



Universidad de Nariño

"¿Acaso no destruyo a mis enemigos cuando los convierto en mis amigos?"
Abraham Lincoln

Udenar

Periódico

Octubre del 2008
Publicación Institucional
ISSN 2011-6500

5



Verdad, Justicia y Reparación...

5

Qhapaq Ñan Camino Andino

7

Entrevista a Alfredo Molano

8

Oskar Romo Neo-reduccionismo

13

Reforma Universitaria "Pensar la Universidad y la Región"

El actual reto de la Universidad de Nariño fue asumido por estudiantes, profesores, trabajadores e invitados especiales, que con sus apreciaciones, argumentos e ideas permitieron llevar a cabo un análisis consciente sincero y abierto

Armando Patiño Mora

Director de Planeación Udenar

"Pensar la Universidad y la Región" es una novedosa propuesta de construcción participativa del Plan de Desarrollo de la Universidad de Nariño 2008 - 2020, esta iniciativa de la actual administración de la Universidad de Nariño, encabezada por el Dr. Silvio Sánchez Fajardo, Rector de la Institución, inició su proceso hace algunos meses y después de varias reuniones y jornadas de trabajo, las nueve Mesas Temáticas, conformadas por estudiantes, profesores, trabajadores e invitados especiales, tiene el gusto de presentar a la comunidad universitaria los resultados de un proceso disciplinado, a partir del cual se comenzará a trabajar en pro del desarrollo y la transformación de la Universidad.

Durante varios años se plantearon en el Alma Mater cuestionamientos a los problemas propios de una organización burocrática, cuyo modelo obsoleto generó centralización, clientelismo y marginamiento de la comunidad académica en las decisiones fundamentales. En ese contexto, nuestras estructuras generan una dificultad de motivación y compromiso puesto que la elitización y centralización no contaron con la imaginación creadora y los talentos valiosos de nuestros estamentos, para la orientación y gestión del Alma Mater, pues no se ha aprovechado adecuadamente la potencialidad que ofrece el espíritu crítico, la formación académica y el talento de profesores, estudiantes y trabajadores, para interactuar con las diversas comunidades,

➔ Continúa pág 12



En el proceso del Plan de Desarrollo de la Universidad, hubo una gran participación de estudiantes, docentes funcionarios, trabajadores e invitados especiales que día a día acompañaron el proceso, demostrando la pertenencia y compromiso con la Institución".

Un año de transformaciones para la Universidad

104 años de la Universidad de Nariño

El principal reto que afronta la Universidad de Nariño al cumplir 104 años de su fundación, es la acreditación ante la sociedad como una institución comprometida con su desarrollo y las problemáticas sociales.

Javier Sebastián Muñoz
Estudiante Egresado de Sociología
Universidad de Nariño

La Universidad de Nariño, primer claustro universitario del Departamento, celebra durante el mes de noviembre 104 años de fundación, más de un siglo de historia y trabajo, al servicio de la

comunidad y el progreso de la región. 104 años son sinónimo de experiencia, desarrollo y proyección, es un evento que la Comunidad Universitaria, estudiantes, trabajadores, administrativos y comunidad en general deben asumir con júbilo y compromiso.

Qué significa cumplir 104 años de vida académica; es ganarle tiempo a la ignorancia, es darle luz a la oscuridad, es tratar de formar ciudadanos mayores de edad en el sentido Kantiano de la expresión, personas capaces de asumir sus propias decisiones; un acontecimiento que evoca y exalta el significado que ha tenido la Universidad en el contexto del desarrollo regional, asumiendo procesos como el paradigma filosófico de la modernidad, que se ha generado en el capitalismo,

➔ Continúa pág 15

UNIVERSIDAD Y REGIÓN



Hemos llegado a la formulación del **Plan de desarrollo 2020** de la Universidad de Nariño después de un ejercicio democrático sin precedentes. La Universidad se discute a sí misma y mira claramente que su papel fundamental es construir lugares académicos que contribuyan al desarrollo alternativo de la región sur Colombia. **¡Este sur tan profundo!** El paradigma "Universidad y Región" es aceptado por la comunidad universitaria y en él cabe toda la imaginación creadora y la complejidad de nuestras historias.

El acontecimiento del mundo contemporáneo muestra la necesidad de afirmación de lo local y regional para que lo universal tenga sentido en la tarea de pensar un mundo justo, equitativo, plural y para que sea habitado más allá de la tecno-fascinación en el ejercicio del poder, de la locura consumista en la producción material, de la precariedad significativa en la comunicación y lejos de la pretensión que idolatra una historia sin sujetos. Nos entendemos menos en el relato universal porque desde pequeñas historias cubrimos los olvidos de la pretensión de totalidad. Hoy fracasa la dictadura del mercado y acude a pedirle una mano al estado que amparó esa racionalidad económica entendida como desarrollo cuando en el siglo XVIII empieza a tomar forma la modernidad. Hoy se hace más evidente "el malestar en la cultura" y el concepto de alienación dibuja bien la figura humana en la sociedad de la información, quizá la tragedia no sea tanto la brevedad de la vida sino lo banal de la misma y de la honra en la sociedad del cálculo y de la encuesta. La Universidad es un territorio de esperanzas, aquí hay que trabajar sin descanso un modo distinto de habitar el mundo, distinto porque se diseña desde la autonomía de lo público como condición de las autonomías individuales. Lo público es el reconocimiento de una existencia que tiene sentido cuando está incluido el otro igualmente libre. La libertad individual es vigorosa en un ámbito social que la propicia.

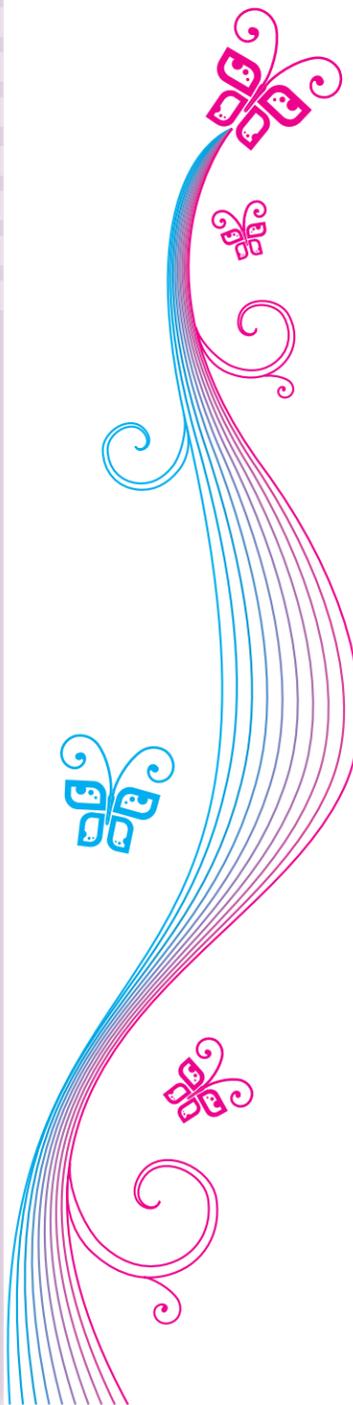
El plan de desarrollo de la Universidad de Nariño marca, deja seña, el mojón desde donde inicia un nuevo pensar que incorpora la historia en lugar de liberarse de ella. La modernidad es una forma de pensar que niega la historia y por eso en su afán de superar la complejidad termina siendo un sistema que tiene como fin la homogeneidad. En este plan se admite la contradicción no para ser superada sino como aquello que anima el andar en los caminos que la Universidad se propone para los próximos años.

Nada lograremos con estar de acuerdo y si estos propósitos de nuestro plan son sinceros, se tornan en valor público que se llenarán de grandeza cuando se discutan de frente al acontecimiento social que nos corresponde vivir. Más allá de la pretensión de un sistema que se auto-organiza, está la actitud política que lo abre siempre; más allá de la pretensión de un horizonte común, encontramos la ética que lo hace humano y por tanto complejo y dispuesto a la interpretación como única manera de construir sentido; más allá de una inamovible técnica social para organizar la Institución, está la actitud creadora de procedimientos y conductas que al menos conformen un lugar siempre discutible de normas, estatutos y mo-

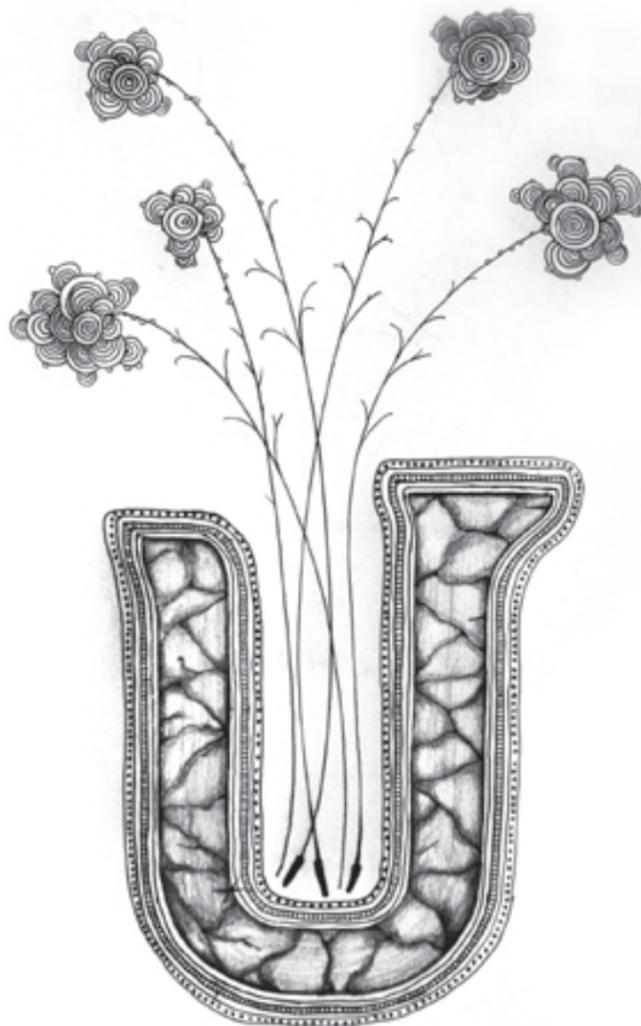
dos de nutrir el ejercicio académico de esta institución que con orgullo muestra un recorrido de más de un siglo. Retornamos al origen y no solo para encontrar el hilo que nos saque del laberinto sino para continuar en la tarea de las ciencias, la formación humana y de entregarle a la sociedad nuevas generaciones que sean capaces de decantar el testimonio de la historia para construir paradigmas distintos, para discutir críticamente el acontecimiento de un mundo que nos gusta poco porque hace mucho tiempo lo hemos pensado justo, equitativo y transformable a favor de la vida.

Hemos llegado a este lugar de las ilusiones, pero llegar es una acción constante, nunca se llega plenamente y por eso este plan es una "utopía" que nos hará señas desde la lejanía en tanto la lejanía es la mejor expresión de lo cercano **CUANDO AL MENOS EXISTE UN RUMBO CLARO.**

Silvio Sánchez Fajardo
Rector Universidad de Nariño



→ Ilustración: Fuenmayor



104 Años UdENAR



Universidad de Nariño

Udenar
Periódico

Director

Silvio Sánchez Fajardo

Dir. Centro de Comunicaciones

Javier Arteaga Romero

Jefe de Prensa y Coordinación

Angela Karina Gómez

Comité Editorial

Javier Arteaga Romero

Angela Karina Gómez

Javier Sebastián Muñoz

Diana López B

Investigación

Angela Karina Gómez

Javier Sebastián Muñoz

Concepto y Diseño +

Ilustración

Javier Arteaga Romero

Jhon Cortés

Fuenmayor

Jhoana España

Diego Mejía

Ruben Moncayo

Fotografía

Angela Karina Gómez

Fuenmayor

Infografía

Ramón Ortega

Caricatura

J. Fredy Insuasty

Coordinación Edición Virtual

Nathalie Vélez

Administrador de Sistemas

Dick Cuasquer

Agradecimientos

Unidad de T.V

Impresión

Casa Editorial El Tiempo

udenarperiodico@udenar.edu.co

www.udenar.edu.co

Universidad de Nariño

Sede Vipri

Sector las Acacias - 5º piso

Tel:7291406

7236932

Cell: 3104608366

3006112912



centro de comunicaciones
Universidad de Nariño

La teoría económica en Aprietos

La Crisis Mundial y la Teoría Ortodoxa

La caída de las acciones en la bolsa de valores no es más que un síntoma de la crisis propiamente dicha, pero no es menos cierto que en economía los síntomas repercutan a su vez sobre la enfermedad



Julián Sabogal Tamayo
Docente FACEA Udenar

La actual crisis mundial no es una simple crisis financiera, como comúnmente se presenta, sino una crisis de la economía con todos sus componentes. La forma de existencia de la economía capitalista es el ciclo económico, que implica tres fases fundamentales: auge, crisis y depresión, estas fases se condicionan mutuamente. Las crisis económicas en el capitalismo no están causadas por la escasez, como sucedía por ejemplo con las hambrunas de la edad media, en la sociedad moderna las crisis son causadas por la abundancia; es precisamente el aumento del capital que en un momento determinado se hace imposible invertir en forma rentable lo que desencadena una serie de fenómenos negativos para la economía, como la caída en la producción, el desempleo, la disminución de la demanda, etc. La teoría tradicional, que acostumbra tomar cada componente de un fenómeno por separado, habla unas veces del crecimiento del PIB, otras de crisis, sin encontrar las interrelaciones internas. Los gobiernos por su parte suelen atribuir los años de vacas gordas a los éxitos de sus políticas y los años de vacas flacas a la situación mundial. Es el caso de las autoridades económicas colombianas, que en el año 2007 insistían en que la seguridad democrática explicaba el alto creci-

miento del PIB y ahora no dicen nada al respecto, en vista de la baja en dicho crecimiento. A mi modo de ver, ni un fenómeno ni el inverso dependen de las políticas particulares de los gobiernos, sino del movimiento cíclico de la economía capitalista.

El movimiento de los papeles en bolsa o las transacciones virtuales, en una palabra el capital ficticio, suele representar en forma más escandalosa los síntomas de una economía enferma. Es por eso que la mayor parte de los analistas sólo ven la crisis en la Bolsa de valores. Además, la tendencia de la economía mundial es al aumento de títulos valores, movimiento de papeles, muy por encima del movimiento de la economía real. Esto es así porque el fin del modelo imperante es el lucro, no es la producción de bienes para el consumo humano, y es más fácil obtener intereses del capital a préstamo o con la compra de acciones, que crear empresas. En la actualidad, por cada peso que se mueve (pasa de una mano a otra) en la compra de un bien o un servicio, hay veinte pesos que se transan con solo movimiento de papeles o transacciones virtuales; es decir, solo menos del cinco por ciento de las transacciones prestan alguna utilidad, el otro 95% solo producen intereses al propietario, pero ninguna utilidad para la población. En otras palabras, la economía actual del mundo está lejos de interesarse por la satisfacción de algún tipo de necesidad de los humanos.

La caída de las acciones en la bolsa de valores no es más que un síntoma de la crisis propiamente dicha, pero no es menos cierto que en economía los síntomas repercutan a su vez sobre la enfermedad, de la misma manera que una fiebre, que es sólo un síntoma, después de ciertos límites puede constituirse en causa de nuevos males.

En la actual crisis, una de las principales víctimas ha sido la

presidente Ronald Reagan afirmó que “el Estado no es la solución, sino el problema”. La práctica, por su parte, con el actual derrumbe de la economía mundial, empezando por los países centrales, dejó en claro que el mercado es impotente ante los problemas fundamentales de la economía. De paso, el llamado “Consenso de Washington”, construido sobre las mismas bases teóricas e impuesto a los países de la periferia, como Colombia, también debe derrumbarse.

No obstante lo anterior, los mismos analistas defensores de la consigna: “menor Estado es mejor Estado”, ahora salen, sin siquiera ruborizarse, a reclamarle a los Estados por no haber establecido los controles suficientes al sector financiero y haberle permitido la anarquía que, según ellos, se constituyó en la causa de la crisis actual.

A diferencia de lo que afirman la mayor parte de las noticias, yo voy a afirmar que la actual es una de las crisis cíclicas, propias del sistema capitalista, y que la quiebra de bancos no es más que una de sus manifestaciones. La baja en la demanda y, por lo tanto, en la producción y en el empleo ya estaba presente en Europa y en Estados Unidos desde hace va-

rios meses. Como es lógico, la quiebra del componente financiero de la economía ahora se volverá sobre sus propias causas y empeorará la situación en el sector real de la economía. El Estado por su parte, ahora que los banqueros le piden ayuda, sale en su salvamento con el dinero de los contribuyentes; lo hace con el argumento de que con la quiebra de los bancos sufre la población. Uno podría preguntarse, si la intención del Gobierno es ayudar a la población, por qué no le entrega el dinero a la gente necesitada. Tomemos un ejemplo: en Estados Unidos un millón de familias han perdido su vivienda o están en trance de hacerlo; el Gobierno podría comprar esas viviendas (la mayoría están en remate a bajo precio) con una décima parte del dinero que le va a entregar a los banqueros, además de que esto no les va a servir de nada a estos porque en pocos días perdieron cuatro veces más de lo que Bush piensa darles. Muchos analistas consideran que entregar cualquier cantidad de dinero en estos momentos a banqueros en quiebra es como depositarlo en un saco sin fondo.

Para nuestro caso, no es muy cierto lo que afirman algunos integrantes del gobierno colombiano, quienes insisten en el supuesto blindaje de la economía colombiana frente a la crisis. La economía de nuestro país forma parte de la economía capitalista mundial y como tal, cuenta con los mismos riesgos, sin contar con que los índices económicos en nuestro país ya venían a la baja. Son varias las vías por las cuales Colombia puede ser víctima del terremoto económico, cuyo epicentro se sitúa en los países desarrollados; entre ellas las siguientes: la mayor parte de nuestras reservas internacionales han sido prestadas a Estados Unidos, a través de la compra de sus bonos del tesoro; en Colombia hay bancos de propiedad extranjera, si su casa matriz se quiebra, también lo harán sus sucursales y los ahorradores de aquí también perderán sus ahorros; la crisis en los países del centro significa menos compras de nuestras exportaciones; el aumento del desempleo en los países desarrollados significa menos volumen de remesas de los colombianos que trabajan en esos países. Estos son solo unos ejemplos. En general, en América Latina se agudizará también la crisis económica, a no ser que sus gobernantes se decidan a tomar medidas conjuntas que permitan cortar la dependencia respecto a los grandes países del centro. Tal vez sea hora de volver a mirar hacia dentro. ☞

“ La actual crisis mundial no es una simple crisis financiera, como comúnmente se presenta, sino una crisis de la economía con todos sus componentes.

teoría ortodoxa. El pensamiento económico dominante, es decir, el pensamiento neoclásico, que incluye prácticamente a todos los premios Nobel de Economía, ha defendido una verdadera mercadología; su predicamento era que el mercado resolvía todos los problemas en forma automática. Uno de los defensores de esta doctrina, desde el Estado, el

teoría ortodoxa. El pensamiento económico dominante, es decir, el pensamiento neoclásico, que incluye prácticamente a todos los premios Nobel de Economía, ha defendido una verdadera mercadología; su predicamento era que el mercado resolvía todos los problemas en forma automática. Uno de los defensores de esta doctrina, desde el Estado, el

teoría ortodoxa. El pensamiento económico dominante, es decir, el pensamiento neoclásico, que incluye prácticamente a todos los premios Nobel de Economía, ha defendido una verdadera mercadología; su predicamento era que el mercado resolvía todos los problemas en forma automática. Uno de los defensores de esta doctrina, desde el Estado, el

A modo de prosa, a propósito de Universidad y Región

Geografías de todos los colores

Es sabido que en el Sur, viejos maestros guardan los antiquísimos libros de todas las tierras, e intentan abrirlos en las aulas para la arcana sabiduría del mundo. Universalidad y Región, ¡he aquí el dilema en esta prosa!



Mario E. Pantoja Álava
Docente Universidad de Nariño

Colombia es un continente de tierras imaginarias y adivinanzas, que espera ser redescubierto en todos sus países para sorprender al mundo con la diversidad de sus seres habitantes de comarcas mágicas, donde sueños de muchos colores mueven las venas de la tierra. En este sur del que hablamos en las aulas, los paisajes se unen entre verdes solares de Aurelio Arturo y plateados de lunas intensas de García Lorca. Aquí, el "letrado", quiere mirar la Tierra para enseñarla pues, le gritan versos las geografías mestizas que emergen prodigiosas con otras poesías del mundo; es la identidad de todas las raíces en el árbol universal de la vida que brilla como una nueva geografía del mundo desde versos de Arturo y ciencia del Alma Mater, hasta sueños de caballeros de tristes figuras que se unen a los pueblos de todos los colores en rebeldía absoluta.

Cuando en el principio se construyeron la Nación y el Estado y se erigieron sobre estas "noches mestizas que subían desde la hierba...", entonces "se desconocieron el verde mirar de los paisajes...". Y el Sur pareció desaparecer en la "reforma" del sectarismo holístico decimonónico. Este es el comienzo de la lucha de los territorios perdidos donde los pueblos, en insurgencia por la vida, en la minga eterna, conquistan el fuego de la acción y el verbo de los sabios ancianos que entonan himnos de guerra por la vida y versos de poetas poderosos para el misterio del universo.

Es sabido que en el Sur, viejos maestros guardan los antiquísimos libros de todas las tierras, e intentan abrirlos en las aulas para la arcana sabiduría del mundo. Universalidad y Región, ¡he aquí el dilema en esta prosa!

Por ello este tránsito, es el más incierto, es de muchos senderos en ciclos que hablan muchos idiomas y donde se busca el ser en

los múltiples espacio - tiempos de su particular existencia. Es luchar por lo absoluto a través de genes de la tierra, es mirar en la "academia" los territorios prometidos de las verdaderas patrias. Por ello, la ciencia sin los colores y sumida en "racionalidades" y en los sentidos del usufructo de clase, sólo puede ser un galimatías, pues, allí donde surgen esas "negras estrellas", como canta Arturo, que sonríen en "...la sombra con dientes de oro..." y desde donde de "...entre grandes hojas..." sigue saliendo "...lento el mundo", es la fuente del saber y el conocer que dejan ver las almas propias y sus innumerables rostros.

A esta época, se debe discutir el sur, el norte, el este y el oeste, el centro, el abajo y el arriba, para esta patria grande, escuchar las voces que dicen con diferente tono la voz del tiempo en la voz de sus poetas, sabios y músicos, soñadores y obreros de la vida. Hoy cuando más se comunica el ser humano con el territorio, parece hora de retomar las raíces, desde las piernas de agua que van al mar en la llanura, y desde la piel de ríos ondeando sus cbelleras de selvas nubladas, hasta

Este es el comienzo de la lucha de los territorios perdidos donde los pueblos, en insurgencia por la vida, en la minga eterna, conquistan el fuego de la acción y el verbo de los sabios ancianos".

el lomo poderoso del gigante andino que abriga con el corazón cósmico y volcánico. ¡Y el que enseña no debe estar de espaldas a este grito! Debemos decir que los pueblos dibujan geografías propias y reconocen el verde de todos los sueños, para entender, en el enseñar, nuestra propia alma de principiantes de sabios y maestros de aulas. En las aulas se debe conocer el misterio de viejas noches de lunas brujas en los Andes, de ojos inmensos de cíclopes magos en las selvas, y recorrer las playas silenciosas de tiempo en las llanuras del mar, para mostrar la nueva escritura de la Madre originaria. Sabios son los pueblos en sus mares quietos y tardes amarillas, en sus paisajes humanos de cultivos, ciudades, caminos, veredas y sueños que nos enseñan. En este sur, por ello, de imperios perdidos en las selvas, piedemontes, y en el roncar de los volcanes, en la risa del alma de los ríos niños correteando entre la luna y los pueblos serenos, debemos construir la propia ciencia que busca interrogarse con la ciencia del mundo.

En verso o prosa, como sea, el presente proyecto es de todos los paisajes o de nada, es tratar de dibujar el espacio tiempo para la geografía del arco iris que se están abriendo, como un sabio libro, para las mayorías de edad de los pueblos en insurgencia. El Poeta de la Geografía, Aurelio Arturo, contribuye a esta propuesta prosuda que ya nos dice de mundos autónomos, ligados al tronco común, parientes sanguíneos en la tierra en un país de diversidades que requiere recomponerse "desde sus noches mestizas" que suben desde la hierba, de estas tierras de "...grandes hojas... unidas en una sola hoja".

La Internet, el súper medio del mundo actual

La Udenar a través de la Web

La Udenar está presente en el medio de comunicación por excelencia, permitiendo que millones de usuarios accedan de manera global, a un mundo nuevo de noticias y de información, en un entorno multimedia al alcance de un público cada vez es más amplio.

Hace algunos años, cuando las aulas de clase aún tenían tablero de tiza y escribíamos en los cuadernos amarillos sin márgenes, la mayoría de las personas de nuestro País, ni siquiera podíamos imaginar la importancia que llegaría a tener la tecnología en las instituciones educativas.

Actualmente, Internet se ha convertido en el medio de comunicación por excelencia, permitiendo que millones de usuarios accedan de manera global, a un mundo nuevo de noticias y de información, en un entorno multimedia al alcance de un público cada vez es más amplio. La tecnología que ofrecen los buscadores, el rápido crecimiento de proveedores de servicios Internet, y las nuevas alianzas en el mundo de las telecomunicaciones, han traído consigo una nueva dimensión en la difusión de la información, tanto en el contexto empresarial como académico. Esta situación explica que los medios de comunicación estén sufriendo una serie de transformaciones y se estén convirtiendo en compañías integradoras de información. También las bibliotecas digitales constituyen uno de los puntos del epicentro de todos estos cambios, por lo que bibliotecarios y documentalistas deben unirse con periodistas y profesionales de medios de comunicación, para trabajar conjuntamente, en la explotación de todo el potencial de bases de datos y bibliotecas digitales, identificando intereses económicos comunes, y participando en la definición de líneas de actuación compartidas.

Una de las áreas más provechosas de Internet es la de la educación, debido a que dentro de esta gran red circula una incontable cantidad de información sobre investigaciones y trabajos realizados en cualquier parte del mundo, así, no es extraño pensar que las instituciones educativas se interesarían en tener presencia en la Web, permitiéndoles ampliar sus horizontes en recursos, reconocimiento y beneficios para sus estudiantes.

➔ Continúa pág 16

Las víctimas de delitos atroces se hacen escuchar

Verdad, justicia y reparación: una visión desde la Universidad

Reflexiones del Diplomado: "Justicia Transicional, Derechos de las Víctimas y Conflicto – Herramientas Teórico Prácticas para la Implementación de la Ley de Justicia y Paz"

Edisson Trejo Chamorro

Abogado Universidad de Nariño

Actualmente Colombia afronta el deber moral de cosechar un fruto amargo de lo que la violencia armada ha sembrado en ésta tierra, son todas aquellas víctimas de los grupos armados al margen de la Ley, los cuales conforman un tema álgido en el proceso de la reconciliación nacional que nuestra sociedad viene afrontando, de forma específica, desde la desmovilización oficial de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC). Se oyen desde lejos, voces que claman justicia, verdad y reparación frente a los innumerables homicidios, desapariciones forzadas, masacres, desplazamientos forzados, y demás vulneraciones al derecho internacional humanitario, que han pasado en nuestra tierra. Y como en otrora sucediese, en Ruanda, Sur África, Bosnia Herzegovina, y otros países del hemisferio occidental donde se vivieron igualmente procesos transicionales, las voces de las víctimas de delitos atroces, se hacen escuchar.

del Centro de Investigaciones Socio Jurídicas de la Universidad de Nariño, antigua Facultad de Derecho, se viene desarrollando el Diplomado "Justicia Transicional, Derechos de las Víctimas y Conflicto – Herramientas Teórico Prácticas para la Implementación de la Ley de Justicia y Paz", un escenario académico patrocinado gracias a un convenio de cooperación interinstitucional suscrito entre el Centro de Estudios de Derecho, Justicia y Sociedad de la Universidad de Nariño, en conjunto con la Universidad del Rosario, el cual tiene el objetivo de formar y fortalecer a actores de la sociedad y víctimas para su participación e incidencia en el debate público sobre políticas de justicia transicional, en los niveles local y nacional, con docentes de talla académica como Rodrigo Uprimny, ex magistrado de la Corte Constitucional, Camila de Gamboa, docente de la Universidad del Rosario, y los académicos internacionales Javier Ciurlizza, Harry Mika, y Julissa Mantilla, entre otros. Con esto se busca abrir el debate en Nariño, respecto al tema de los derechos a la verdad, la justicia,



y la reparación en el contexto contradictorio de lo que podríamos llamar "transición" en medio del conflicto, abierto gracias a la implementación de la Ley 975 de 2005 también conocida como ley de Justicia y Paz.

La reivindicación a los derechos, a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición, son procesos sociales en los cuales las víctimas, que históricamente han sufrido daños dentro de un proceso de conflicto interno, externo ó a instancias de gobiernos dictatoriales, como ocurrió en los países del cono sur, exigen sus derechos a posteriori de estas violaciones de derechos humanos, por lo cual supone un periodo de transición: el fin del conflicto, la dictadura, o la guerra, y el comienzo de la paz, catalogado inicialmente, como un lapsus temporal en el cual la sociedad juzga, evalúa, se concientiza e indemniza los daños que ha ocasionado a sus semejantes; a modo de ejemplo los procesos judiciales de Núremberg, inicia-

dos contra los soldados Nazis por parte de los Aliados después de la Segunda Guerra Mundial, la emisión de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final en Argentina después de la dictadura, los procesos de indemnización a víctimas del desaparecimiento forzado y la tortura en Chile después de la dictadura de Augusto Pinochet, la implementación de comisiones de la verdad para la reconciliación en Sur África después del Apartheid son ejemplos concretos de la implementación de justicias transicionales locales, en la cuales después de años de conflicto y violación de derechos humanos, se determina el rumbo de los derechos a la verdad a la justicia y la reparación de las víctimas. Así, en Colombia existen dos problemáticas actuales que se derivan de la implementación de una Justicia Transicional, la primera de carácter jurídico - político, que consiste en preguntarnos si podemos hablar de una "justicia transicional" sin que exista una "transición" real, pues es un hecho notorio que el conflicto

armado interno aún no ha terminado, ni tampoco la desmovilización de las Autodefensas Unidas de Colombia es un hecho indiscutible, que haya terminado con la problemática paramilitar, por lo que realmente nos hacemos la pregunta: ¿será posible un proceso de justicia transicional para las víctimas en Colombia, aún sin una transición efectiva?. Algunos intrépidos han respondido de forma inmediata, afirmativamente a la anterior pregunta, por lo que se ponen a trabajar en el segundo debate importante en el tema de Justicia Transicional para las víctimas, y es el de determinar quiénes van a ser las víctimas de ésta Justicia Transicional, con qué se les va a dar la tan mentada verdad, justicia, reparación, y garantías de no repetición, y por supuesto, con la plata de quién. Todos estos temas son los que se tratan igualmente en el Diplomado de Justicia Transicional, los cuales ponen en la agenda de debate académico regional un punto de partida en la discusión y merecen un análisis serio, concienzudo y sensible a los derechos de las víctimas.

Las víctimas de estos delitos, aún arriesgando su propia vida han venido en un proceso de organización y movilización, para luchar y reclamar sus derechos a la verdad, la justicia y la reparación".

En Nariño específicamente, las víctimas de estos delitos cometidos por los actores armados del conflicto, aún arriesgando su propia vida han venido en un proceso paulatino de organización y movilización, todo con el objetivo propio de luchar y reclamar sus derechos a la verdad, a la justicia y la reparación, como también la búsqueda ética de una sensibilización social de sus angustias, sufrimientos y pesares habidos en ésta guerra.

En éste contexto, la Universidad de Nariño como epicentro de debate público regional, no ha sido ajena a todos estos procesos de reivindicación social. Por lo cual, desde el mes de Junio y hasta finales del mes de Noviembre del año en curso, en la sede

¡URGENTE! 41 SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS DE COLOMBIA

¡Urgente!: 41 Salón Nacional de Artistas de Colombia

Del 19 de noviembre de 2008 al 30 de enero de 2009 se desarrollará en Santiago de Cali el evento ¡Urgente!: 41 Salón Nacional de Artistas, organizado por el Ministerio de Cultura y 28 instituciones de la capital del Valle del Cauca. Esta edición se compone de 20 exposiciones organizadas en tres núcleos, algunas de ellas corresponden a las realizadas en los 12 Salones Regionales de Artistas que se vieron en todo el país en el 2007, además la séptima edición del Festival de Performance de Cali, 19 estaciones pedagógicas, 386 artistas, 160 guías-voceros del arte, conferencias, conciertos, proyecciones, celebraciones y mucho más.

El 41 Salón Nacional de Artistas contará con la participación del Docente de la Facultad de Artes de la Universidad de Nariño, **Maestro Ovidio Figueroa Benavides**, como Curador de la región Surcolombiana.

Esperamos pues que la puesta en marcha de éstos espacios académicos contribuyan a fortalecer ese deber ciudadano en sentido de no olvidar todos esos hechos que, ocasionados por los grupos armados, nos hicieron llorar y madurar en la guerra sin desearlo.

1 Disidentes, rearmados y emergentes: ¿bandas criminales o tercera generación paramilitar?- Área de Desmovilización, Desarme y Reintegración- Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación-Agosto de 2007. ¹

Reconocimiento a una noble labor

Los trabajadores "invisibles" de la Udenar

122 Auxiliares de Servicios Generales, como conserjes, celadores, jardineros, electricistas, fontaneros, entre otros, hacen día tras día un trabajo fundamental para la Universidad

Angela Karina GómezJefe de Prensa y Coordinación
UDENAR Periódico

Después de la última clase en el salón 205 del bloque 3, todo queda sucio y desordenado al final del día, extrañamente a la mañana siguiente las cosas están nuevamente en orden... esto sucede todos los días de la semana. En la Udenar existen personas que muchas veces pasan desapercibidas, porque muy pocos reconocen y agradecen la noble labor de mantener las instalaciones de la U en óptimas condiciones de funcionamiento, a veces por causa del afán, el famoso "corre corre" y la falta de tiempo, típicos del diario vivir universitario.

Este es el caso de los celadores, conserjes, aseadoras, encargados de la imprenta, conductores de buses, jardineros, electricistas, carpinteros y fontaneros, de quienes muchas veces se desconoce su labor y cuán importante es para la Universidad. Por eso, la fotohistoria de esta edición está dedicada a resaltar el trabajo de estos incansables y comprometidos miembros de la Institución, que al igual que estudiantes, docentes y administrativos, también hacen parte de la Udenar.

**Rosa Caicedo Castro** / Punto de venta
Granja Botana Udenar / 9 años laborando**Yolanda López** / Fotocopiadora central
Udenar / 5 años laborando**Edith Gaviria** / Conmutador Udenar /
12 años laborando**Jimmy Galindo** / Archivo y correspondencia
Udenar / 1 año laborando**Roger Brian Betancurt** / Auxiliar Técnico
Electricista / 8 años laborando

Terminan las labores, pero en la Universidad siguen trabajando personas que hacen más confortable y segura nuestra estadía"

**William Rosero** / Tienda-Cafetería
Udenar / 8 años laborando**Wilfred Geovani Hernández** / Seguridad
sede VIPRI Udenar / 6 años laborando**Edgar Unigarro** / Centro de publicaciones
Udenar / 20 años laborando**Jakeline Delgado** / Conserjería Vipri /
7 años laborando**Franco Gomajoa** / Jardinero / 10
años laborando**Luís Insuasty Calvache** / Cafetería
Facartes / 8 años laborando

La importancia del hoy basado en el ayer

El Majestuoso Qhapaq Ñan o Camino Principal Andino

Qhapaq Ñan: sistema de caminos y troncales que aún continúan vivos y que conducen a descubrir nuestra historia detrás de las piedras

Angela Karina Gómez

Jefe de Prensa y Coordinación
UDENAR Periódico

Descubrir qué hay detrás de los caminos que recorren nuestros pasos y conocer las historias que esconden sus senderos, más allá de ser fascinante, es sumamente valioso y necesario; este es el caso de una serie de caminos y troncales, una red vial muy interesante, que data de hace varios siglos, pero que apenas ahora, nos muestra su verdadera identidad, es el camino real, el camino de los reyes y de los Incas, es el majestuoso Qhapaq Ñan.

Tomado de una palabra quechua, el Qhapaq Ñan es un camino principal, que por su presencia en seis países latinoamericanos, hoy en día se conoce como "Camino Principal Andino". El Qhapaq Ñan tiene una extensión de 6.000 kilómetros lineales y en toda su amplitud unos 23.000 kilómetros en total, que atraviesan seis países andinos, Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú. La historia del Qhapaq Ñan se remonta a la época de los Tiahuanacos y los Wari, tiempo después aparecen en escena los Incas, quienes gracias a su afán de encontrar animales, alimentos y productos agrícolas, como la hoja de coca, el maíz y el ají, en zonas cálidas, extendieron su territorio llamado Tawantinsuyo o Estado Inca hacia el norte y sur de Suramérica.

El Qhapaq Ñan en Colombia

Colombia tiene la menor extensión del camino 142 km, de los cuales, tan solo 20 km están preservados con todos sus elementos. Esto ha permitido mirar el territorio con otros ojos, se han encontrado sitios arqueológicos nunca antes vistos y la idea es preservarlos. Con esto se replantea el conocimiento que se tenía sobre los grupos prehispánicos que habitaron este territorio antes de la llegada de los españoles, su manejo del territorio y el uso de la tecnología en la construcción del camino, una completa reconceptualización del mundo andino. El camino guarda todo un conocimiento tecnológico, sobre todo en su construcción a través de diferentes tipos de territorios y generar al mismo tiempo, técnicas para preservarlo. Hay manejo de acequias muy adecuadas que, según ingenieros, apenas en 1930 se dio la fórmula para construir

caídas de agua sin que se salieran de su cauce, pero que estas comunidades ya aplicaban desde antes de la llegada de los españoles.

El Camino Andino en Colombia parte desde San Juan de Pasto, bordea la falda sur-oriental del volcán Galeras y sigue la trayectoria del río Guaitara en ambas márgenes, atravesando el río una sola vez para llegar a Rumichaca. Cobija los municipios de Pasto, Tangua, Yacuanquer, Fúnes, Puerres, Córdoba, Potosí, Iles, El Contadero, Gualmatán, Pupiales e Ipiales. El Qhapaq Ñan pasa por un sinnúmero de paisajes dados por las zonas de altiplano y los cañones de los ríos que están en su recorrido, y en algunas partes, especialmente en Gualmatán y El Contadero, el camino está delimitado por tapias de barro coronadas por tejas de barro. Esta técnica utilizada en la elaboración de los muros encontrados por el Guaitara, se fusionó con el conocimiento que los Incas aportaron, sobre el manejo de la piedra, que hoy en día se continúa empleando para su mantenimiento y restauración.

Nace una investigación con miras a una Declaratoria

Los países que comparten tramos del Qhapaq Ñan, decidieron unirse en el 2003 para buscar juntos la declaración del Camino Principal como Patrimonio Cultural de la Humanidad. El Gobierno Peruano invitó al resto de países para incorporar a este importante camino, en las listas tentativas de bienes que cada país postula ante la UNESCO.

Para Colombia la iniciativa se formalizó en el 2004, cuando la Antropóloga y docente de la Universidad de Nariño, Claudia Afanador fue invitada como consultora a la cuarta reunión de expertos del Qhapaq Ñan, que se realizaba en Santiago de Chile, pues fue en ese momento en el que se concluyó que en Nariño y en Colombia no se había investigado sobre el tema. En mayo de 2004, el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICNAH), presentó ante el Comité Interadministrativo para el manejo del Patrimonio Mundial en Colombia, el Proyecto de Nominación del tramo colombiano del Qhapaq Ñan, obteniendo aprobación del Ministerio de Cultura, Ministerio del Medio Ambiente, y Ministerio de Relaciones Exteriores. En julio de 2004, el Grupo de Arqueología y Patrimonio dio inicio al proyecto "Declaratoria del Qhapaq Ñan como Patrimonio Mundial", para preparar la documentación requerida en el proceso ante UNESCO, organizar reuniones nacionales y apoyar la participación de Colombia en las reuniones técnicas. La propuesta de inscripción fue presentada el 2 de Mayo de 2005, por el ICNAH ante la Comisión Intersectorial de Patrimonio Mundial, quien aprobó el texto. La propuesta hizo trámite en el Ministerio de Cultura y fue presentado formalmente ante la UNESCO, quien recibió a satisfacción la inscripción en lista tentativa.

Es así como la Antropóloga Claudia Afanador y el Grupo de Investigación de Estudios Etnohistóricos y Antropológicos de la Línea de Investigación de Estudios Regionales del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad de Nariño, programaron salidas y visitas a ciertos lugares en la región, en busca de pistas sobre la existencia del camino. Pero la gente no lo reconocía como camino Inca y mucho menos como Qhapaq Ñan, por eso fue necesario preguntar por "el camino que se utilizaba cuando no habían carros". Así, ubicándose en el tiempo, comenzó a aparecer el rastro del camino. En el mes de abril de 2005, Afanador asistió a la quinta reunión de expertos que se

realizó en Quito, Ecuador, en esta se hizo la presentación de un video de 5 minutos sobre lo que se había encontrado del camino en Nariño, el cual despertó la motivación para iniciar una investigación de una manera más comprometida.

El Qhapaq Ñan y la Udenar

Posteriormente se inscribió en el sistema de investigaciones de la Universidad de Nariño, el proyecto denominado: "Paisaje cultural asociado al Qhapaq Ñan", que es el marco dentro del cual se ha ido trabajando la metodología planteada por los 6 países, basada en la recolección de información a través de unas fichas, con el fin de coordinar las tareas de inventario de los bienes arqueológicos y de los valores medioambientales y etnográficos asociados al Camino Principal Andino. En las fichas para recolectar información, propuestas por Perú, se ubica el suyo, en el caso de Nariño, el Chanchinsuyo que es la zona norte, el departamento, municipio, corregimiento o zona exacta en el que se ubica el camino; se hace una referencia de los elementos asociados a este, sus características, presencia de reservas naturales, sitios arqueológicos, comunidades, en fin, toda la descripción estructural del camino. Las fichas arqueológicas describen rastros de andenería, terrazas de cultivo, sitios habitacionales, cementerios, entre otros; en la ficha ambiental se hace registro de flora y fauna del área, zonas y parques naturales. La ficha etnográfica hace referencia al tipo de comunidades cercanas al camino y sus características, y la ficha de oralidad condensa los relatos que están asociados al camino.

Después de cuatro años, en los cuales las reuniones semestrales han sido constantes, el siguiente paso apunta hacia los planes de manejo y conservación del Qhapaq Ñan, donde se hará una discusión teórica sobre el tipo de nominación que se va a hacer, pues en un principio se pensaba que debía ser arqueológica, pero hay un componente muy importante que gira en torno al camino: las comunidades y su sentir hacia él. En este sentido, la nominación del Qhapaq Ñan puede apuntar hacia Paisaje Cultural o Itinerario Cultural.

El Qhapaq Ñan y los proyectos comunitarios

La investigación del Qhapaq Ñan es un pretexto para trabajar con las comunidades, para proponer proyectos aplicados y mejorar su calidad de vida, pues como Patrimonio debe contribuir a este fin primordial. Además, el conocimiento de este territorio, ha permitido a la directora del Archivo Histórico de la Universidad de Nariño, Claudia Afanador, formular otra serie de proyectos aplicados de proyección social y educación. Uno de esos proyectos se denomina: "Escuelas Qhapaq Ñan", en el cual la intención es trabajar en la valoración del patrimonio, dirigida al mejoramiento de la calidad educativa y de vida de las escuelas asociadas al camino.

El equipo de Investigación del Qhapaq Ñan en Colombia, está a la espera de un nuevo encuentro en noviembre, pues

los retos que enfrentarán están encaminados a los planes de conservación y manejo del camino. Esclarecer el tipo de propiedad de las áreas que se va a nominar y concientizar a las comunidades en la conservación del Qhapaq Ñan, que en el 2011 se espera, sea declarado como Patrimonio de la Humanidad, pues muchos de sus tramos aún siguen siendo transitados, porque el Qhapaq Ñan es un camino vivo que guarda una historia, que se debe descubrir y conservar. ☞

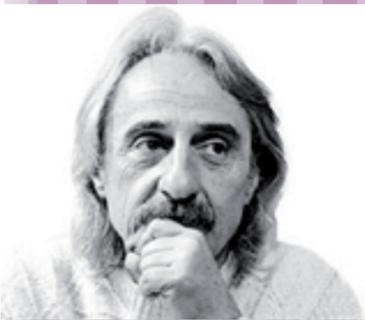


El Camino Principal Andino en Colombia parte desde San Juan de Pasto, bordea la falda sur-oriental del volcán Galeras y sigue la trayectoria del río Guaitara en ambas márgenes, atravesando el río una sola vez para llegar a Rumichaca".

Entrevista a ALFREDO MOLANO

Sociólogo y Docente de la Universidad Nacional

Nuestro invitado: Alfredo Molano Bravo, sociólogo y escritor colombiano, descubrió una manera novedosa y válida de hacer sociología. Periodista y columnista editorial que ha recorrido el país buscando historias de colonización y violencia, temas que lo apasionan.



En la comunidad nacional e internacional se despertó un gran interés, dudas y nuevas expectativas, tras la elección de Barack Obama como presidente de Estados Unidos, en especial por su posición hacia Colombia, porque en las pocas intervenciones al referirse a nuestro país, como demócrata, siempre cuestionó la situación de los derechos humanos como un impedimento para la firma con el tratado de libre comercio - TLC.

UDENAR Periódico: Bajo este panorama, ¿Qué tan favorable es la elección de Barack Obama como Presidente de EUA, y su posición frente a estos procesos con Colombia?

La elección de Obama sepultó al neoliberalismo, pero no la globalización, es posible que el tratado de libre comercio, tal como está hoy en día, tramitado por representantes de los dos países, no encuentre curso y no salga adelante en el actual Congreso; pero no significa que no puedan reformularlo con una visión no neoliberal, que sea muy parecido a la política del "buen vecino" de Roosevelt, contraria a las últimas administraciones norteamericanas. Así que, el TLC como está hoy en día, me parece difícil, quizás sea reformulado y hay que ver en qué términos.

UDENAR Periódico: ¿La crisis económica mundial y en especial la situación financiera de los Estados Unidos, pueden llegar a ser un impedimento o la razón para no firmar el TLC con Colombia?

Creo que, como han dicho los expertos en políticas públicas, imagino que Obama debe atender primero el problema doméstico, el problema de la crisis de la bolsa, de la industria, que tiene profundas repercusiones, por

ejemplo en la General Motors. Una famosa frase dice: "cuando a la General Motors le va bien, a Estados Unidos también y viceversa". Obama primero tiene que ocuparse de estas problemáticas y luego a otras consideraciones de política internacional, claro que todas las políticas de EUA están totalmente ligadas, por lo tanto creo tendría que atender la solución de la crisis de la guerra en Irak, lo cual implicará también una reformulación de las políticas con los países Latinoamericanos.

UDENAR Periódico: ¿Qué puede llegar a suceder con el Plan Colombia y el apoyo militar que hasta el momento con el Gobierno Bush ha recibido nuestro País?

Creo que hay dos reformulaciones, la primera va a ser en términos de dólares indudablemente por el problema que tiene EUA, pero en segundo lugar, creo que va reformulada en términos de los sectores a los que va dirigido. Me imagino que los "gringos" no le pongan más atención a las inversiones sociales complementarias al Plan Colombia, pero de todas maneras, éste como recurso militar, va a ser muy vigilado por EUA, por el Departamento de Estado. Human Rights va a tener un papel importantísimo con la política exterior de EUA con respecto a Colombia.

UDENAR Periódico: Si disminuye el apoyo militar por parte de EUA, ¿Qué efectos podría tener en la política de seguridad democrática del Presidente Álvaro Uribe Vélez?

Hagamos una hipótesis feliz, "si se acabara el apoyo militar de EUA al Plan Colombia, creo que el Presidente Uribe se debería ver forzado a una negociación con la guerrilla, que sería bueno para todos, inclusive para el mismo Presidente", o sea que, una disminución drástica del Plan Colombia, podrá tener una confirmación muy favorable si el Gobierno Colombiano acepta esa decisión como una disminución también en la Política de Guerra. Pero podría suceder también que en esa disminución del Plan Colombia, tuviéramos que pagar todos los Colombianos a través de nuevos impuestos y cargas tributarias, por ejemplo, ya sea la de dejar de manera definitiva el impuesto a la guerra, impuesto

a la paz que llama Uribe, y seguramente impulsará otra manera de gravarnos para que nosotros paguemos la guerra, lo que sería injusto y peligroso. De todas maneras, cualquiera que sea la decisión, la política de guerra cada vez es más impopular en Colombia y mucho más en EUA, si se tiene en cuenta la "bestialidad" de los falsos positivos que, entre paréntesis, tienen sufriendo hace años y han causado cientos de víctimas, habría que ver cuánto cuesta en vidas colombianas las seguridades que el Gobierno Colombiano le da a los inversionistas extranjeros.

UDENAR Periódico: ¿Cómo ve Usted la propuesta del presidente electo de retirar las tropas en los países que actualmente están en guerra con EUA?

Sería una decisión muy acertada, ojalá Obama logre hacerlo y la solución del problema económico no pase a un aumento de la guerra, de las intervenciones mundiales. Sabemos que EUA siempre han resuelto sus problemas domésticos con la guerra externa. Ojalá Obama pueda cambiar esa correlación, de todas maneras, personalmente estoy muy esperanzado en que él acabe con el bloqueo a Cuba, que es miserable y criminal y ha obligado a la revolución cubana a ser autoritaria, rígida y además ha condenado al pueblo cubano al hambre.

UDENAR Periódico: ¿Qué implica la llegada de un afrodescendiente a la Presidencia de Estados Unidos, un país donde el racismo aún se manifiesta?

Es un cambio cultural muy fuerte en EUA, sobre todo en nosotros, los que alcanzamos a ver los linchamientos de negros en Alabama, sur de EUA, cuando supimos por la televisión de las bestialidades del Cucus Clan, cuando estuvimos en el acto del asesinato de Martin Luther King, pues para nosotros ese cambio cultural es una cosa realmente sorprendente y maravillosa que haya sucedido eso. Pero confío no solamente en que haya llegado un mulato, porque Obama no es un negro, tal cual lo podemos catalogar racialmente, es un mestizo; eso, en un país en el que todos los presidentes han sido colorados y de ojos azules realmente

es una noticia maravillosa, pero tengo esperanza no solo en que se dé una resolución cultural, sino que también la aplastante victoria de Obama tiene un respaldo que lo empuja a hacer cosas democráticas en EUA, en el mundo y particularmente en Colombia, esa es mi mayor esperanza, él no puede retroceder ni echar reversa, porque tiene un compromiso electoral tan poderoso que sería muy peligroso que lo traicionara.

UDENAR Periódico: ¿La elección de Barack Obama puede influir en un cambio de imaginario frente al papel que desempeñan las comunidades afrodescendientes en nuestro País y en Latinoamérica?

Las comunidades negras en Colombia tienen razón en ponerse alegres por la llegada de Obama, pero más interesante sería que éstas defendieran la Ley 70, en vez de hacer parte de un espectáculo para la televisión, esta Ley, es la que garantiza la territorialidad de las comunidades negras ancestrales, es el arma para poder pelear contra de la invasión de la palma africana, contra el paramilitarismo y la violencia de la guerrilla, contra todo este cúmulo de amenazas de desintegración de las comunidades negras, que pesa sobre todo en el andén Pacífico, en los departamentos de Choco, Valle, Cauca y Nariño. Sintetizo señalando que más que champeeta sería importante que las comunidades negras defiendan su ley, la ley de su territorio.

UDENAR Periódico: Con respecto a Udenar Periódico, ¿qué opina de los esfuerzos para elaborar y proponer un periódico institucional que incluye los problemas y acontecimientos de la comunidad en general con un perfil académico?

Es importante que haya voces, sobretodo voces disidentes y voces universitarias, es un gran logro que ustedes tengan un vehículo propio de comunicación, como en su momento lo tuvimos nosotros en nuestra época en la Universidad Nacional, un periódico que se llamo el Bisturí, que tuvo unas repercusiones particularmente trascendentales en el movimiento estudiantil. ☞

HISTORIA

Los orígenes de la Universidad de Nariño se remontan al año de 1712, cuando se estableció el Colegio de la Compañía de Jesús gracias a numerosas campañas y donaciones de la comunidad, la cual logró reunir la suma de 43.000 patacones para la construcción del colegio en el mismo sitio donde hoy se encuentra una de las sedes de la Universidad, en el centro de la ciudad.



Entre **1870 y 1880**, el establecimiento fue cerrado en varias ocasiones con motivo de las guerras y de las penurias económicas de la Gobernación del Cauca de la que el plantel dependía financieramente.

1767 Se expulsan a los jesuitas del territorio de América y el establecimiento se cierra. En **1791** Se reanudan actividades académicas ahora con el nombre de Real Colegio Seminario, pasando luego a ser el Colegio Académico al finalizar la década de 1850.

En **1889** el Colegio tuvo la categoría de Universidad mediante decreto No 726 del 11 de septiembre, expedido por el presidente Holguín. Este mismo año se cerró el colegio por el comienzo de la guerra de "los mil días".

Actualmente la Universidad cuenta con diversidad de facultades y programas, y con sedes en diferentes municipios de Nariño y Putumayo; esto a hecho que el "Alma Mater" a través del mejoramiento permanente impulse el desarrollo de la región.

Una vez creado el Departamento de Nariño, mediante la Ley 1, de agosto 6, de **1904**, el primer gobernador, Julián Buchelli, trazó su plan de gobierno fundamentado en tres aspectos: "Administración pública eficaz y dinámica; Infraestructura vial para el despegue de la economía y Universidad en plena producción en las áreas de Ingeniería, Derecho, Filosofía y Arte".

En **1986** la universidad debido a la gran acogida y por compromiso con la comunidad universitaria creó los programas de Ingeniería Civil, Economía, Zootecnia, Artes y Ciencias del Mar.

1935 se incorpora la Escuela de Artes y Oficios y se introdujeron talleres de Barniz de Pasto y una sección de Telegrafía. **1939** se crea la facultad de Agronomía y Química Industrial.

1910 Se suspendió la facultad de matemáticas cuando Julian Buchelli terminó su periodo de gobernador y en 1926 el rector Ángel Martínez puso de nuevo en funcionamiento la facultad hasta 1932.

Universidad de Nariño, comprometida con la salud animal

Una mirada a Medicina Veterinaria

La mayor fortaleza que tiene el programa de veterinaria es su proyección social por el alto servicio que le presta a la ciudadanía y a las comunidades campesinas e indígenas

Javier Sebastián Muñoz
Estudiante Egresado de Sociología
Universidad de Nariño

Hacia 1993, en la región era sentida la necesidad de un profesional en medicina veterinaria por la vocación eminentemente agropecuaria del Departamento de Nariño, el manejo de animales, la ganadería, avicultura, porcicultura, cuyicultura y la creciente relación entre los seres humanos y sus mascotas, que requieren de un profesional idóneo, conocedor de la parte médica, la administración sanitaria, el tratamiento y prevención de enfermedades, requeridas estas especies, no sólo en la ciudad de Pasto sino en el Departamento y en la región. Hasta ese entonces, en el suroccidente Colombiano no existían facultades o programas de medicina veterinaria, razón que limitaba el acceso de los jóvenes de la región a esta área del conocimiento; las universidades más cercanas que ofrecían esta carrera se situaban en ciudades como Medellín o Bogotá.

En el año de 1993 el Consejo Superior Universitario de la Universidad de Nariño autoriza la creación de nuevos programas, entre ellos el programa de Medicina Veterinaria que inicia clases en 1994 con un grupo de cincuenta estudiantes. Hacia el año de 1996 se construyen las instalaciones de la Clínica Veterinaria y en el año 2000 egresan los primeros profesionales de este departamento. En el transcurso de los últimos 15 años, el departamento ha adecuado y modificado su estructura académica, aplicando los nuevos manejos de la enseñanza en la medicina veterinaria,

según estándares internacionales, para lo cual el departamento está permanentemente participando en congresos y simposios de carácter internacional, como el XXI Congreso Panamericano de la Ciencia Veterinaria, que se desarrolló recientemente en la Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM, en el cual la Universidad de Nariño tuvo una notoria participación con el profesor Héctor Fabio Valencia Ríos, quien trajo nuevos conceptos que se pretenden implementar en la Udenar, para mejorar la calidad de la formación que se imparte en el Programa.

El programa de Medicina Veterinaria cuenta con siete profesores tiempo completo con doctorados y maestrías, y ocho profesores hora cátedra, distribuidos por áreas; el área de pequeños animales se encarga del tratamiento de mascotas, y el área de grandes especies animales se ocupa

de equinos y bovinos. Se destaca la buena dotación que posee la Clínica de Medicina Veterinaria, como consultorios, laboratorios clínicos de diagnóstico, rayos x, ecógrafo y salas de cirugía, que permiten garantizar un excelente servicio a los diferentes pacientes animales que llegan al lugar. Además hay que destacar el servicio de la Clínica Ambulatoria que, en desarrollo de su proyección social, visita diferentes regiones del Departamento, comunidades campesinas e indígenas, en las cuales el acceso al servicio de medicina veterinaria, normalmente tiene un alto costo; servicios que se convierten en la mayor fortaleza del Programa.

Los profesionales que egresan de este departamento tienen un perfil académico científico e investigativo, que busca socializar con la comunidad,

el campesino y el pequeño productor. Actualmente existe un grupo de investigación inscrito a Colciencias, que desarrolla un estudio relacionado con la salud de hatos lecheros. Los docentes de Medicina Veterinaria buscan fortalecer la investiga-

ción científica constantemente, para ello han propuesto en el nuevo modelo curricular presentado para la acreditación del programa, una línea exclusiva de investigación transversal que se ve durante toda la carrera para formar estudiantes con una actitud investigativa.

En el programa se ha determinado asumir un nuevo lineamiento que maneja estándares internacionales, orientando al médico veterinario de la Udenar hacia temas de salud pública, como por ejemplo, el adecuado tratamiento de alimentos y el cuidado de animales, que se constituyen como el primer eslabón de la cadena productiva; con esto se busca llegar al consumidor final, ofreciendo animales sanos en su crianza, para no afectar la salud del ser humano cuando los consuma. A esto se suman las campañas de prevención y contra el maltrato animal, lo cual indica la formación de profesionales idóneos y comprometidos con la sociedad.

La Universidad de Nariño ofrece tres especializaciones en la línea de Medicina Veterinaria: Clínica y Cirugía de Pequeños Animales, Reproducción y Salud de Hatos Lecheros y Recursos Alimentarios para Especies Pecuarias, que hasta el momento ya tienen su primera cohorte. Actualmente el departamento tiene convenios a nivel nacional e internacional en cooperación académica y programas de intercambio, pasantías de docentes y estudiantes, así como convenios con gremios y cooperativas, entre las cuales se pueden destacar: la Sociedad de Agricultores y Ganaderos de Nariño - SAGAN, Colácteos y los Zoológicos de ciudades como Cali y Barranquilla.

Es así como el Programa de Medicina Veterinaria se ha propuesto entre sus metas a corto plazo, reunir los requisitos para obtener la acreditación de alta calidad, y la gestión de recursos que posibiliten la ampliación de los servicios que ofrece al Departamento y a la comunidad en general. ☞



La salud en mascotas y animales domésticos se traduce en salud pública para todos los ciudadanos.



¡HAZLO PARTE DE TI!

UDENAR Periódico es la publicación Institucional de la Universidad de Nariño y como tú haces parte de esta gran comunidad, te invitamos para que participes en él, no sólo con tus artículos, sino también con caricaturas, historietas, cuentos, poemas, poesías y fotohistorias.

Recuerda: Debes enviar tus creaciones al correo: udenarperiodico@udenar.edu.co o puedes entregarlas en medio magnético en el Centro de Comunicaciones de la Universidad de Nariño, ubicado en el quinto piso del Bloque nuevo, Udenar sede VIPRI.

¡No esperes más, publica tu creatividad!

Informes:
Centro de Comunicaciones
Udenar
Tel: 7291406 - 7236932

Una carrera cimentada en el liderazgo, el emprendimiento y la gestión

Administración de Empresas, impulsor del desarrollo regional

Un programa que fomenta el desarrollo y la creación de empresa para dinamizar el sector empresarial en el Departamento de Nariño, formando líderes y comprometidos con la creación de empresas y la transformación de organizaciones existentes

Angela Karina Gómez

Jefe de Prensa y Coordinación
UDENAR Periódico

La Universidad de Nariño ofrece 37 programas de pregrado, entre los que se encuentra Administración de Empresas, adscrito a la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas FACEA. Esta carrera profesional está presente en la Institución desde hace 15 años, tiempo en el cual se ha logrado posicionar como una de las de mayor demanda por parte de la comunidad. Por está y otras razones ligadas al fomento del espíritu emprendedor y a la contribución del desarrollo empresarial de la región, Administración de Empresas es un programa que merece ser reconocido.

Sus inicios

En vista de la necesidad de desarrollar la región empresarialmente, entre 1992 y 1993 se crea en la Universidad de Nariño el Programa de Administración de Empresas, como un medio para fortalecer el proceso de desarrollo empresarial en el Departamento de Nariño, formando líderes, empresarios y administradores, capaces de crear empresa y dinamizar las organizaciones existentes. Antes del año 1993 no existían estos esfuerzos empresariales, pero con el transcurso del tiempo se complementaron a través del Programa, con la propuesta de postgrados a nivel gerencial. En 1995 no se ofrecía formación a nivel de postgrados en Pasto, no se encontraban profesores en finanzas y mercadeo, ni personal formado en especializaciones en estos campos, es así como la FACEA se dio a la tarea de crear el área de postgrados, siendo el de Alta Gerencia y el de Finanzas los primeros en funcionar desde 1998, y 1999 respectivamente, a la vez que se han ejecutado convenios con otras universidades del país para otros postgrados, hasta el punto de perfilarse hoy por hoy una escuela de postgrados en la facultad. Además de formar un administrador integral, también se busca cualificar el talento humano de la región en procesos gerenciales. El postgrado en alta gerencia tiene 14 promociones de las cuales la última promoción esta vigente y cuenta con de 43 estudiantes.



Carlos Arturo Ramírez Gómez, actual Director del departamento de Administración de Empresas y Finanzas, quien tiene a su cargo el Programa de Administración de Empresas de la Universidad, afirma que a través de su historia el programa ha venido evolucionando en función del mejoramiento de la calidad; sin embargo nos falta consolidar la investigación, la proyección social y el manejo de las nuevas tecnologías de la comunicación para la formación y ampliar la planta profesoral.

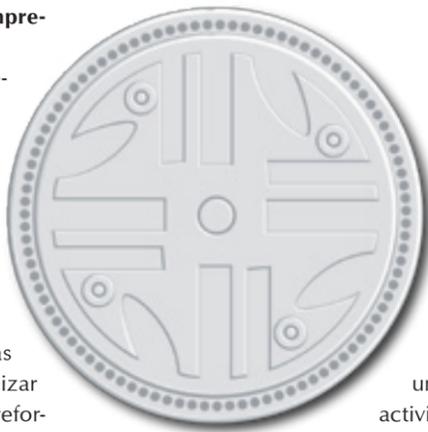
El Administrador de Empresas de la Udenar

El Administrador de Empresas de la Universidad de Nariño, debe ser generador de cambio, en ese sentido, el propósito ha sido siempre inculcar el espíritu empresarial, de tal manera que sea capaz de crear empresa, y/o generar cambios en las organizaciones para dinamizar el sector empresarial. Las reformas curriculares realizadas hasta el momento han apostado cada vez más hacia este perfil, con el fin de defender la mentalidad y capacidad empresarial, formar líderes excelentes, comprometidos con la transformación y creación de su propia organización. Algunos estudiantes egresados del Programa, hoy en día se desempeñan como gerentes y mandos medios de importantes empresas de la región, sin embargo, los indicadores de creación de empresa continúan siendo bajos, un panorama sobre el cual debe trabajar la Universidad.

Práctica e investigación

El objeto de estudio de la administración de empresas es la organización, la unidad productiva como tal, un universo que implica cualquier cantidad de disciplinas, sociología, psicología, economía, ingeniería, etc. Pero es fundamental que en cada asignatura haya un componente de aplicación real, para lo cual se desarrollan planes estratégicos de mercadeo, práctica empresarial en décimo semestre, pasantías y laboratorio empresarial en noveno semestre.

En cuanto a la investigación, que hasta el semestre pasado sólo se realizaba a nivel individual por parte de estudiantes y docentes, ahora es organizada y colectiva; se han iniciado esfuerzos colectivos con el Centro de Estudios en Salud – CESUN, estadística, psicología y los demás postgrados de la FACEA. Atendiendo a su compromiso de proyección social, que busca generar empleos, proyectos productivos y una economía solidaria, el Programa coordina a nivel institucional el proyecto Galeras, y espera incursionar en la problemática de las madres desplazadas cabeza de hogar.



Unidad de Emprendimiento

Con el propósito de generar cultura empresarial, desde el Programa de Administración de Empresas nace la Unidad de Emprendimiento de la Universidad de Nariño, que hasta el momento, ha asesorado cerca de 70 proyectos productivos a los estudiantes, y adicional a esta labor, desde hace un tiempo viene implementando actividades extracurriculares como, la primera feria de emprendimiento empresarial, que se realizó en mayo de 2008 y contó con la participación de 40 expositores. Uno de estos proyectos que mereció laurear un trabajo de grado, fue el de un grupo de estudiantes de administración e ingeniería, quienes presentaron una propuesta en la que aplicando su visión empresarial, crearon una máquina para limpiar los inyectores de los carros con ultrasonido. El grupo se hizo merecedor del premio Fondo Emprender a nivel nacional.

Los retos y el Futuro

El programa tiene un registro calificado vigente hasta el 2011, pero ahora le apostará a la acreditación de alta calidad que, a pesar de las limitaciones presupuestales, cuenta con todos los recursos humanos y la gestión para lograrlo, no solo por un sello estatal, sino porque es un compromiso ético y moral ser excelentes en el quehacer. “Desde aquí, en todas nuestras carreras, podemos lograr descubrimientos y propuestas maravillosas para el mundo entero, por eso no podemos cru-

zarnos de brazos; los programas deben estar unidos y el Estado debe seguir con su compromiso de apoyar la educación superior, pero si podemos generar recursos lo vamos a hacer, sin que esto implique sustituir las obligaciones del Estado con la universidad”, afirma Carlos Arturo Ramírez, Director del Programa.

Por otra parte, desde hace casi tres años, el programa de Administración de Empresas, articulado con la educación media técnica, viene trabajando a través de la formación por ciclos propedéuticos, dirigido a estudiantes de décimo grado de básica secundaria de siete Instituciones de la región. Hay nuevos programas propuestos en formación técnica, tecnológica y profesional, entre ellos, contaduría pública, técnico auxiliar contable, tecnólogo contador, técnico en la planificación para la creación de empresas y tecnólogo en gestión de empresas.

El programa de Administración de Empresas esta mejorando constantemente para aspirar a la acreditación de alta calidad, en función de sus propósitos de formación, y así contribuir al desarrollo regional. ☞

El Administrador de la Universidad de Nariño debe ser generador de cambio, capaz de crear empresa, y/o generar cambios en las organizaciones para dinamizar el sector empresarial”.

→ Viene de la pág 1

Reforma Universitaria

“Pensar la Universidad y la Región”

fuerzas sociales e institucionales que hoy, en la encrucijada de una profunda crisis económica y social, plantearon interrogantes y problemas a los cuales sin duda, el diálogo de saberes podría dar respuestas hologramáticas y sistémicas que alientan la esperanza y las alternativas múltiples a la violencia y pobreza que afectan a nuestra región.

Por todo lo anterior ha sido importante el reciente proceso de formación del Plan de Desarrollo de la Universidad de Nariño 2008 – 2020, con un enfoque participativo y deliberativo. Se ha convocado a toda la comunidad universitaria para presentar sus mejores argumentos, para definir un horizonte de sentido para el Alma Mater, y efectivamente en el contexto de una intensa democracia deliberativa hemos presenciado múltiples discusiones sobre diversas temáticas del devenir universitario, en las que ha primado el respeto por el otro. Hemos ganado un espacio de discusión y reflexión donde ha prevalecido la argumentación y no la imposición, el clientelismo o la centralización. Hay un interesante proceso de apertura hacia la construcción de una democracia deliberativa, argumentativa y comunicacional que debe fortalecerse y profundizarse. Quizás por ello, como lo señalaba Castoriadis, a propósito de su cuestionamiento a esos procesos deliberativos, sería indispensable superar el déficit decisional que aún subsiste en nuestras organizaciones, y en este sentido se requiere avanzar hacia la consolidación de procesos autogestionarios, hacia la autorregulación de la comunidad universitaria propiciando una organización más horizontal que asegure la información y los medios indispensables para que las tareas y actividades fundamentales sean realizadas en función de la imaginación creadora y el talento de nuestra comunidad académica, y de esta forma contar con el compromiso decisivo, con el espíritu crítico, el conocimiento y los múltiples discursos que pueden interactuar con fuerzas sociales e institucionales para propiciar un diálogo de saberes y producir las respuestas que demanda el paradigma universidad-región, y desde luego, superar nuestras propias debilidades de tal manera que la autogestión, la autonomía y la democracia potencialicen diferentes respuestas y acciones del mundo universitario para las disciplinas, la producción del conocimiento y la interacción con los diversos saberes ancestrales y



comunitarios, con los problemas y urgencias del desarrollo económico, social, cultural, político y ambiental de la región.

Todo lo anterior requiere de forma inmediata que la comunidad académica retome las múltiples actividades que se han definido después de varios meses de trabajo por las mesas temáticas, ahí se encuentran aspectos fundamentales para desarrollar la reforma profunda de la Universidad, entre ellos podríamos destacar: en cultura democrática, avanzamos hacia procesos autogestionarios, hacia el fortalecimiento de la autonomía universitaria que requiere de un estatuto democrático. En dignidad de la docencia, el mejoramiento de las condiciones de trabajo de los docentes, la formulación de un plan de formación académica y la reforma del currículo; en investigación pertinente, formación de un programa de investigación. En proyección social, la identificación de políticas y servicios desde cada unidad académica; en la modernización de la infraestructura, el bienestar integral y la adopción de un enfoque de gestión sistémico para una administración pronta. La creación de un centro de pensamiento propio y la definición de una línea de investigación, universidad-región son retos fundamentales del mundo universitario emanados del proceso deliberativo y participativo de la formulación del Plan de Desarrollo.

Racionalidad Financiera

Encontrar las dificultades para la Institución, relacionadas con la disponibilidad de recursos para los próximos años, que garanticen su normal funcionamiento y que permitan el cumplimiento de sus objetivos misionales de docencia, investigación y proyección social, fue el propósito de la Mesa Temática “Racionalidad Financiera”. Para esto es necesario que la Institución se administre financieramente con especial cuidado y que la comunidad universitaria apropie esta realidad y desarrolle las acciones pertinentes que permitan encontrar la solvencia financiera de la Universidad.

Las principales actividades y proyectos que se proponen para los próximos años dentro del Plan de Desarrollo son los siguientes: definición de la política de descentralización con base en la planificación financiera y acorde con las actividades académico-administrativas y de proyección social de la Universidad. Definición de políticas para la generación de recursos propios y gestión de recursos adicionales nacionales e internacionales, recursos de cooperación internacional, convenios interinstitucionales, entre otros; estos aspectos deberán estar articulados a unas políticas de descentralización y de estímulos para el personal docente, estudiantil y de trabajadores que contribuyan con sus proyectos al fortalecimiento de las rentas de la Institución. La consolidación de la División Financiera de la Universidad, la cual debe en-

cargarse del proceso de gestión financiera y de la implementación acertada de políticas tendientes a fortalecer las rentas propias de la Universidad, la búsqueda de nuevas fuentes de financiación, manejo de cartera, recaudo efectivo, liquidez, manejo del pasivo pensional, entre otros.

Es necesario que la Universidad cuente con un sistema de información financiera que le permita tomar decisiones en forma oportuna y administrar eficientemente las finanzas de la Institución; para ello se deben realizar inversiones tendientes a fortalecer el funcionamiento financiero, ya sea a través de la construcción de un sistema propio o mediante la adquisición de uno existente. Elaboración de un reglamento financiero que articule e integre manuales de procesos, procedimientos y funciones para el manejo adecuado de tesorería, contabilidad, presupuesto, contratación, suscripción de convenios, fondos especiales, inventarios, nómina, entre otros. También se propone la implementación eficiente del sistema presupuestal conformado por un plan financiero, plan plurianual de inversiones, plan operativo anual de inversiones, presupuesto y plan anual mensualizado de caja. Diseñar e Implementar el sistema de control interno contable, presupuestal y de tesorería para el cumplimiento de la gestión por procesos, crear y reglamentar el Comité Técnico de sostenibilidad financiera, actualizar la normatividad interna relacionada con aspectos financieros y que no permite aplicar de manera acertada la autonomía universitaria. Implementar en la institución y en cada una de sus áreas componentes en lo administrativo y académico, la cultura del autocontrol, autorregulación y autogestión. Y finalmente, gestionar ante el Ministerio de Hacienda y el Departamento de Nariño la firma del acuerdo de concurrencia, tendiente a establecer un adecuado manejo del pasivo pensional y de su pago mensualizado.

Investigación, Postgrados y Relaciones Internacionales

En La trayectoria del trabajo de las mesas temáticas para la construcción participativa del Plan de Desarrollo “Pensar la Universidad y la Región, se logró consensuar una definición del por qué y para qué de la investigación, constituyéndola como eje común sobre el que debe girar toda actividad académica que realice la Universidad de Nariño. Igualmente se concluyó que la investigación

en nuestra Institución se debe regir por los principios de universalidad, pluralismo, autonomía, equidad y responsabilidad social, en las políticas de administración al servicio de la academia, financiación eficiente y eficaz, fomento, articulación, investigación con calidad, visibilidad de la investigación, y promoción de la apropiación social del conocimiento en el ámbito regional, nacional e internacional. Gracias al compromiso de los integrantes de la mesa de investigación, se identificaron 14 problemas principales a los cuales se les asignaron unas estrategias concertadas en el equipo de trabajo, entre las que se encuentran: Elaboración de un plan participativo de investigación institucional que convoque a todos los actores del sistema; Formulación de un nuevo estatuto que integre las tres funciones misionales; Revisión y reestructuración de los estímulos para los docentes y estudiantes investigadores; institucionalización de la asamblea anual de investigadores de la Udenar; Inserción de la institución en redes de investigación a partir de las potencialidades de los grupos de investigación; Establecimiento de alianzas estratégicas y convenios de apoyo y cooperación para la investigación y apropiación de tecnologías; Asignación de funciones específicas de articulación a la Oficina de Relaciones Interinstitucionales e Internacionales; Mejoramiento de las condiciones del apoyo económico para comisiones de estudios de maestría y doctorado; Reglamentación de los procesos de selección que promuevan la vinculación de docentes nuevos con maestría, doctorado y producción investigativa; Ampliación de la cobertura de las comisiones de estudio; Implementación de la investigación como eje principal en los currículos de los postgrados; Reglamentación de la contratación de los docentes hora cátedra, jubilados, egresados y profesionales con trayectoria investigativa, para su participación en proyectos de investigación; Implementación de una librería en la Universidad; Asignación de los recursos de Investigación, conforme a la Ley; Expedición de la reglamentación para asignación de los recursos propios de la Universidad para investigación; El sistema de investigaciones debe hacer seguimiento y evaluación del impacto de las investigaciones.

Los resultados de las siete Mesas Temáticas restantes se presentarán en la edición No. 6 de UDE-NAR Periódico. ☞

Una nueva propuesta de arte liderada desde la Udenar

El neo-reduccionismo se toma a Pasto

El neo-reduccionismo Latinoamericano es un movimiento artístico contemporáneo que está encabezado en nuestra región por el artista nariñense Oskar Romo, docente de la Facultad de Artes Visuales de la Universidad de Nariño

Javier Sebastián Muñoz

Estudiante Egresado de Sociología
Universidad de Nariño

El neo-reduccionismo es una posición que se toma desde Latinoamérica en relación al arte y su realidad actual, se fundamenta en los planteamientos de movimientos como el minimalismo y el suprematismo ruso. Básicamente se propone buscar la esencia expresiva de los artistas para conceptualizarse en su manera más pura, un movimiento que en la actualidad, tiene reconocimiento y seguidores, no solo en el ámbito local sino internacional, en especial en la comunidad europea. El neo-reduccionismo se da en los diferentes niveles del proceso creativo y la generación de la idea, es decir, concebir la expresión desde lo básico, lo simple y lo esencial, llegando a la esencia formal: "menos es más". Hacia el



otro extremo existe la posibilidad de asumir la totalidad de lo existente, ante la negación de la imagen: "borrar, tachar", aproximándose al cuadro negro de K. Malevich 1923.

El Maestro Oskar Romo afirma: "vivimos una época de banalidades y de posiciones artísticas que giran en torno de la vanidad y la superficialidad de los artistas contemporáneos, una expresión que se limita a dar gusto a un mercado de consumo y que endiosa a través de falsos imaginarios a artistas que han elitizado el arte en función de una teorización obsesiva e investigaciones que se remiten a un arte del conocimiento".

En un mundo sobrepoblado de imágenes que nos bombardean desde diferentes

flancos ideológicos, buscando siempre el bienestar de sistemas impositivos y alienantes, que van en contra de la individualidad de expresión, que mutilan la creatividad ante la imposibilidad de ver en función de un ser humano libre, capaz de ir más allá de los límites cuadrículados que se le imponen. Este movimiento convoca a artistas capaces de negarse a sí mismos en falsos procesos y búsquedas infructuosas en pos de conocimientos ambivalentes, a retornar a la esencia de su propia expresión y buscar en su corazón el verdadero sentido de su existencia. Sin prejuicios, ni ambiciones superfluas, seres mágicos que se divierten imaginando y creando mundos individuales y personales, llenos de personajes fantásticos que les brinden a los receptores del arte la capacidad de soñar más allá de lo imaginado.

Para mayor información y contactos acerca de este movimiento artístico que desde Nariño se quiere impulsar al mundo los invitamos a escribir al correo electrónico: romoart@gmail.com profesor Oskar Romo. ☞

Vivimos una época de banalidades y de posiciones artísticas que giran en torno de la vanidad y la superficialidad de los artistas contemporáneos.



O.ROMO

¡Lanzamiento!

Ballet Folclórico y Orquesta de Instrumentos Latinoamericanos Universidad de Nariño

La Coordinación de Cultura del Sistema de Bienestar Universitario, realizará el próximo **20 y 21 de noviembre**, a partir de las **7:30 p.m.** en las instalaciones del **Teatro Imperial**, el lanzamiento de estas dos agrupaciones pertenecientes a nuestra Institución, las cuales le han dado un nuevo aire al sentir de la danza y la música, enmarcado en la academia y la tradición.

Una nueva etapa en el área artística universitaria

Propuestas que transforman la cultura

Dos agrupaciones pertenecientes a nuestra Institución, que dan al sentir de la danza y la música, un nuevo aire, enmarcado en la academia y la tradición

Paola Coral

Dir: Teatro Imperial

Favio Martínez

Dir: Ballet Folclórico

Orquesta de Instrumentos Latinoamericanos Universidad de Nariño

En un contexto como el nuestro, expresarnos a través de las quenás, zamponas, bombos, guitarras, tiples o charangos, es un hacer natural y espontáneo. Los andes nos invaden, somos su expresión desde lo más profundo del alma, y la sangre mestiza corre por nuestras entrañas abrigando cada parte del ser.

Pensar en esta agrupación condujo a soñar, a encarnar en un ambiente y en un contexto universitario, un engranaje de posibilidades que la música trae consigo. Es entonces, desde donde se empieza a gestar este grupo humano, y se desarrolla un proceso sin precedentes en nuestra Institución que, a lo largo de más de ocho meses de esfuerzo viene trabajando sin pausa. La Orquesta de Instrumentos Latinoamericanos Udenar, actualmente es una de las cuatro existentes en el mundo con este formato, tiene su referente en la Orquesta de Instrumentos Andinos de Nariño, proyecto fundado por el maestro Alberto Mera, a quien se debe la idea original en nuestro país.

Bajo la orientación y direc-

ción del maestro John Granda Paz, docente del Departamento de Música, reconocido músico y arreglista, ésta agrupación se integra por estudiantes, docentes y egresados de nuestra Institución, quienes a lo largo de este tiempo se han dedicado a cultivar un sentir andino, logrando fusionar lo tradicional con la academia, obteniendo una mezcla perfecta en el desarrollo de ideas musicales que enmarcan ritmos sureños, colombianos, indígenas y mestizos.

Ballet Folclórico Universidad de Nariño

El Ballet Folclórico de la Universidad de Nariño es un sueño que se viene gestando desde el primer semestre del año 2008, así, nace como una alternativa para que la comunidad universitaria pueda explorar sus cualidades y aptitudes artísticas innatas, con un enfoque netamente académico, buscando amalgamar lo clásico y lo tradicional, dos técnicas que dan origen a nuevas formas de movimiento y expresión.

El Ballet Folclórico de la Universidad de Nariño realiza el proyecto: "Por las cordilleras de Colombia", que se desarrolla bajo la dirección y autoría del maestro Favio Martínez; de esta manera inicia la convocatoria en marzo de 2008, para que jóvenes amantes de la danza desarrollen y pongan en escena ésta



La Orquesta de Instrumentos Latinoamericanos y el Ballet Folclórico de la Universidad de Nariño son dos proyectos desarrollados desde la Coordinación de Cultura y Bienestar Universitario".

obra colombiana, un despliegue de ritmo, movimiento y color; en ella se rescata el folclor y las danzas más tradicionales de la zona andina del país. Es así llegan a la agrupación, diferentes estudiantes y trabajadores de nuestra institución, algunos conocedores de éste género, otros apenas con las ganas suficientes de encaminarse en ésta aventura, pero todos con grandes expectativas.

Con un grupo aproximado de 30 jóvenes se inicia el proceso de formación, con una fuerte disciplina, manteniéndose firmes en el propósito de consolidar este sueño. Así, nos embarcamos en las cordilleras del país, uno a uno se van conociendo los ritmos, figuras, pasos y danzas, bambucos, pasillos, bundes y hasta el San Juan, que hacen parte de ésta gran obra que se conjuga en una sola palabra llamada Colombia.

El Ballet Folclórico cuenta con un elenco conformado por 24 bailarines, jóvenes comprometidos en la ardua búsqueda de una nueva etapa en la danza folclórica para la Universidad de Nariño, una Universidad que se verá proyectada en la región. ☞



Novedoso Proyecto Municipal busca mejorar condiciones deportivas

El 2009: año del Consejo Consultivo del Deporte

Organismo deportivo integrado por representantes de ligas, instituciones académicas y comunidad en general, para el fortalecimiento y reconocimiento de la actividad deportiva en Pasto

Lorena Mesias

Periodista y
Presentadora Pastonoticias

El Consejo Consultivo del Deporte, es un proyecto que se creó por acuerdo municipal, una instancia consultiva donde se aspira que todas las instituciones de educación superior, colegios, juntas directivas, comunales, escuelas y dependencias, que intervienen en materia deportiva y que manejan recursos de índole privado y oficial, puedan reunirse en una sola asamblea para tratar de determinar una política pública,

¿Por qué la creación de un Consejo Consultivo del Deporte?

El deporte tiene varios frentes, profesional, aficionado, universitario e inter-escolar, que se maneja a través de ligas y comunas, cada una de estas entidades laboran de manera independiente como islas, este diagnóstico determinó que el deporte conviene trabajarlo en conjunto, se debe iniciar procesos a largo plazo, para que la práctica sea de manera organizada y amplíe sus fronteras, es decir, que las universidades, colegios, juntas, y directivos aporten

para la práctica de una modalidad físico-atlética. Son las instituciones las encargadas de promover el deporte como parte de la formación integral. Es así como la Universidad de Nariño, entrega becas como mérito al esfuerzo y a la calidad deportiva a quienes representen al municipio, al departamento y a la Institución a nivel deportivo, al igual que instituciones como la Universidad Cooperativa de Colombia, Institución Universitaria Cesmag, entre otras, en las que existe un decidido apoyo por parte de sus rectores. Ese es el objetivo del consejo consultivo, encontrar el apoyo y el amplio concurso de estos establecimientos, que se preocupan por impulsar la actividad deportiva.

Por lo tanto las Universidades deben involucrarse en este proceso, puesto que son un ente importante en el Municipio. En ellas están las ideas, los aportes profesionales, las fuentes humanas, los recursos y al mismo tiempo son instituciones debidamente organizadas, que pueden contribuir con ideas valiosas para promover la política municipal del deporte y construir nuevas líneas de acción, para la organización de campeonatos, programaciones, torneos y competencias bien planificados.

El Consejo Consultivo del deporte es para todos

Este organismo deportivo estará compuesto por representantes, quienes velarán y aportarán conocimientos acordes al plan en ejecución, serán los principales actores de difusión de las decisiones que se adopten en este proyecto en favor del deporte, como herramienta de promoción social. No obstante, los directivos y personas particulares que se interesen por el deporte pueden participar de este consejo consultivo, aportando ideas para discutir las medidas que se adopten y determinar las principales estrategias en materia de política deportiva. Este Consejo Consultivo del Deporte estará legalmente establecido en el mes de diciembre y constituido formalmente, se pondrá en marcha en el año 2009. ☞

jugadores que conformen las distintas selecciones. El contenido de este proyecto gira en torno a los siguientes ejes: organización, transcurso en la formación de nuevos talentos, dinámico crecimiento del deporte, resultados calificados a nivel municipal, departamental y nacional factores que no se tuvieron en cuenta en administraciones anteriores y que hoy en día son necesarios.

Los resultados serán favorables, porque el deportista que se vincule al proyecto contará con los mecanismos idóneos de trabajo, mejores medios de vida y por lo tanto excelentes promedios académicos y deportivos.

El papel que juegan las Universidades

Las Universidades son el alma de los deportes, porque en ellas existen las juventudes, en diferentes edades, razas, biotipos, características fundamentales

El Consejo Consultivo del Deporte busca el apoyo y la amplia participación de las instituciones educativas y deportistas en general, para impulsar la actividad deportiva".



→ Concejo Municipal de Pasto

que busque dictar y establecer algunas directrices encaminadas a operar de mejor manera los recursos destinados en la formación de deportistas con capacidades y alto nivel de competencia.

Este ente no manejará recursos, no tendrá ninguna erogación, ni tampoco gastos por parte del Instituto Municipal para la recreación y el deporte, es simplemente un consejo de junta de las diferentes agremiaciones encargadas de diseñar ciertas pautas para conocer más a fondo como se maneja la actividad física en el medio, encontrar los problemas y proponer las soluciones. Las universidades, las diferentes entidades educativas y otras, comprometidas económicamente, serán autónomas en la administración presupuestal, aunque como propuesta sería importante que las pautas acordadas puedan servir de modelo para evaluar el manejo que se le viene dando al deporte.



→ Viene de la pág 1

104 años de la Universidad de Nariño

y la modernización, entendida como la asimilación y desarrollo de nuevas tecnologías e infraestructura. Los 104 años de la Universidad de Nariño se constituyen en la oportunidad para hacer un balance histórico de la presencia del centro de educación superior pública más importante de los departamentos de Nariño y Putumayo, en los cuales se refleja la significativa contribución de esta Institución al desarrollo de la región en distintas áreas del conocimiento, con aportes científicos y en especial con la formación de miles de profesionales, quienes se desempeñan en los más altos niveles sociales, políticos y académicos del país.

Consolidar un proceso de reforma que involucre a la Universidad en las problemáticas del mundo contemporáneo, requiere un cambio del sentido mismo de la universidad actual, tal como lo afirma el ex Magistrado de la Corte Constitucional, Carlos Gaviria Díaz, quien manifiesta: "para que la universidad se constituya en el eje y el interlocutor válido de la sociedad, debe formar personas con el suficiente criterio para hacerlo, es decir, personas libres, ciudadanos ejemplares comprometidos con el verdadero sentido de lo público, como un bien de todos, que debe ser defendido, con una altísima formación ética que desembocará en excelentes profesionales".

El principal reto que afronta la Universidad de Nariño al cumplir 104 años de su fundación, es la acreditación ante la sociedad como una Institución comprometida con su desarrollo y sus problemáticas sociales, proceso que se pretende lograr, a través de la ejecución del Plan de Desarrollo "Pensar la Universidad y la Región" 2008-2020, para consolidar la reforma universitaria, que busca reorientar el sentido de la Udenar, con el fin de dar respuestas urgentes a las exigencias de la sociedad, con las cuales la Universidad tiene una deuda histórica. La participación en la mediación y solución a problemas como la pobreza, el desempleo, el conflicto político, social y armado que vive nuestro país, la Universidad de Nariño debe jugar un papel significativo y comprometido en procesos permanentes de movilización del pensamiento y la palabra, al interior de la academia y fuera de ella. ¡Feliz Cumpleaños Universidad de Nariño!, fruto del esfuerzo de cada uno de sus estamentos. ☞



Poesía

el Árbol

Te encontré frondoso una noche de invierno donde las estrellas crepitan y las luces fulguraban, el rocío intentaba sepultarnos, pero tus ramas enfiladas hacia el cielo ya cubrían místicamente mi mirada, los troncos vigorosos, las hojas gruesas y verdes lentamente me envolvían, me arropaban, a mí me asaltaba un asombro inaudito, a mi alma marchita tu sombra protegía, ibas en avanzada. Me atrajo tu belleza indómita disfrazada fallidamente de brusca indiferencia, me atrapé inmisericorde la dulzura de tu piel sombría y rozagante, me cautivó con leves ondas la música de tu voz llena de inocencia, me enamoró cansinamente tu amor que me esperaba desde la eternidad y aun antes.

Pasaba el tiempo y tus ramas cerraban los espacios y los círculos haciéndome anodino, en las sombras de tu contrapuesto al sol me llenaba y todo se me hacía álgido, la fronda de tus adentros me regalaba sin reparos un descanso matutino de mis largas angustias, mis sempiternas ganas de muerte y ansío.

En tu hermosura descasó mi espíritu, se hicieron de nuevo mis manos y mi alma, con ígnea fuerza bendita, con esbelta simetría, con marcada y feroz soledad. En la sombra inmensa del follaje que siempre tuviste, renació mi ser encumbrado de calma, saturado de gloria, henchido de vacíos, pleno de tu heredad.

Siempre volví a tu sombra, siempre te pedí que me esperaras de mis largos viajes por doquier, de mis pérdidas, de mi eterna caminata, y tú siempre fuiste paciente, bajo la ventisca, bajo la lluvia, bajo las noches estrelladas, siempre paciente, como el primer árbol, como mi más grande y primera amada.

Mi árbol de incommensurable belleza, mi maravilla perpetua, mi edad estallada en mil firmamentos: no quisiera puentes indestructibles, ni futuros certeros, ni tampoco eternidades, sinceramente sólo quisiera, descubrir hasta tus últimos filamentos, y extinguirme junto a ti hasta en las últimas noches, morir junto a ti en las postreras edades.

Ximena González,
mi amada esposa aún en la flor de su vida...
Por: Esteban Ruiz Moreno

Sudoku

Prueba tu agilidad mental !!!

7	8	2						
2		9	4					
3				1	8	5		
				5		3		
	1					4		
	9	6						
	8	7	5					4
				3	4			6
				6	2			5

Reglas de Juego

El objetivo del Sudoku es rellenar una cuadrícula de 9x9 celdas, dividida en subcuadrículas (también llamadas "cajas" o "regiones") de 3x3, con cifras del 1 al 9 partiendo de algunos números ya dispuestos en algunas de las celdas. No se debe repetir ninguna cifra en una misma fila, columna o subcuadrícula. Hay que rellenar la cuadrícula en el menor tiempo posible de modo que: cada fila, cada columna y cada caja de 3x3 contenga los números del 1 al 9.

La Internet, el súper medio del mundo actual

La Udenar a través de la Web

En nuestro país, todavía hay gente que recela de las nuevas tecnologías o cree que no la necesitan. Sin embargo, cada vez se hacen más evidentes los beneficios que esto nos brinda, no únicamente como catálogo virtual disponible 24 horas al día, los 365 días del año, sino como un tablón de información, una herramienta para comunicarse con los usuarios y conocer mejor sus percepciones para conocer sus necesidades.

La Universidad de Nariño le ha apostado a este medio desde hace ya varios años, proyectando su imagen al mundo a través del Portal Web; este sitio contiene todo tipo de información interdisciplinaria, que proveen los diferentes programas académicos que ofrece la Institución, además de los centros y departamentos especiales.

El propósito principal del Portal es el de brindar información de interés, especialmente académica y cultural, a través de éste, fácilmente podemos enterarnos acerca de eventos culturales, seminarios, diplomados, cursos, información sobre los servicios que prestan los centros a la comunidad universitaria y también existen toda clase de recursos para ser usados por los estudiantes, como el sistema de matrículas, reportes de notas, horarios, correo electrónico, entre otros.

Debido a que la página Web ofrece tantas posibilidades, es fundamental que sea altamente usable. Todos tenemos en la mente la experiencia de visitar una página Web y, al cabo de medio minuto, abandonarla por resultar imposible encontrar lo que se desea. En respuesta a esto, el portal se ha diseñado para ser manejado adecuadamente, cuenta con un buscador y una mapa del sitio, que facilita encontrar la información requerida, pero lo más importante es que está en continuo mejoramiento, por lo cual se invita a toda la comunidad universitaria para que pueda enriquecer el Portal con sus comentarios y críticas constructivas que permitan mejorar progresivamente nuestra imagen cooperativa.

Entre los diversos escritos que he leído encontré una frase muy interesante con respecto a la Internet y el periodismo digital, de

Ramón Salaverría, del Laboratorio de Comunicación Multimedia de la Universidad de Navarra que dice: "Internet es un meta medio que aglutina el audio, el texto y las imágenes. Internet tiene la inmediatez de la radio, la profundidad de contenidos del periódico y el impacto de la imagen televisiva". Es decir que se puede apuntar a la Internet como una herramienta que incorpora todos los medios de comunicación tradicionales y los lleva a un nivel superior, no por su calidad sino por su difusión; en algún momento, esto se dijo del cine, debido a que incorporaba la fotografía, la plástica y se valía de las bellas artes, formando un medio expresivo, completo y hermoso.

El portal universitario cuenta con aplicaciones orientadas a la Web que cumplen funciones específicas de provecho para la comunidad, un ejemplo de esto, es el Sistema Web MATIAS, el cual le ha permitido a los diferentes programas académicos de la Universidad, publicar la información pertinente a su área de acción de forma independiente y autónoma, es decir que poseen un espacio específico para su uso y pueden hacer gestión de la información que desean, para mostrarla directamente en la página, sin necesidad de que ésta pase por la administración del portal. Toda la comunidad universitaria puede publicar información en el portal Web, de hecho, varios docentes ya han creado su propio blog para compartir información con sus estudiantes, también los diferentes grupos de investigación pueden mostrar sus artículos, fotografías y documentos; lo único que se debe hacer es solicitar una autorización por escrito dirigida al coordinador del aula de informática Ignacio Erasó.

Como otras revoluciones en la historia de la humanidad, la aparición y desarrollo de la Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), supone una transformación de las formas de vida cotidiana, y de la misma manera en que Internet se ha convertido en una fuente prácticamente ilimitada de información, una forma de vida a través del comercio electrónico y hasta una herramienta para romper todo tipo de barreras. Las ventajas que ofrece para la labor educativa son innumerables, trabajamos todos los días para hacer del Portal Web, un espacio de información generada por y para la colectividad académica, el cual con el apoyo de todos será cada día mejor; visítenos en www.udenar.edu.co - Universidad de Nariño.



Internet es un meta medio que aglutina el audio, el texto y las imágenes. Internet tiene la inmediatez de la radio, la profundidad de contenidos del periódico y el impacto de la imagen televisiva" Ramón Salaverría".

Crucigrama

Respuestas del Crucigrama anterior...

Horizontales: Pueblo de la Laguna. Llanura de piedras. Pericles Carnaval. Elvira Primera. Roberto Otero. Nenaurco.
Verticales: Achichay. Maruja Hinestrosa. Cushpe. Agustín Agualongo. Resina. Pedro Bombo.

Respuesta Sudoku anterior !!!

1	3	2	6	8	4	7	9	5
5	9	4	3	7	1	8	2	6
8	6	7	2	5	9	4	3	1
9	7	1	5	2	6	3	8	4
6	2	8	4	9	3	5	1	7
4	5	3	8	1	7	9	6	2
7	8	9	1	6	5	2	4	3
2	4	6	7	3	8	1	5	9
3	1	5	9	4	2	6	7	8