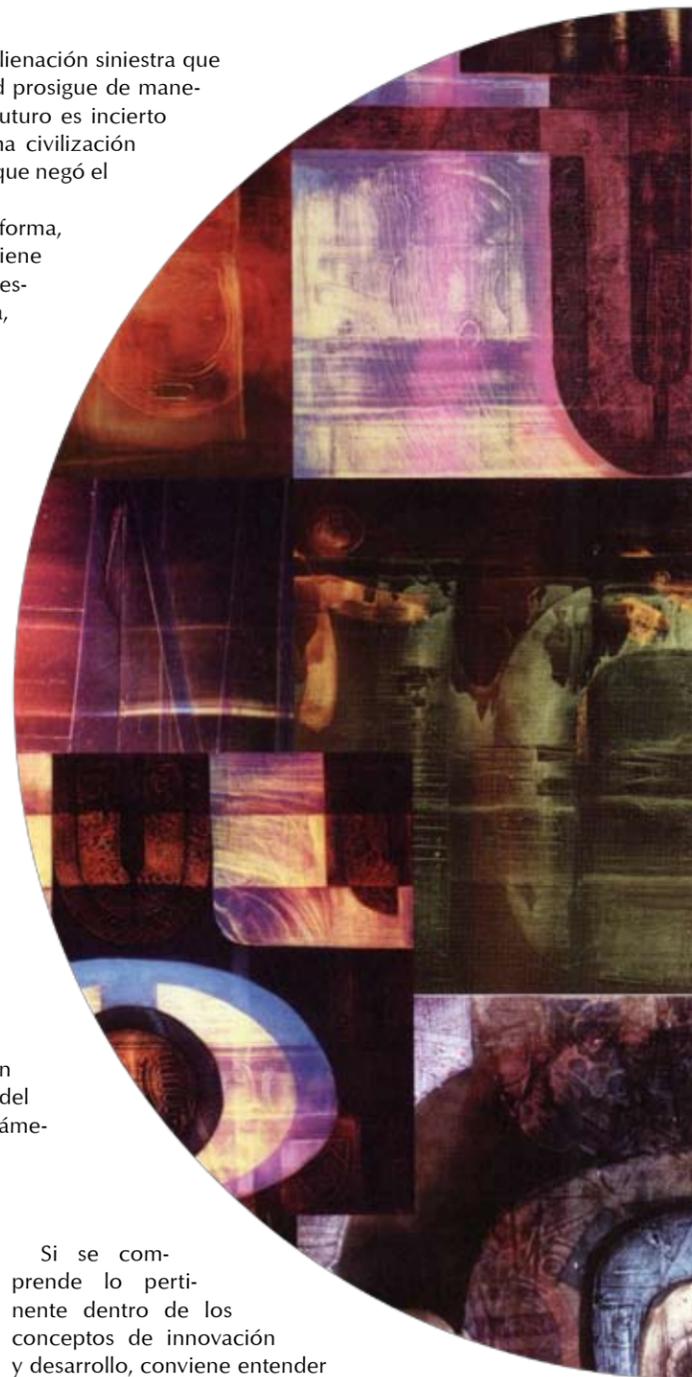
producción del conocimiento, donde lo estético-artístico y social se consolidan como verdad. Lo multiparadigmático como apertura hacia otras vías epistemológicas, permite superar los conflictos entre lo económico y simbólico que son aquellos que determinan los problemas de este tiempo postmoderno.

La investigación dentro del sistema neoliberal acentúa una directriz eminentemente consumista que responde a las exigencias globalizadoras, donde lo que prima es, el valor del capital en correspondencia con las directrices del mercado y la disuasión impositiva de los medios masivos de comunicación; factores que en conjunto perturban de manera agresiva el imaginario, la conciencia y autonomía reflexiva de los ciudadanos. Es el control de las conciencias implantado por las tecnologías de las comunicaciones lo que hoy en día fractura el poder del valor simbólico de las culturas, donde lo particular y característico de las regiones se ve minimizado ante el ímpetu progresista del consumo transnacional.

Dentro de esta óptica impersonalista de la oferta y la demanda, todo accionar humano se convierte en mercancía, se acentúa la parcelación y la fetichización de la cultura. Ante estas circunstancias la vida no puede

confinarse y reducirse frente a la alienación siniestra que proscribe al sujeto. Si esta realidad prosigue de manera terca y ciega, significa que el futuro es incierto y decadente, como el de la misma civilización instrumental del progreso técnico que negó el pasado en aras de la novedad.

Si dentro de estos procesos de reforma, la visión que la universidad actual tiene respecto de lo que se denomina investigación pertinente, esta se plantea, por un lado como la posibilidad de innovación y desarrollo regional, y por otro se la comprende dentro de la interrelación universidad-región, conviene entonces reflexionar sobre los contenidos que esto conlleva. En el primer caso, los términos innovación y desarrollo, presentan una connotación que va en íntima correspondencia con la visión lineal del tiempo, y que acentúa el poder de la economía y de la verdad causalista y unívoca de la científicidad. Es decir pensar que la investigación se rige exclusivamente a lo científico y que la comprensión de la realidad depende de las relaciones causa-efecto, desestimando con ello el conocimiento complejo donde lo fenomenológico que incluye lo endógeno y los valores particulares de nuestra cultura, quedarían relegados al criterio hegemónico del etnocentrismo derivado de los parámetros normativos del positivismo.



Si se comprende lo pertinente dentro de los conceptos de innovación y desarrollo, conviene entender que la innovación se corresponde con el progreso material, lo que implica novedad, originalidad, funcionalidad y eficacia, factores que permitieron la desconexión con el pasado, que fue el gran error de las ciencias y tecnológicas, en tanto, se valoró de manera exclusiva lo "Novum", que significa pensar de manera exclusiva en el presente que es efímero, banal y vulgar, por cuanto se queda en la superficialidad física de la moda y el consumismo extremo. Son factores que perturbaron de manera agresiva, los valores espirituales de las regiones en detrimento de la multiplicidad y diversidad de los lenguajes locales.

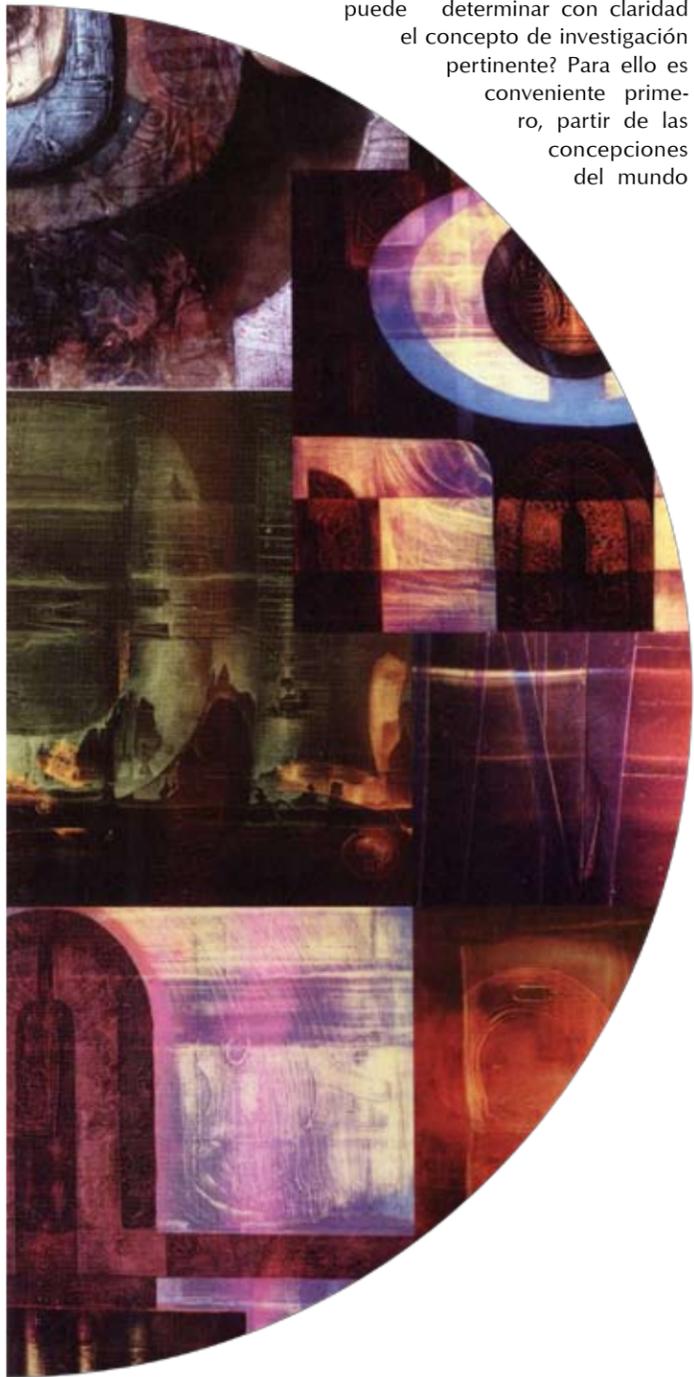
El desarrollo no puede quedarse anclado en el progreso de la materialidad instrumental de la civilización técnica, que como se cuestiona en la actualidad, ésta se ha convertido en un medio para acrecentar los malestares, antes que solucionarlos, no se ha destinado a superar

las miserias del mundo, por tanto ha quedado reducida al término de la decadencia y la exclusión. En este sentido el concepto de desarrollo debe cambiar de horizonte, y penetrar dentro de una óptica de valores en que se funde lo humano como centro, que se potencialice lo vivencial e inconciente, el gozo, la fuerza dionisiaca de la existencia, factores que, como el pensamiento trágico, se convertirán en fuentes de conocimiento que obligan a una transformación de las ciencias.

En referencia al otro tópico, universidad-región, se debe comprender lo regional lejos de cualquier posibilidad hegemónica que niega lo heterogéneo; lo regional es eminentemente plural y de la diversidad de sus lenguajes se fundamentan las fuentes de interpretación simbólica, que son las voces de lo humano. Es el poder de la verdad del sujeto la que emerge de las características de lo local, de lo popular, étnico, y multicultural, valores que han sido sometidos por la fuerza alienante del progreso civilizatorio, que quiso someter a todos los individuos bajo el mismo y único designio: mirar exclusivamente la realidad desde el plano de la racionalidad instrumental.

En este tiempo es imposible negar la presencia del mercado, estamos atravesados por el consumo, y por tanto, debemos aprender de sus errores y a convivir con las agresiones y fracturas que estos efectos producen. Pero esto no significa aceptar pasivamente la reducción de lo humano ante la arremetida impersonal de los objetos, conviene entonces superar la mirada prepotente de la globalización transnacional que ha impuesto la visión unívoca del mundo, ha confinado lo plural en aras de la economía, y sus consecuencias armamentistas y pornográficas que tienden a imponerse en la cultura, todo en detrimento de los valores culturales, espirituales y expresivos de las regiones.

Ante estas circunstancias, ¿cómo se puede determinar con claridad el concepto de investigación pertinente? Para ello es conveniente primero, partir de las concepciones del mundo



en razón de las nuevas convergencias que se derivan de lo fenomenológico. Si hoy estamos enfrentados irremediablemente al conflicto entre civilización y cultura, conviene sobre manera hablar de la importancia que deben propiciar las mutaciones de la ciencia, en este tiempo de cambio de paradigmas, donde se plantea la multiplicidad metódica en la producción del conocimiento y que hacen del método empírico analítico uno más de los lenguajes, que junto a la hermenéutica, la deconstrucción o lo crítico-social, nos llevan a la comprensión de otro tipo de verdades en el entendimiento efectivo de la realidad.

La transformación de la universidad en su proceso de reforma, debe partir de presupuestos derivados de los giros del pensamiento contemporáneo, en donde el concepto de academia tiene que replantearse, para no convertirse en la única vía de conocimiento, entendiendo que ésta ha estado sometida por la objetividad dogmática, reglamentada de la ilustración enciclopedista y ortodoxa que ha sido sometida coercitivamente por las directrices de la ciencia. Todo un discurrir de codificaciones obstructoras de los potenciales derivados de la existencia humana y de las vivencias, que es donde

anidan las múltiples voces, para acentuar el diálogo con el otro. De ahí la importancia del destierro del academicismo convencional, para sacudir el logocentrismo del mundo y exiliar los vicios del conocimiento. La academia en su transformación debe nutrirse de la investigación, incrustando lo trans e interdisciplinario, visionados en un sentido de elasticidad, para arribar al cambio de las estructuras curriculares.

Por todo lo planteado, para que en la universidad se puedan orientar, desde un punto de vista teórico-crítico los destinos de la investigación pertinente, es conveniente pensar en la validez de las relaciones que generan los valores culturales y los capitales sociales, antes que lo derivado de la producción y el consumo que, constituidos en propulsores del conocimiento técnico radical, han perturbado el ecosistema, acrecentado la miseria, la corrupción, y confinado los valores subjetivos y espirituales de la humanidad. Entender entonces que, la investigación pertinente se orientará en la consecución del bienestar social, cambiando el concepto de riqueza, para proyectarse en la búsqueda de un hombre nuevo que rebese la acentuación impersonal del radicalismo cientifista.



→ Viene de la Pág 7

Homenaje a Orlando Fals Borda

“¿Por qué el socialismo ahora?” (2003) y “Ciencia propia y socialismo autóctono” (2004).

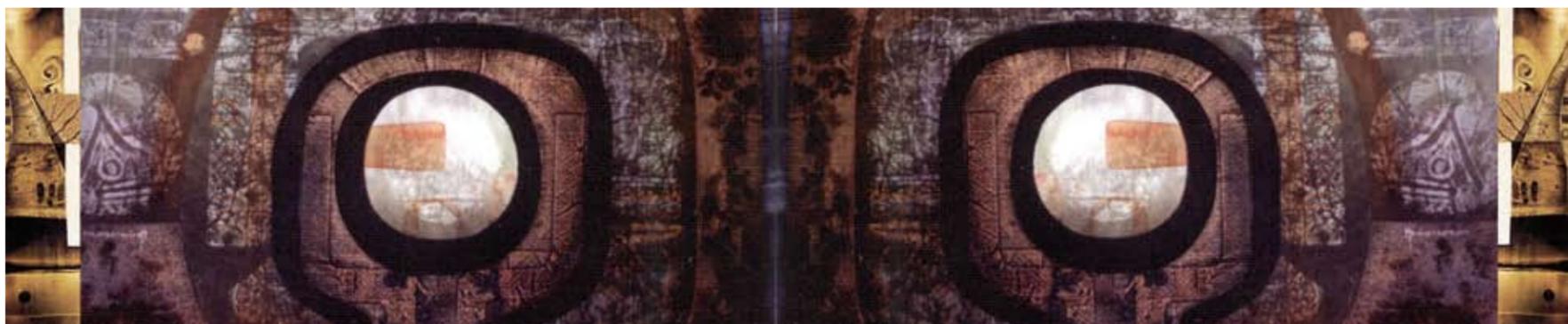
El concepto de lo propio se basa en la endogénesis, el contexto y el trópico, como principios “relacionados con un posible socialismo raizal fundamentado en nuestro entorno geográfico y en nuestras circunstancias culturales e históricas. Por estas razones, puede llamarse “autóctono” o como algunos lo intuyeron, “mestizo”.

La construcción de nuevos paradigmas significa romper con el cartesianismo positivista pues no puede comprender lo tropical ni dar salida a los problemas del mundo actual, lo mismo ocurre con el materialismo dogmático y el funcionalismo. Interesante el pensamiento del sociólogo caribeño en tanto afirma que tan científico es describir como medir, apreciar lo imaginativo y lo factual. Lo irregular, lo coyun-

tural, lo fractal y lo inesperado también tienen relevancia científica. Del mismo modo han aparecido teorías distintas y mejor acopladas a los tiempos modernos y distanciadas de lo euroamericano, como la teoría de sistemas, la de la complejidad, la crítica marxista, la holística, la del caos, las metodologías participativas y el constructivismo. Superar el eurocentrismo no significa aislarnos del mundo intelectual externo e imponer la xenofobia; se trata de cumplir con una necesidad de acumulación de conocimientos congruentes con nuestro crecimiento y progreso, como “suma de saberes”. No se puede negar la superioridad técnica del Norte, al contrario, debe ligarse de manera horizontal y muy respetuosa con lo que los del Sur hemos aprendido y descubierto en el contexto propio. Superar el eurocentrismo significa también superar el servilismo intelectual y la parcial alienación con complejo de inferioridad respecto al Norte, elementos que hacen presencia en nuestras universidades y que impiden autonomías.

Un socialismo propio y para el siglo XXI hunde sus raíces en las comunidades aborígenes, las negritudes de palenques formados por cimarrones rebeldes que preservaron valores africanos de origen; el aporte antiseñorial de los cabildos, el aporte de los colonos reducidos a vivir en la frontera agrícola, el movimiento comunero de 1781, el golpe de Estado de 1854, las revueltas ocurridas desde finales del siglo XIX, como la “comuna de Pasto”, la “república bolchevique” de El Líbano, los “baluartes campesinos” del Sinú, las “autodefensas” contra la violencia bipartidista, los movimientos campesinos y su lucha por la tierra, los movimientos socialistas a lo largo del siglo XX, el “Movimiento Unido” de Camilo Torres, los nuevos movimientos sociales y organizaciones políticas comprometidos con el progreso de nuestros pueblos, de los cuales hizo parte Orlando Fals Borda hasta el final de su vida.

Rendir homenaje a Orlando Fals Borda es recordar también que a lo largo de su vida estuvo acompañado por su esposa y reconocida socióloga María Cristina Salazar Camacho, nieta del ilustre intelectual, liberal radical y personaje de la política nacional del siglo XIX, Salvador Camacho Roldán, fundador de la sociología en Colombia a partir de su discurso inaugural sobre sociología en la Universidad Nacional de Colombia, el 10 de diciembre de 1882.



El Centro Histórico de Pasto es un tesoro invaluable que aún está en pie y así debe conservarse y respetarse, como un legado de nuestro paso por el tiempo.

Rescatando el patrimonio histórico de Pasto

Conservar la Historia es un compromiso de todos

Por: **Angela Karina Gómez.**
Jefe de Prensa y Coordinación
Udenar Periódico

En Colombia la primera vez que se legisla sobre Conservación del Patrimonio Histórico, Artístico y Monumentos Públicos de la Nación, se hace a través de la Ley 163 de 1959, en la que se considera que son bienes inmuebles, los pertenecientes a las épocas de la Colonia, la Independencia y la República.

Hablar del Patrimonio Histórico de Pasto, más allá de las historias de conquistadores, grandes héroes y antepasados, implica una mirada hacia épocas llenas de mixturas en cuanto a costumbres, culturas y pensamientos que rodean las formas de concebir y construir la vida; este es el caso de la Tipología Histórica y Arquitectónica de San Juan de Pasto.

Para esto es necesario remontarse a la época Indígena, cuando las culturas de los Pastos y Quillacingas poblaron nuestra región e hicieron presencia con bohíos de materiales perecederos y cubiertas de paja.

Tiempo después llega la Colonia entre 1500 y 1810, años en los que la arquitectura de las viviendas se caracterizaba por la tapia pisada, una mezcla pareja entre adobe y bareque, ventanas y puertas de maderas rústicas traídas de bosques cercanos, habitaciones pequeñas, fuentes y escaleras con amarres de cuero. Lastimosamente la riqueza y belleza de esta arquitectura se perdió con el paso del tiempo, tan solo se puede apreciar en el único vestigio que aún conserva la Ciudad, La Casona Taminango.

Las campanas libertadoras resonaron en la Independencia y el siglo XIX le dio la bienvenida a la época Republicana, tiempo en el que una bonanza económica provocó una consolidación del estilo Republicano traducido en elementos constructivos como calados en madera, barandas, balcones, gabinetes, molduras, etc.; características que sumadas a los grandes solares, aljibes, patios, zaguanes y cultivos frutales y aromáticos, de culturas árabes y españolas, conformaron el imponente estilo arquitectónico que hoy en día se hace necesario y obligatorio conservar y respetar para mantener la memoria del Patrimonio Histórico, fomentar el turismo y mejorar el ornato de la Ciudad.

Gracias a la Ley 163 de 1959 y a una de las más recientes presente en el Plan de Ordenamiento Territorial del año 2000, la invitación no solo va dirigida a los propietarios de estos inmuebles de incalculable valor, sino para todos y cada uno de quienes habitan esta hermosa ciudad, que a través de la Arquitectura de estos



vestigios, con grandes ventanas, bellos balcones, agradables aleros, entre otros maravillosos rincones cuentan día tras día una gran historia que espera ser conocida y protegida, una historia que ineludiblemente hace parte de la nuestra.

* Fuentes: "Identificación y Valoración del Patrimonio Inmueble Andino Nariñense". Autor: Arq. Carlos Vicente Burbano Concha. Academia Nariñense de Historia. Universidad de Nariño.



Arquitectura Republicana

Arquitectura Colonial

Talla en Madera

Íntimos Espacios



Balcones y Ventanas



Fachadas

Con la creación e integración del Consejo de Monumentos Nacionales (Ley 163 de 1959 - Decreto 2700 de 1968) y del Instituto Colombiano de Cultura organismo adscrito al Ministerio de Educación Nacional y creado según la Ley 3154 de 1968, se inicia una nueva fase en la preservación y conservación de los bienes e inmuebles con valor histórico y cultural en el país".



Fuentes y Aljibes

Escultura en Piedra

→ Viene de la Pág 1

Reforma Universitaria: Responsabilidad histórica de todos

y qué se hace a través de la Reforma Universitaria? Acertadamente amable lector, las respuestas como es obvio serán disímiles. Pero en realidad el fondo de la pregunta tiene que ver con el significado sustancial del acontecimiento: Reforma Universitaria.

Dilucidemos entonces, la sustancialidad inherente a nuestra pregunta y démosle cabida a la posibilidad de criticarla con argumentos, después de todo la crítica significa construir. En este sentido la reforma es sustancialmente importante y de mucha trascendencia, porque de lo que se trata es de transformar la Universidad; su trascendencia consiste en remover los cimientos de la académica, de la investigación y de la proyección social, con el objetivo de sentar bien las bases de sus estructuras para proyectarlas a la región y el país. No debe olvidarse que el quehacer esencial de la Universidad es la academia, entendida como la suma de la actividad docente e investigativa. Así mismo la academia tiene que ver con la pedagogía y los currículos que la Universidad posee, en otras palabras hablar de academia significa preguntarse cuáles son los hombres y mujeres que la Universidad forma y que hombres y mujeres quiere formar de aquí en adelante. De manera que reformar, quiere decir, transformar toda la estructura desde su esencia, llegar al fondo de la estructura de las funciones que tiene la Universidad, y se lo debe hacer a través de la movilización del pensamiento y de las ideas, lo que significa jugarse todas las cartas sobre la mesa para poner a la Universidad en tono con los tiempos modernos y acorde con el contexto regional, de lo contrario la reforma carecería de sentido.

Si bien en la Universidad han existido reformas, ninguna de las que se han hecho, han tenido una transformación de fondo, sin embargo tampoco han pasado totalmente desapercibidas. Históricamente una de las reformas más importantes que se han hecho, es la que estuvo a cargo del Doctor Luis Eduardo Mora Osejo en 1976, su importancia radica en la puesta en vigencia, de la dinámica que debe desempeñar la docencia con relación a una investigación enfocada hacia la Región, hecho que se mantiene aletargadamente en una lucha vigente, no con pocas contradicciones; por ejemplo, cuando no existe docencia ligada a la investigación, el conocimiento se anquilosila y su difusión provoca docentes y estudiantes memoristas y repetitivos. Por el contrario el rol del docente ligado a la investigación, sin egoísmos, sin feudos procura la actualización del conocimiento y junto a ello la probabilidad de su difusión académica y su proyección hacia la sociedad.

Para hablar de otro ejemplo de Reforma, en 1998 durante la primera administración del Doctor Pedro Vicente Obando, se hizo una discusión bastante detenida, una discusión muy juiciosa, cualitativa para estructurar el plan de desarrollo que hoy queremos reemplazar, porque no se han alcanzado totalmente las metas que se propusieron, es decir, que han pasado diez años en los que no se lleva una discusión profunda en el interior del Alma Mater, en estos diez años la ciencia ha avanzado notoriamente si es que no aceleradamente. En el mundo de la academia hablamos que el conocimiento se torna obsoleto a partir de los tres años. ¿Qué puede pensarse entonces, cuando han pasado diez años en los que la Universidad no ha hecho esta reflexión?

En este sentido la nueva Reforma lo que propone es, que con base en los cambios radicales que han sucedido en la sociedad, en la cultura, en el mundo de la ciencia y la tecnología, la Universidad debe y necesita hacer una nueva reflexión sobre cuál es el sentido de la misma, de cómo le va a contribuir a la nación en la formulación de lo que puede ser el nuevo Estado colombiano; en otras palabras la importancia de esta reflexión está dirigida a contrarrestar la actual crisis social y de valores por la que atraviesa el país. Se trata de impulsar un hombre nuevo, una ética renovada en la formación social y humana, y un nuevo pensamiento para la emancipación y para la transformación, estos son los aspectos que obligan a pensar en una innovación profunda acorde con los tiempos modernos, los cambios radicales del mundo y de la humanidad. La reforma no se trata de un asunto meramente coyuntural. Es una obligación y una responsabilidad ética de la

Universidad, hacer el respectivo aporte para un nuevo proyecto de nación y de región, de esto se trata el paradigma de Pensar la Universidad y la Región, donde la pedagogía y el currículo de la Universidad debe ir de ligado y enfatizado hacia la región.

La edificación de la reforma es una construcción plural y de participación democrática e incluyente, éste es el rasgo fundamental que la diferencia de las reformas anteriores. Pero siendo así como se propone esta Reforma, incondicionalmente dispuesta a brindar los espacios para el debate teórico y académico para la reflexión crítica y argumentada, tanto por parte de docentes como de estudiantes y trabajadores, contradictoriamente existe una preocupación manifestada por los mismos docentes, administrativos incluso por los trabajadores, en cuanto a la menguada participación del estudiantado en el proceso de Reforma que adelanta la Universidad. ¿Será que la capacidad de reflexión; la crítica bien argumentada, escudo y arma del estudiantado, que otrora fuera masivo, han perdido su vigencia? O será que simplemente el estudiantado ha caído en las fauces de la alienación mediática y conformista que en última instancia termina manifestándose como simple apatía a cualquier tipo de proceso. Para tener una idea más clara de lo dicho, referencemos la opinión del exgobernador del departamento y exrector de la Universidad de Nariño, Doctor Eduardo Zúñiga Erazo, cuando manifiesta que “duele mucho ver a un estudiantado carente de conciencia y de reflexión, creo que, lo que realmente es necesario para la Universidad, no es tanto una reforma en su estructura administrativa y académica, lo que realmente hace falta para reformar la Universidad tiene que ver con una revolución cultural donde los estudiantes, docentes, trabajadores, la comunidad y la región, logren un grado de conciencia tal que se manifieste en una actitud crítica y de reflexión frente a las diferentes realidades, al tiempo que se genere sentido de pertenencia y amor por lo propio”.

Parce ser que el estudiantado no ha alcanzado a entender la importancia, el hito histórico que está marcando la Universidad de Nariño, para sí misma y para la Nación, por eso la comunidad académica del país está a la expectativa en el proceso de Reforma Universitaria, del cual todos y todas, trabajadores, docentes y estudiantes sin excepción deberíamos tomar empoderamiento, para tener la posibilidad de labrar caminos, no con el ánimo de dejar huella sino para desandarlos en el tiempo y el espacio, porque a decir del antipoeta Chileno Nicanor Parra, cada hombre necesita crear su propio alfabeto, sea entonces ésta la invitación para aportar letras en la recreación de la Universidad de Nariño: nuestro alfabeto común.



→ Viene de la Pág 4

Experiencias de intercambio Docente en la república mexicana

Mexicana; alguna similitud con mi Universidad de Nariño, que tiene sedes en Ipiales, Tumaco, La Unión, Samaniego, Ricaurte, San Francisco y Cumbal. Esto me demostraba la magnitud de la institución en la cual iniciaba mi actividad como profesor invitado.

Se puede decir que la escuela de diseño del ITESM es la más grande de México, pues la carrera existe en más de 15 campus (Monterrey, Toluca, Ciudad de México, Estado de México, Santa Fé, Guadalajara, Querétaro, por nombrar algunos).

Durante mis primeros días pude identificar otra gran diferencia, esta vez en cuanto al programa de diseño industrial. El ITESM es muy reconocido por sus programas de ingeniería (industrial, electrónica, mecatrónica) y de ahí que sus campus tengan una gran Escuela o División de Ingeniería y Arquitectura, a esta pertenece la Licenciatura en Diseño Industrial, que a su vez depende directamente de la Dirección del Departamento de Arquitectura y Diseño. En el caso de campus Toluca se acaba de nombrar Director de Departamento de Arquitectura y Diseño, de manera que ambos programas poseen ahora Director tanto de Departamento como de Carrera.

Desde ahí noté más diferencias cotidianas, dada la condición de ser parte de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura. Mis compañeros no eran maestros en artes, ni diseñadores gráficos, como en la Facultad de Artes de la Udenar; en LDI (sigla para Licenciatura en Diseño Industrial) somos dos diseñadores de planta, tres más de cátedra y un arquitecto; en la EIA (Escuela de Ingeniería y Arquitectura) existen más docentes de Arquitectura, y para el resto de carreras muchos ingenieros, la gran mayoría de ellos Doctores en su área. De ahí que el ambiente de trabajo sea un tanto diferente y que no exista una conciencia de lo que es diseño industrial (esta última afirmación es la gran coincidencia a donde quiera que voy).

Resumiendo, existe un Director de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura, directores de Departamento y directores para cada carrera. Y todos tienen su oficina, incluso yo, de manera que debo cumplir mi tiempo completo como debe ser (40 horas semanales son 40 horas y más cuando te están pagando un salario por eso). He aquí otra gran diferencia: antes nunca tuve un espacio de trabajo al cual llamar oficina, donde atendería asuntos de estudiantes, así como prepararía mis clases y material en general. En el pasado estaba acostumbrado a las mesas de la cafetería o a la sala de recepción de las oficinas de la Facultad de Artes (y que decir de la mal nombrada “sala de profesores”). Recuerdo los cubículos de la vieja facultad en el centro, que en algunas ocasiones si eran aprovechados por los docentes. Esto me mostró que para el ITESM es importante proveer de las mejores condiciones a sus docentes, de manera que su trabajo sea óptimo y se desarrolle de la mejor manera; un punto para pensar dentro de la Universidad de Nariño.

Durante las primeras semanas tuve un curso de inducción al sistema académico, me presentaron el campus y sus alrededores; me instalaron en mi oficina y me hicieron de esta forma sentir a gusto, a pesar de extrañar muchísimo mi Universidad de Nariño.

A finales de Mayo terminaron las clases, de manera que mi tiempo lo dediqué a la planeación del nuevo semestre y otros proyectos, durante el mes de Julio tuve dos semanas de vacaciones obligatorias. Y qué difícil fue acostumbrarme a esto, pues siempre anhelaba que llegaran los casi dos meses de “vacaciones” que tenía a mediados del año. Entre Junio y Julio tomé dos cursos CADI (curso de actualización en la disciplina) que inscribí, pues el ITESM los ofrece para sus profesores durante esta época del año, uno en el campus Santa Fé y otro en el campus Monterrey. Ahora me encuentro iniciando clases y asumiendo mi nuevo cargo como director del CIDT Centro Integral de Diseño y Tecnología, una gran obra que está terminando de construirse, el equivalente a los talleres de materiales con los que cuenta la Facultad de Artes de la Universidad de Nariño. Espero por el cambio de oficina dado este nombramiento y por muchos proyectos que se va a desarrollar durante este semestre.

Finalmente, para quiénes se preguntan ¿y como son las clases?, pues esa es otra historia.



Un pueblo avanza cuando reconoce y acepta su pasado, de lo contrario va en contra de su desarrollo.

La identidad como principal objeto de investigación

Las guerras de independencia estigmatizaron por siempre la raza del pastuso.

Nariño, una región caracterizada por tener una historia particular y antagónica, que ha planteado a lo largo de dos siglos las más agudas controversias y llenado de calificativos al habitante del sur que no se compadecen con su espíritu laborioso y emprendedor. Gracias a las continuas vejaciones acumuladas por las generaciones durante 200 años, el espíritu del hombre sureño ha creado una defensa psicológica que pretende ignorar su cultura y la mancha histórica de haber sido la excepción y no la regla. Las guerras de independencia estigmatizaron por siempre la raza del pastuso y para lograr un empalme, superficial por cierto, ha adoptado la historia oficial como suya, ocultando la propia de manera vergonzante. Adoptó el nombre de Nariño para minimizar la afrenta y para disculparse por haber apresado al precursor de la independencia y con ello truncado su carrera de liberación de los pueblos que había iniciado con éxito y que fue suspendida por la subsiguiente presión de Cádiz.

Ha erigido estatuas a los próceres que ha odiado con justa razón, ignorado su música para adoptar los ritmos foráneos, rechazado su acento porque ha sido objeto de burla y vituperio. El pastuso se niega permanentemente y cree que es mejor que sus hijos nazcan en otra región, que hablen con otro acento, que se eduquen fuera del departamento, que piensen diferente,



→ Los Jardineros de la Udenar, trabajan con gusto y cariño.

que sean distintos, y esto no es más que un engaño colectivo, un espejismo que no podrá jamás engendrar una cultura auténtica, vital y sana para que se desarrollen las generaciones futuras.

Pensar en progreso en medio de esta incongruencia posee un alto grado de insensatez. Pensar en que los pueblos puedan avanzar cuando no han sido capaces de reconocer y aceptar su pasado es ir en contravía del mismo desarrollo. La cultura de un pueblo puede ser muy pobre, muy endeble con relación a la de otros pero es su cultura, eso es

irreversible, sin embargo recuperarla adquiere una importancia crítica y allí es donde la investigación debe desempeñar su papel. ¿Qué sabemos del pensamiento filosófico, el arte, la ciencia, el folklore del pueblo nariñense? ¿Dónde está el estado del arte de la investigación histórica, de las obras literarias, de la obra pictórica? Son pocas o nulas las investigaciones sobre música, pintura, escultura, poesía, literatura, teatro, cine; los trabajos sobre ciencia y tecnología brillan aun más por su ausencia ya que ni los sectores más desarrollados del

país pueden ufanarse de ello. En lingüística no se conoce una investigación que haya tratado de establecer el origen del peculiar modo de hablar del pastuso, que entre otras cosas nada tiene que envidiarle al acento de ninguna otra región. El acento de los costeños es ininteligible y lleno de modismos pero ninguno de sus hablantes se avergüenza de él.

Los japoneses hablan del poder del espejo como del más grande haber del que puede hacer gala el ser humano. Este no es más que la capacidad del autoconocimiento, la mirada sobre si

mismo, el reconocimiento como sujeto histórico válido. Conocer y aceptar la propia cultura y el pasado conlleva un valor agregado que es la identidad, aquella por la que han luchado los pueblos del viejo continente durante siglos y que está fuertemente afincada en su arte, en su idioma, en su fe religiosa, en sus descubrimientos científicos. Cuando los pueblos, de manera colectiva, se adueñan de su acervo se crea una autoestima que redunda positivamente sobre todos los aspectos sociales y económicos.

La identidad no es un problema más del conjunto de objetos de investigación, la identidad es el problema fundamental que debe estar rodeado por un conjunto de estrategias y políticas que sean enfocadas desde cada disciplina del conocimiento, orientadas desde líneas de investigación adecuadas y claramente definidas. La identidad no puede ser relegada a un segundo plano bajo el sofisma de que es más importante el sector productivo. Es muy importante que la investigación se oriente hacia el mejoramiento de los bienes y servicios porque la humanidad busca afanosamente mejores maneras de vida, pero la investigación debe orientarse a la búsqueda y fortalecimiento de la identidad del pueblo nariñense. Eso puede crear una base epistemológica suficiente para catapultar el desarrollo de la región al grado de ser los mejores.

Escuela de derecho de los pastos

Interculturalidad Educativa.

Por: **Martín Tenganá**. Antropólogo

La escuela de derecho propio "Laureano Inampué" del pueblo los pastos, en el departamento de Nariño de Colombia, integra en este símbolo en sus materiales educativos para reflejar su concepto de interculturalidad educativa. La escuela no ve la interculturalidad únicamente en términos de relación entre individuos de distintas culturas, sino más bien comparte la perspectiva de que la interculturalidad es un principio normativo que integra la diversidad cultural. Esto quiere decir, que la interculturalidad requiere la sensibilidad

del individuo pero también del colectivo y social para armonizar las influencias culturales complejas y a veces contradictorias. La interculturalidad requiere un diálogo interno de cada individuo, dentro de la cultura y también entre culturas.

Se ha creado la escuela de derecho propio "Laureano Inampué" con los siguientes fines:

- Construir en forma colectiva el pensamiento.
- Formar integralmente líderes en las comunidades de los Pastos, con el énfasis sistema jurídico Pastos.
- Garantizar el derecho a la vida en todas sus manifestaciones.
- Contribuir a la autodeterminación y autonomía de la comunidad. Apoya el fortalecimiento de sus autoridades y justicia del pueblo de los Pastos (El derecho mayor, Ley de Origen y Ley Natural)
- Se orienta para trascender, proyectarse y garantizar la existencia del pueblo de los Pastos con su identidad y cultura (usos y costumbres).

Banda Sinfónica de la Universidad de Nariño: forjadora de progreso musical e identidad cultural.

Banda Sinfónica Udenar

Banda Sinfónica Udenar trae con sus interpretaciones, desarrollo, diversión y cultura para el Departamento.

Por: **Albeiro Ortiz**
Director Banda Sinfónica Universidad de Nariño

En el marco de la filosofía "Universidad y Región", la Banda Sinfónica de la Universidad de Nariño durante su primer año, viene desarrollando su tarea académica dentro de la complejidad de principios y criterios que normalmente se presentan como desafíos en el proceso de formación, para lograr, de esta manera, mostrar los logros de los esfuerzos y las conquistas espirituales. En este sentido ha logrado involucrarse con la región sin perder de vista su propósito de proporcionar desarrollo humano en todos sus integrantes, como también de una formación individual como seres capaces de acceder al conocimiento del universo.

De esta manera y con gran éxito se desarrollaron los conciertos programados dentro de la celebración de su primer aniversario junto a las bandas musicales de los municipios de Imués, Fúnes y Los Andes - Sotomayor, creando espacios donde los diferentes procesos bandísticos de nuestro Departamento se puedan proyectar, confrontar

y dar a conocer, esperando que este proceso finalmente contribuya al fortalecimiento de la voluntad, que permita engrandecer la vida interior y amplíe el mundo de vivencias y sentirse en comunión de sentimientos con una humanidad que, en el fondo, guarda callada y a la espera, una existencia saludable y equilibrada, desprendida de los azarosos empeños del individualismo actual, con su carga de egoísmo y desconfianza.

Es así como se cristaliza una idea de la Facultad de Artes, el Programa de Música, el Sistema de Bienestar Universitario y la coordinación musical del profesor Albeiro Ortiz, testificando que hoy en día la Banda Sinfónica, por el hecho de comportar principios modeladores, significa para muchos jóvenes estudiantes en nuestro país la oportunidad para desarrollar un proyecto de vida alrededor de la música, como reanimadora y difusora de la identidad cultural, además de lograr un desarrollo musical e instrumental, que permite el trabajo gradual de niveles técnico-interpretativos y de ensamble.



➔ Presentación Banda Sinfónica en el Centro Cultural del Banco de la República

La Banda Sinfónica Udenar significa para muchos jóvenes estudiantes en nuestro país la oportunidad para desarrollar un proyecto de vida alrededor de la música, como reanimadora y difusora de la identidad cultural.



Más allá que una fría y aislada relación entre hombre y máquina.

Ingeniería de Sistemas: otra visión

Una carrera de características globales, con campos de acción en constante desarrollo y con un planteamiento de retos cada vez más grandes.

Por: Luís Vicente Chamorro
Director Programa de Ingeniería de Sistemas

SUS INICIOS

La Universidad de Nariño ofrece una variedad de Programas en diferentes áreas del conocimiento, uno de ellos es el Programa de Ingeniería de Sistemas que nació en la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad de Nariño, por acuerdo conjunto del Consejo Superior y del Consejo Académico No. 093 del 29 de junio de 1993. Su creación liderada por el Ingeniero Jairo Antonio Guerrero, obedeció a la inquietud académica e intelectual de algunos líderes que se preocuparon por satisfacer necesidades sentidas, aunque en pocas ocasiones manifiestas, de una sociedad.

DESMITIFANDO AL INGENIERO DE SISTEMAS

La ingeniería de sistemas se refiere a la planeación, diseño, evaluación y construcción científica de sistemas hombre-máquina. El interés teórico de este campo se encuentra en el hecho de que aquellas entidades cuyos componentes son heterogéneos (hombres, máquinas, edificios, dinero y otros objetos, flujos de materias primas, flujos de producción, etc.), pueden ser analizados como sistemas o se les puede aplicar el análisis de sistemas.

El ingeniero de Sistemas egresado de la Universidad de Nariño es un profesional integral, agente y líder de cambio, con una sólida estructuración científico técnica; capaz de analizar, diseñar, desarrollar, implantar y controlar sistemas telemáticos de gestión empresarial, educativo computacionales y sistemas basados en el conocimiento.

Esta ingeniería es una parte de la técnica creativa organizada, que se ha desarrollado como una forma de estudiar los sistemas complejos, tomando como elemento teórico, toda la ciencia de la Teoría General de Sistemas que a través del análisis de las totalidades y las interacciones internas de éstas y las externas con su medio, es en la actualidad una poderosa herramienta que permite la explicación de los fenómenos

que se suceden en la realidad y hace posible la predicción de la conducta futura de la misma.

En nuestro medio se asocia mucho al ingeniero de sistemas con la ciencia de la computación, en donde la relación hombre-máquina toma gran fuerza en el computador. Aquí el análisis de los sistemas combina las características de un sistema estudio, con las características de los computadores, para obtener sistemas más complejos y más eficientes. Esto determina que la ingeniería de sistemas puede abarcar todas las áreas de conocimiento en donde se pueda involucrar un computador.

El ingeniero de sistemas de la Universidad de Nariño está en la capacidad de realizar un proceso analítico de cualquier tipo de sistema, (y no necesariamente involucrando un ambiente computacional), por lo tanto su campo de acción es muy amplio.

Al mismo tiempo el profesional está capacitado para ejercer labores de asesoría, consultoría y auditoría en el área de los sistemas, gerenciar o crear empresas de servicios informáticos, producción de software y comercialización de equipos y suministros de computadores, además de ejercer como docente e investigador en las universidades e instituciones tecnológicas y técnicas y otras que requieran de sus servicios.

INGENIERÍA APLICADA Y FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

El plan curricular le permite al futuro ingeniero de Sistemas de la Universidad de Nariño adquirir progresivamente y estructurar conocimientos, en las áreas de Ciencias Básicas, correspondiente a un ciclo básico de formación de cualquier tipo de ingeniero; Ciencias Básicas de Ingeniería, referente a la formación básica

que debe tener un Ingeniero de Sistemas; y una formación complementaria que plantea un componente humanístico muy significativo que hace que nuestro profesional en general, tenga un buen fundamento ético y humanístico, reconocido por nuestra región.

PROFESIONALES DESTACADOS

La primera cohorte de Ingeniería de Sistemas egresa en 1998 y a partir de ese año totalizamos 10. Nuestro Ingeniero regionalmente han sido participe permanente en el desarrollo de la región y sus trabajos de grado han permitido que muchas empresas privadas y públicas se vean favorecidas con sus resultados, producto de una alta capacidad académica e investigativa plasmada en cada uno de ellos.

Por el lado educativo nuestros ingenieros han llegado a formar parte de cuerpos docentes de todas las Universidades, en donde su responsabilidad y capacidad académica e investigativa los ha llevado a ser catalogados como los mejores de la región.

A nivel nacional, se pueden destacar participaciones en congresos nacionales de estudiantes, en donde han representado a nuestro programa con gran altura en diversas ponencias. Destacamos aquí los trabajos adelantados por el grupo de Investigación GRIAS liderado por el Doctor Ricardo Timarán quién ha logrado llevar a través de sus trabajos a muchos estudiantes a diferentes congresos nacionales e internacionales con destacada participación.

Entre los premios que se han obtenido a nivel nacional, se debe destacar el conseguido por el grupo de investigación "Galeras.Net", liderado por el Ingeniero Jesús Insuasty, egresado de nuestro Programa, grupo que fue campeón nacional de programación en el año 2007 y subcampeón regional andino en el concurso "Imagine Cup" organizado por Microsoft. Otro trabajo importante es el presentado por el estudiante Guillermo Narvárez, quien junto con el Físico Alberto Quijano, ganaron el premio nacional de Mejor objeto Virtual para la enseñanza. Mencionamos también que todos nuestros egresados que han viajado a otras ciudades a cursar sus postgrados, nos han representado con mucho más que dignidad.

INVESTIGACIÓN Y PRUEBAS ECAES

Las investigaciones de este Programa se han caracterizado por su alto grado de dificultad, la cual radica en que, dado el componente de nuevas tecnologías que debe ser involucrado en el desarrollo de aplicaciones, a petición de los usuarios finales, los estudiantes encuentran inconvenientes en la delimitación de los problemas, lo que trae como consecuencia que los tiempos calculados se desborden.

Crecimiento en investigación: gracias a la cualificación que nuestros docentes han tenido, se ha tratado de dar un gran impulso a la investigación, buscando incorporar las prácticas investigativas a la academia, para que sean éstas las que jalonan la actividad docente. Los grupos de investigación GRIAS, Galeras.Net, y el grupo GRIOS dedicado a la Investigación de Operaciones, están liderando este crecimiento.

De otra parte, por los resultados obtenidos en Las Pruebas ECAES los últimos cuatro años, consideramos que son buenos. En estos años hemos estado por encima del promedio nacional con 4 o 5 puntos, ubicándonos a nivel nacional dentro de las veinte mejores universidades y siendo los primeros en el ámbito regional.

Cabe destacar aquí, que por las características de nuestro ingreso anual, nuestros estudiantes se están presentado a las pruebas en su gran mayoría en el noveno semestre, mientras las demás universida-

des lo hacen con sus estudiantes de décimo, lo que nos genera una situación de desventaja al momento de la presentación del examen.

NUEVAS GENERACIONES Y PRÓXIMOS RETOS

El ámbito de acción que plantea el concepto de sistemas en donde todo lo que nos rodea es un sistema y en asociación con la ciencia de la computación que tiene características mundiales, hacen que la ingeniería de sistemas que fundamenta su accionar en estos dos elementos sea una carrera de características globales, con campos de acción en constante desarrollo y con un planteamiento de retos cada vez más grandes.

El programa desde inicios del año 2007 viene adelantando el proceso de Acreditación en alta calidad el cual ha avanzado en un 90%. Este proceso se lo ha realizado en forma estrictamente sistémica, con el firme propósito de convertirnos en modelo para la universidad y para otras instituciones de nivel superior si lo requieren.

El Departamento de Ingeniería de Sistemas se ha impuesto como reto para el próximo año poner al servicio de la comunidad al menos tres especializaciones en Bases de Datos, Ingeniería de Software y Sistemas de Información, así como una maestría en Investigación de Operaciones.

Actualmente la demanda en el Programa es enorme; todo el personal docente está comprometido con la reforma universitaria, con la acreditación, con la reforma curricular, con la creación de especializaciones y maestrías pertinentes y con la capacitación a nivel de maestrías y doctorados. Finalmente, los estudiantes se han contagiado del espíritu optimista del Programa y es palpable la sinergia con las directivas y los docentes.



El estrés no siempre es malo...

El deporte combate... el estrés

Por: **Lorena Mesías**. Presentadora Pastonoticias. Comité editorial Udenar Periódico



El estrés un concepto que remonta desde la década de 1930 es en la actualidad un tema de moda.

Para comenzar, el estrés dentro de los múltiples proyectos de investigación tiene un sin fin de definiciones, el estrés es cuando estas preocupado, nervioso, depresivo, molesto, todas apuntan a determinar que esta relacionada con el comportamiento y dinámica del hombre en su vida social.

Es hoy el estrés, el de la civilización, el acompañante privilegiado de su existencia, muy popularizado en la sociedad.

Sin embargo el estrés es un problema que padece un gran porcentaje de población y merece atención.

Ahora bien, cuando la situación del estrés se ha producido en el ser humano, este se puede manejar de varias formas, puesto que existen diversas técnicas que se pueden aplicar, entre ellas "La práctica del deporte".

Todos tienen la concepción que hacer ejercicio es verdaderamente sano, que desempeñar una actividad física personal o dirigida optimizará su salud y permitirá lograr un mejor estilo de vida, no se equivoca.

El deporte en esta época juega un papel importante, porque se ha convertido en un instrumento para combatir el estrés de la vida diaria.

VISTAZO POR LA CULTURA DEPORTIVA DE LA ANTIGÜE- DAD ABORIGEN

Que interesante es conocer y saber que el deporte nació de diversas necesidades primarias naturales, en todo ser humano el caminar, cazar, correr, saltar, lanzar, nadar, combatir entre otras, fueron actividades que se desplegaron para la supervivencia, jamás para vencer un estrés.

En 1492, cuando llegaron los españoles a América, encontraron un cuadro de costumbres, el deporte se realizaba con fines religiosos, rituales y creencias de los cuales se desprendía todas las actividades naturales de los aborígenes, usted sabía que en las vísperas de un juego se quemaba el corazón de un animal, que en la mañana del día del partido se entonaban cantares mientras se colocaban las piedras huecas

(porterías) generalmente elaboradas con serpientes, cuando se metía un gol se hacían rituales para celebrarlo, al terminar el juego la pelota era quemada a esto se le sumaba la muerte de quien era derrotado; resulta difícil creer que el equipo que perdía la partida, perdiera también la vida.

Ese mundo "maravilloso o aterrador" que formó parte del universo de la civilización indígena ya es historia, la historia actual ha sobrevolado miles de kilómetros, más enfermedades, más inventos, mayor tecnología, que influyen en el hombre sometiéndolo a situaciones no deseadas, a las que hay que darle una respuesta rápida y eficiente "El estrés".

Una de las tareas más significativas, es comprender que el estrés se pronuncia debido a las irritaciones diarias que en algunas ocasiones no se pueden modificar y sin duda alguna la mejor terapia es desarrollar una actividad física.

El más grave problema es que el departamento de Nariño ostenta los más altos índices de sedentarismo, esto nos conlleva a reflexionar que el hombre está en la obligación de ofrecerle a su cuerpo un espacio para realizar una actividad recreativa, asegurándole un mejor beneficio. Recuerde que no requiere estar en un polideportivo, en un coliseo o una cancha; en su lugar de trabajo lo puede realizar.

Hacer ejercicios no solo le ayudará a mantenerse en forma, también le ayudarán a vencer el estrés producido por las preocupaciones, los altos niveles de tensión, ansiedad, depresión etc. Los efectos del ejercicio sobre el estrés son significativos.

Qué Hacer

Una sesión de ejercicios aeróbicos, reduce la ansiedad, correr, trotar, pasarla bien (bailar), caminar, nadar, jugar, cantar, efectuar deporte de competencia, por periodo de 15 a 30 minutos diarios, causará un bienestar mental, psicológico, mejorará su autoestima, produciendo beneficios en la osteoporosis, crisis diabética, depresiones y demás.

El juego, la diversión es trascendental en el ser humano, no todo debe ser trabajo, la recreación la permite liberar la energía negativa y la tensión contenida en su organismo, usted debe aprender a reconocer cuando está estresado, el segundo paso es escoger esa forma de enfrentarlo, todos en algún momento de nuestras vidas vamos a experimentar el estrés.

“ La mejor forma de combatir el estrés, es llevar una vida equilibrada, organizada, saludable “Piensa en ti y te sentirás mucho mejor”

